

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 7»  
ГОРОДА АЧИНСКА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

Рассмотрено  
на заседании школьного  
методического объединения  
учителей начальных классов  
протокол №1 от 27.08 2021 г.  
руководитель ШМО  
И.Ю.Сидорова О.И.

Согласовано  
Заместитель директора  
по учебно-воспитательной  
работе  
У.О.Царенко У.О.Царенко  
«30» 08 2021 года



Утверждено  
приказом директора  
МБОУ «Средняя школа № 7»  
М.Н.Шнакова  
от 01.09.2021 г. № 1742

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
ПО ПРЕДМЕТУ технология  
для 4A класса

Составитель:  
Сидорова Ирина Юрьевна,  
учитель начальных классов, I КК

г. Ачинск, 2021

## **Введение**

Программа по учебному предмету «Технология» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, программы формирования универсальных учебных действий и с учетом рабочей программы по технологии для 1- 4 классов (авт. Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева).

Рабочая программа составлена в рамках УМК «Школа России» для 4 класса:

- Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. - М.: Просвещение

На учебный предмет «Технология» учебным планом начального общего образования с 1 по 4 класс выделяется 135 ч. В 4 классе на уроки технологии отводится 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

## **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные универсальные учебные действия**

*Учащийся будет уметь:*

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Учащийся будет уметь:*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Учащийся будет уметь:*

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Учащийся будет уметь:*

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

### **Предметные результаты**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

<i>Учащийся будет иметь общее представление:</i>	<i>Учащийся будет уметь:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;</li> <li>- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);</li> <li>- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;</li> <li>- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;</li> <li>- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;</li> <li>- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);</li> <li>- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).</li> </ul>

#### **Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности**

<i>Учащийся будет знать:</i>	<i>Учащийся будет иметь представление о:</i>	<i>Учащийся будет уметь самостоятельно:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);</li> <li>- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;</li> <li>- линии чертежа (осевая и центровая);</li> <li>- правила безопасной работы канцелярским ножом;</li> <li>- косую строчку, её варианты, назначение;</li> <li>- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дизайн, его место и роли в современной проектной деятельности;</li> <li>- основных условиях дизайна - единстве пользы, удобства и красоты;</li> <li>- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;</li> <li>- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;</li> <li>- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;</li> <li>- художественных техниках (в рамках изученного).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);</li> <li>- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;</li> <li>- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;</li> <li>- выполнять рицовку;</li> <li>- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;</li> <li>- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).</li> </ul>

#### **Конструирование и моделирование**

<i>Учащийся будет знать:</i>	<i>Учащийся будет уметь:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- простейшие способы достижения прочности конструкций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;</li> <li>- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</li> <li>- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.</li> </ul>

#### **Практика работы на компьютере**

<i>Учащийся будет иметь представление о:</i>	<i>Учащийся будет знать:</i>	<i>Учащийся научится с помощью учителя:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;</li> <li>- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта,</li> </ul>

		выравнивание абзаца); - работать с доступной информацией; - работать в программах Word, Power Point.
--	--	--

### Содержание учебного предмета

№ п/п	Раздел и темы	Кол-во часов	Содержание	Виды учебной деятельности учащихся
<b>4 класс (34 часа)</b>				
1	Информационный центр	1	<b>Вспомним и обсудим!</b> Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота). Сравнение изделий, строений по данным требованиям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам)	<u>Самостоятельно:</u> - <b>анализировать</b> графические изображения по вопросам к ним; - <b>наблюдать и сравнивать</b> художественно-конструкторские особенности различных изделий, <b>делать выводы</b> ; - <b>организовывать</b> свою деятельность: <b>готовить</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного рационального труда, <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе; - <b>искать, отбирать и использовать</b> необходимую информацию из разных источников; - <b>использовать</b> свои знания для решения технологических кроссвордов, <b>составлять</b> аналогичные кроссворды; - <b>оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников; - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете
		1	<b>Информация. Интернет.</b> Введение понятий «информация», «Интернет». Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера. О получении информации человеком с помощью органов чувств. Книга (письменность) как древнейшая информационная технология. Интернет – источник информации. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете	<u>Самостоятельно:</u> - <b>анализировать</b> способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера; - <b>выполнять</b> правила безопасного пользования компьютером; - <b>организовывать</b> свою деятельность: <b>готовить</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного рационального труда; - <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, <b>договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе; - <b>оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников; - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено. <u>С помощью учителя:</u> - <b>исследовать</b> возможности и <b>осваивать</b> приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации;
		1	<b>Создание текста на компьютере.</b> Общее представление об истории пишущей машинки, её сходство и различия с компьютером (назначение, возможности), его клавиатурой.	- <b>обсуждать и рассуждать</b> с опорой на вопросы учебника и учителя, <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>осваивать</b> способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point;

