

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА  
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



# **ПРИОРИТЕТЫ ПЕДАГОГИКИ И СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**СБОРНИК СТАТЕЙ III МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,  
СОСТОЯВШЕЙСЯ 15 АВГУСТА 2018 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА  
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»  
2018**

---

УДК 001.1  
ББК 60  
П75

Ответственный редактор:  
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

П75

**ПРИОРИТЕТЫ ПЕДАГОГИКИ И СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ:** сборник статей III Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2018. – 128 с.

ISBN 978-5-907103-55-9

Настоящий сборник составлен по материалам III Международной научно-практической конференции **«ПРИОРИТЕТЫ ПЕДАГОГИКИ И СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**, состоявшейся 15 августа 2018 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1  
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2018  
© Коллектив авторов, 2018

ISBN 978-5-907103-55-9

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....	9
ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ПОТОКОВ В УПРАВЛЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ СИСТЕМАМИ ЕРЕМИЗИНА ЛЮДМИЛА АЛЕКСАНДРОВНА .....	10
ПРОБЛЕМНОСТЬ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ КОНЫШЕВА ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА .....	17
МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ КАК СРЕДСТВО УСВОЕНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ МУСАБЕКОВ ОНДАСЫН УСТЕНОВИЧ .....	21
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КАДРОВЫЙ РЕСУРС СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ ЛЕБЕДЕВА НАТАЛЬЯ ВАСИЛЬЕВНА .....	24
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО КАК ИНОСТРАННОГО В СЕРБИИ ГЕНЕРОЗОВА СЕРАФИМА АНДРЕЕВНА .....	27
<b>ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ</b> .....	30
ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД К УЧАЩИМСЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ В УСЛОВИЯХ СТАНДАРТИЗАЦИИ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧУБАТАЯ НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА .....	31
<b>ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b> .....	35
НЕСТАНДАРТНЫЕ ЗАДАНИЯ НА ИНТЕГРАТИВНОЙ ОСНОВЕ И ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ КЕЙС МЕТОДА ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ УСТНОГО СЧЕТА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ПЕРВОМ КЛАССЕ ЖУРАВЛЁВА ВАЛЕРИЯ ЕВГЕНЬЕВНА, ШИЛИНА НАТАЛЬЯ ВАЛЕРЬЕВНА .....	36
«FLIPPED CLASSROOM»: ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА СЛЕПТЕРЁВА АННА СЕРГЕЕВНА .....	40
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ В ИЗУЧЕНИИ РАЗНЫХ ПРЕДМЕТОВ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ СЕРИКОВА ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА, ТОКАРЕВ СЕРГЕЙ БОРИСОВИЧ .....	43
ПЛАНИРОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНОГО УРОКА В РАМКАХ ОБНОВЛЕНИЯ СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В РК ЕВСЮКОВА ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА, ЧУКРЕЕВА ЕЛЕНА ЛЕОНИДОВНА .....	46

<b>ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ</b> .....	49
ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК КАК СРЕДСТВО МЕЖПРЕДМЕТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ (НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ «МЕТОДЫ СОРТИРОВКИ ОДНОМЕРНЫХ МАССИВОВ») ДОЛЖИКОВА ГАЛИНА МИХАЙЛОВНА, САПОЖНИКОВА ГАЛИНА ВАСИЛЬЕВНА .....	50
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ</b> .....	53
СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ ДОУ И СЕМЬИ КУЗНЕЦОВА ЛЮБОВЬ АЛЕКСЕЕВНА .....	54
<b>ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....	57
РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ СО ВЗРОСЛЫМ НАСЕЛЕНИЕМ КРЫМСКОЙ ОБЛАСТИ В ПОСТВОЕННЫЙ ПЕРИОД (1944 -1950 ГГ.) УСТИНОВА ЮЛИЯ ДМИТРИЕВНА .....	58
ГЕНЕЗИС И СТАНОВЛЕНИЕ УРОКА ТЕХНОЛОГИИ СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ ПРИСУХИНА ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВНА, СИПКО МАРИНА ЮРЬЕВНА, ЦИМБАЛИСТОВА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА, ЧЕРЕПАНСКАЯ ЕЛЕНА ИВАНОВНА .....	62
<b>ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ</b> .....	66
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВЗАИМОТРЕНАЖА ПРИ ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧТЕНИЮ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ МОШКИНА МАРГАРИТА АНАТОЛЬЕВНА .....	67
К ВОПРОСУ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ВЫПУСКНИКА ВОЕННОГО ВУЗА ПЕДЬКО МИХАИЛ АНДРЕЕВИЧ, ТЕРЕЩЕНКО ЕВГЕНИЙ СЕРГЕЕВИЧ .....	70
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ЛОГИНОВА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА .....	74
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ ПРИ РЕШЕНИИ ЗАДАЧ НА ПРОЦЕНТЫ ГОЛЬБИНА Н.М. ....	78
ПРОБЛЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ ЕПИФАНЕНКОВ МИХАИЛ СЕРГЕЕВИЧ .....	84
РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА КОРОВКИНА НАТАЛЬЯ ГРИГОРЬЕВНА .....	86
СИСТЕМА РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ДЕТСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ НОВИКОВА ЕЛИЗАВЕТА ЮРЬЕВНА .....	89