		<p>Клавиатура компьютера, освоение навыка набора текста на клавиатуре.</p> <p>Программа Microsoft Word, её назначение, возможности. Набор текстов, изменение шрифтов, форматирование текста. Алгоритм создания таблиц в программе Word.</p> <p>Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменения шрифтов, Создание таблиц в программе Word. Использование таблиц для выполнения учебных заданий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>искать, отбирать и использовать</b> необходимую информацию из разных источников;</li> <li>- <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы;</li> <li>- <b>обсуждать и оценивать</b> свои знания по теме, <b>исправлять</b> ошибки</li> </ul>
	1	<p><b>Создание презентаций.</b></p> <p><b>Программа Power Point.</b></p> <p>Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Знакомство с возможностями программы Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера.</p> <p>Создание презентаций по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов.</p> <p><b>Проверим себя.</b></p> <p>Проверка знаний и умений по теме</p>	
2	1	<p><b>Презентация класса</b> (проект).</p> <p>Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение работы по группам. Распечатывание страниц презентации.</p> <p>Определение способа сборки альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.</p>	<u>Самостоятельно:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>организовывать</b> свою деятельность: <b>готовить</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного рационального труда;</li> <li>- <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, <b>договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе, <b>исполнять</b> разные социальные роли;</li> <li>- <b>использовать</b> полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях;</li> <li>- <b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;</li> <li>- <b>наблюдать и сравнивать</b> дизайн предложенных образцов страниц, <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- <b>формулировать</b> возникающие проблемы, <b>искать</b> пути их решения, <b>отбирать</b> оптимальный способ выполнения проекта, <b>обосновывать</b> выбор оптимального решения;</li> <li>- <b>выполнять</b> правила безопасного пользования компьютером;</li> <li>- <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, <b>проверять</b> изделия в действии, <b>корректировать</b> конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> </ul>
		<p><b>Эмблема класса.</b></p> <p>Знакомство с понятием «эмблема». Требования к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса. Работа в группах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем, технологий их изготовления. Выбор окончательного варианта эмблемы класса по критериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство</p>	

		<p>использования, красота. Подбор материалов и инструментов. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера</p>	
	1	<p><b>Папка «Мои достижения».</b> Обсуждение возможных конструкций папок и материалов с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантов оформления папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Обсуждение способов расчёта размеров папки. Выбор своей конструкции каждым учеником. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.</p> <p><b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме</p>	
3	Студия «Реклама»	1	<p><b>Реклама и маркетинг.</b> Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров</p>
		1	<p><b>Упаковка для мелочей.</b> Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам (к конструкциям и материалам). Конструкции упаковок-коробок. Преобразование развёрток (достраивание, изменение размеров и формы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров</p>
		1	<p><b>Коробочка для подарка.</b> Конструкции упаковок- коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок.</p>

Самостоятельно:

- **организовывать** свою деятельность: **готовить** рабочее место, **соблюдать** правила безопасного рационального труда;
- **осуществлять** сотрудничество в малой группе, **договариваться, помогать** друг другу в совместной работе, **исполнять** разные социальные роли;
- **использовать** полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах для выполнения практических работ;
- **анализировать** предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок-упаковок;
- **формулировать** возникающие проблемы, **искать** пути их решения, **отбирать** оптимальный способ выполнения изделия, **обосновывать** выбор оптимального решения;
- **планировать** предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;
- **выполнять** практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, **проверять** изделия в действии, **корректировать** конструкцию и технологию изготовления;
- **искать** информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;
- **обсуждать и оценивать** результаты своей работы и работы одноклассников, **исправлять** свои ошибки.

С помощью учителя:

- **наблюдать и сравнивать** особенности рекламных продуктов, конструкций

			<p>Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров</p>	<p>коробок, способов изготовления объёмных упаковок;  <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы построения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления замков, оформления, подбор материалов и др.);</li> <li>- <b>обсуждать и оценивать</b> свои знания по теме, <b>исправлять</b> ошибки</li> </ul> </p>
		1	<p><b>Упаковка для сюрприза.</b> Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов (1-й способ) и с помощью циркуля (2-й способ). Способы изменения высоты боковых граней пирамиды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами. <b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме</p>	
4	<b>Студия «Декор интерьера»</b>	1	<p><b>Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».</b> Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж»</p>	<p><b>Самостоятельно:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>организовывать</b> свою деятельность: <b>готовить</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного рационального труда;</li> <li>- <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, <b>договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе, <b>исполнять</b> разные социальные роли;</li> <li>- <b>использовать</b> полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ;</li> <li>- <b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;</li> <li>- <b>наблюдать и сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- <b>формулировать</b> возникающие проблемы, <b>искать</b> пути их решения, <b>отбирать</b> оптимальный способ выполнения изделия, <b>обосновывать</b> выбор оптимального решения;</li> <li>- <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, <b>проверять</b> изделия в действии, <b>корректировать</b> конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- <b>обсуждать и оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p><b>С помощью учителя:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>наблюдать и сравнивать</b> интерьеры разных времён и стилей, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приёмы их выполнения;</li> </ul>
		1	<p><b>Плетёные салфетки.</b> Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов</p>	
		1	<p><b>Цветы из креповой бумаги</b> Повторение свойств креповой бумаги. Сравнение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветов из креповой бумаги</p>	
		1	<p><b>Сувениры на проволочных кольцах.</b> Повторение способов соединения деталей.</p>	

		<p>Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свойства и приём);</li> <li>- <b>обсуждать и оценивать</b> свои знания по теме, <b>исправлять</b> ошибки, <b>формулировать</b> аналогичные задания</li> </ul>
	1	<p><b>Изделия из полимеров.</b> Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов. Повторение правил безопасной работы канцелярским ножом. Упражнение в обработке пенопласта - тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.</p> <p><b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме.</p>	
5	<b>Новогодняя студия</b>	1	<p><b>Новогодние традиции.</b> История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги</p>
		1	<p><b>Игрушки из зубочисток.</b> Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур. Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использование зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п.</p> <p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>организовывать</b> свою деятельность: <b>готовить</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного рационального труда;</li> <li>- <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, <b>договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе, <b>исполнять</b> разные социальные роли;</li> <li>- <b>использовать</b> полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практических работ;</li> <li>- <b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;</li> <li>- <b>наблюдать и сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления;</li> <li>- <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- <b>формулировать</b> возникающие проблемы, <b>искать</b> пути их решения, <b>отбирать</b> оптимальный способ выполнения изделия, <b>обосновывать</b> выбор оптимального решения;</li> <li>- <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, <b>проверять</b> изделия в действии, <b>корректировать</b> конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- <b>обсуждать и оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников,</li> </ul>

		1	<p><b>Игрушки из трубочек для коктейля.</b> Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание, нанизывание на нитку или тонкую проволоку). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.</p> <p><b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме</p>	<p><b>исправлять</b>把自己的错误。</p> <p><u>在老师的帮助下：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>观察并比较</b>产品的构造特点，制作工艺，所用材料的性质，处理方法，不同材料的连接方式；</li> <li>- <b>发现</b>新的知识和技能，<b>解决</b>设计与技术问题（如使用皱纹纸制作立体形状，纸板制作棱锥、金字塔、星星等）；</li> <li>- <b>讨论并评价</b>自己的知识，<b>修正</b>错误，<b>提出类似的问题</b>。</li> </ul>
6	<b>工作室 “Moda”</b>	1	<p><b>历史服装和纺织材料。</b> 不同年代的时尚。各种材料的历史服装。人们的行业，创造时尚和服装。天然和人造纤维的起源。利用之前获得的知识和技能。</p> <p>项目任务：寻找关于不同面料起源的信息。</p> <p><b>历史服装。</b> 不同年代的时尚。服装的特点。不同年代的服装款式。不同年代的服装款式。制作不同面料的服装模型。</p>	<p><u>独立完成：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>组织</b>自己的活动：<b>准备</b>工作场所，<b>遵守</b>安全和合理的劳动纪律；</li> <li>- <b>实施</b>合作：在小组中，<b>协商</b>，<b>帮助</b>彼此完成任务，<b>执行</b>不同的社会角色；</li> <li>- <b>利用</b>获得的知识和技能来完成实践任务，如处理纺织品、纸张和纸板；</li> <li>- <b>研究</b>面料的天然和人造纤维的性质，<b>选择</b>适合作品的面料；</li> <li>- <b>分析</b>分配的任务，<b>识别</b>制作产品的构造特点和工艺；</li> <li>- <b>提出</b>可能遇到的问题，<b>寻找</b>解决方案，<b>选择</b>最佳方案；</li> <li>- <b>计划</b>预期的实践行动与任务目标相符合；</li> <li>- <b>执行</b>实践任务，<b>验证</b>产品在行动中的表现，<b>纠正</b>设计或技术上的不足；</li> <li>- <b>寻找</b>相关信息，如教材、书籍、百科全书、杂志、互联网；</li> <li>- <b>讨论并评价</b>自己的作品和同学的作品，<b>修正</b>错误。</li> </ul>
		1	<p><b>俄罗斯民族服饰。</b> 俄罗斯民族服饰。女性（连衣裙、长裙、围裙、头巾）和男性（连衣裙、长裙、围裙、头巾）的民族服饰。民族服饰的主要材料是天然纤维（亚麻、棉）。女性头饰和不同年龄女性的头饰。俄罗斯民族服饰的历史。女性头饰的现代款式。项目：“民族历史服装”。利用之前获得的知识和技能。</p>	<p><u>在老师的帮助下：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>观察并比较</b>产品的构造特点，制作工艺，所用材料的性质，处理方法，不同材料的连接方式；</li> <li>- <b>发现</b>新的知识和技能，<b>解决</b>设计与技术问题（如纸板制作人体剪影，纸板制作人体剪影时的缝合与粘合技术）；</li> </ul>

		Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России	строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.); - знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира; - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки
	1	<b>Синтетические ткани.</b> Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии людей, в которых используются специальные костюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коллекции тканей	
	1	<b>Твоя школьная форма.</b> Об истории школьной формы. Назначение школьной формы. Обсуждение требований к ней (удобство, эстетичность, фасоны, материалы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Проект «Моя школьная форма». Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол	
	1	<b>Объёмные рамки.</b> Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов	
	1	<b>Аксессуары одежды.</b> Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его вариантов. Упражнения в выполнении строчки крестообразного стежка и её вариантов. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами	
	1	<b>Вышивка лентами.</b> Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые доступные	

			приёмы вышивки лентами. Разметка рисунка для вышивки. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. <b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме	
7	<b>Студия «Подарки»</b>	1	<p><b>Плетёная открытка.</b> Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>организовывать</b> свою деятельность: <b>готовить</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного рационального труда;</li> <li>- <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, <b>договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе, <b>исполнять</b> разные социальные роли;</li> <li>- <b>использовать</b> полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах и умения работать с ними для выполнения практических работ;</li> <li>- <b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, <b>делать выводы</b> о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- <b>формулировать</b> возникающие проблемы, <b>искать</b> пути их решения, <b>отбирать</b> оптимальный способ выполнения изделия, <b>обосновывать</b> выбор оптимального решения.</li> </ul> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление);</li> <li>- <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, <b>проверять</b> изделия в действии, <b>корректировать</b> конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- <b>обсуждать и оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников, <b>исправлять</b> свои ошибки;</li> <li>- <b>обсуждать и оценивать</b> свои знания по теме, <b>исправлять</b> ошибки</li> </ul>
		1	<p><b>День защитника Отечества.</b> О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Использование других ранее освоенных знаний и умений (изготовление объёмных деталей по чертежам и др.). Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта</p>	
		1	<p><b>Весенние цветы.</b> Об истории Международного женского дня 8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений. <b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме</p>	
8	<b>Студия «Игрушки»</b>	1	<p><b>История игрушек. Игрушка - попрыгушка.</b> Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>организовывать</b> свою деятельность: <b>готовить</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного рационального труда;</li> <li>- <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, <b>договариваться, помогать</b></li> </ul>

		<p>игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов.</p> <p>Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом</p>	<p>друг другу в совместной работе, <b>исполнять</b> разные социальные роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>использовать</b> полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других материалов для выполнения практических работ;</li> <li>- <b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;</li> <li>- <b>формулировать</b> возникающие проблемы, <b>искать</b> пути их решения, <b>отбирать</b> оптимальный способ выполнения изделия, <b>обосновывать</b> выбор оптимального решения;</li> <li>- <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, <b>проверять</b> изделия в действии, <b>корректировать</b> конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- <b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников, <b>исправлять</b> свои ошибки.</li> </ul> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов;</li> <li>- <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом);</li> <li>- <b>знакомиться</b> с традициями и творчеством мастеров-игрушечников родного края и России;</li> <li>- <b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> свои знания по теме, <b>исправлять</b> ошибки, <b>формулировать</b> аналогичные задания</li> </ul>
1		<p><b>Качающиеся игрушки.</b></p> <p>Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование щелевого замка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, <b>проверять</b> изделия в действии, <b>корректировать</b> конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- <b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников, <b>исправлять</b> свои ошибки.</li> </ul>
1		<p><b>Подвижная игрушка щелкунчик.</b></p> <p>Подвижный механизм типа «Щелкунчик».</p> <p>Особенности его конструкции и изготовления.</p> <p>Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов;</li> <li>- <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом);</li> <li>- <b>знакомиться</b> с традициями и творчеством мастеров-игрушечников родного края и России;</li> <li>- <b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> свои знания по теме, <b>исправлять</b> ошибки, <b>формулировать</b> аналогичные задания</li> </ul>
1		<p><b>Игрушка с рычажным механизмом.</b></p> <p>Рычажный механизм.</p> <p>Особенности его конструкции и изготовления.</p> <p>Использование других ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление игрушек с рычажным механизмом</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов;</li> <li>- <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом);</li> <li>- <b>знакомиться</b> с традициями и творчеством мастеров-игрушечников родного края и России;</li> <li>- <b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> свои знания по теме, <b>исправлять</b> ошибки, <b>формулировать</b> аналогичные задания</li> </ul>

		<p>1</p> <p><b>Подготовка портфолио.</b> Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения</p> <p><b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений за 4 класс</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>организовывать</b> свою деятельность: <b>готовить</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного рационального труда;</li> <li>- <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, <b>договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе, <b>исполнять</b> разные социальные роли;</li> <li>- <b>использовать</b> полученные знания и умения для выполнения практических работ;</li> <li>- <b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- <b>формулировать</b> возникающие проблемы, <b>искать</b> пути их решения, <b>отбирать</b> оптимальный способ выполнения изделия, <b>обосновывать</b> выбор оптимального решения;</li> <li>- <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление);</li> <li>- <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, <b>проверять</b> изделия в действии, <b>корректировать</b> конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- <b>обсуждать и оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников, <b>исправлять</b> свои ошибки;</li> <li>- <b>спользовать</b> освоенные знания и умения по изученным темам для решения предложенных задач</li> </ul>
--	--	---	--

Формы организации: на каждом уроке используются не менее трех организационных форм: фронтальная (ФОФ), групповая (ГОФ) или парная (ПОФ), индивидуальная (ИОФ).

#### Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата		Тема урока	Контроль	Страницы учебника	Примечание
	план.	факт.				
<b>Информационный центр (4 ч)</b>						
1	02.09		Вспомним и обсудим!	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.6- 9	
2	09.09		Информация. Интернет.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.10- 13	
3	16.09		Создание текста на компьютере.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.		
4	23.09		Создание презентаций. Программа Power Point.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.14- 20	
<b>Проект «Дружеский класс» (3 ч)</b>						
5	30.09		Презентация класса (проект).	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.22, 23	

6	07.10		Эмблема класса.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.24, 25	
7	14.10		Папка «Мои достижения».	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.26- 28	
<b>Студия «Реклама» (4 ч)</b>						
8	21.10		Реклама и маркетинг.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.30, 31	
9	28.10		Упаковка для мелочей.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.32- 35	
10	11.11		Коробочка для подарка.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.36, 37	
11	18.11		Упаковка для сюрприза.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.38- 40	
<b>Студия «Декор интерьера» (5 ч)</b>						
12	25.11		Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.42- 45	
13	02.12		Плетёные салфетки.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.46, 47	
14	09.12		Цветы из креповой бумаги	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.48, 49	
15	16.12		Сувениры на проволочных кольцах.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.50, 51	
16	23.12		Изделия из полимеров.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.52- 56	
<b>Новогодняя студия (3 ч)</b>						
17	30.12		Новогодние традиции.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.58- 61	
18	13.01		Игрушки из зубочисток.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.62, 63	
19	20.01		Игрушки из трубочек для коктейля.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.64- 66	
<b>Студия «Мода» (7 ч)</b>						
20	27.01		История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.68- 71	
21	03.02		Одежда народов России.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.72- 75	
22	10.02		Синтетические ткани.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.76- 79	
23	17.02		Твоя школьная форма.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.80, 81	
24	24.02		Объёмные рамки.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.82, 83	
25	03.03		Аксессуары одежды.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.84, 85	
26	10.03		Вышивка лентами.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.86- 88	
<b>Студия «Подарки» (3 ч)</b>						
27	17.03		Плетёная открытка.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.90, 91	
28	31.03		День защитника Отечества.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.92, 93	
29	07.04		Весенние цветы.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.96- 98	
<b>Студия «Игрушки» (5 ч)</b>						
30	14.04		История игрушек. Игрушка - попрыгушка.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.100- 103	
31	21.04		Качающиеся игрушки.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.104, 105	
32	28.04		Подвижная игрушка щелкунчик.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.106, 107	
33	05.05		Игрушка с рычажным механизмом.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.108, 109	
34	12.05		Подготовка портфолио.	фронтальн., самоконтр. индивидуальн.	c.110, 111	