<b>ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....	93
МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА: КОМПЕТЕНЦИЯ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ЖЕЛУНИЦЫНА МАРИНА АЛЕКСЕЕВНА .....	94
<b>ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....	99
ЛИЧНОСТНО-ФОРМИРУЮЩАЯ РОЛЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ СПО, В СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ НЕГОДА ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА .....	100
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ</b> .....	104
СРАВНИТЕЛЬНО-СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПОНЯТИЙ «ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» И «ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ ЩЕГЛАКОВ ИВАН ПАВЛОВИЧ .....	105
<b>МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ</b> .....	109
МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА, КАК МЕТОД ВОСПРИЯТИЯ МУЗЫКИ НА УРОКАХ СЛУШАНИЯ МУЗЫКИ РОМАНОВА ЕКАТЕРИНА АНАТОЛЬЕВНА .....	110
<b>КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА</b> .....	113
ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ МАЛАХОВА СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА, МАЛАХОВА ЮЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА .....	114
ПОНЯТИЕ И МЕХАНИЗМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПИСЬМА У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЗАЦЕПИНА ЕКАТЕРИНА ЮРЬЕВНА.....	117
<b>ПСИХОЛОГИЯ</b> .....	120
ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТЬ ОТ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ У ПОДРОСТКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ЕЛАНЦЕВА СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА, МАЛЬЦЕВА ИРИНА ВАСИЛЬЕВНА.....	121
ВНЕДРЕНИЕ ШКОЛЬНОЙ МЕДИАЦИИ ПУТЁМ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ ПЕДАГОГОВ СОРОКИНА О.В. ....	125

**РЕШЕНИЕ**  
**о проведении**  
**15.08.2018 г.**

**III Международной научно-практической конференции**

**«ПРИОРИТЕТЫ ПЕДАГОГИКИ И СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

В соответствии с планом проведения  
Международных научно-практических конференций  
Международного центра научного сотрудничества «Наука и Просвещение»

1. **Цель конференции** – содействие интеграции российской науки в мировое информационное научное пространство, распространение научных и практических достижений в различных областях науки, поддержка высоких стандартов публикаций, а также апробация результатов научно-практической деятельности

2. **Утвердить состав организационного комитета и редакционной коллегии (для формирования сборника по итогам конкурса) в лице:**

1) **Агаркова Любовь Васильевна** – доктор экономических наук, профессор, профессор кафедры ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный аграрный университет»

2) **Ананченко Игорь Викторович** - кандидат технических наук, доцент, доцент кафедры системного анализа и информационных технологий ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный технологический институт (технический университет)»

3) **Антипов Александр Геннадьевич** – доктор филологических наук, профессор, главный научный сотрудник, профессор кафедры литературы и русского языка ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

4) **Бабанова Юлия Владимировна** – доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой «Управление инновациями в бизнесе» Высшей школы экономики и управления ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)»

5) **Багамаев Багам Манапович** – доктор ветеринарных наук, профессор кафедры терапии и фармакологии факультета ветеринарной медицины ФГБОУ ВО «Ставропольский Государственный Аграрный университет»

6) **Баженова Ольга Прокопьевна** – доктор биологических наук, профессор, профессор кафедры экологии, природопользования и биологии, ФГБОУ ВО «Омский государственный аграрный университет»

7) **Боярский Леонид Александрович** – доктор физико-математических наук, профессор, профессор кафедры физических методов изучения твердого тела ФГБОУ ВО «Новосибирский национальный исследовательский государственный университет»

8) **Бузни Артемий Николаевич** – доктор экономических наук, профессор, профессор кафедры Менеджмента предпринимательской деятельности ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет», Институт экономики и управления

9) **Буров Александр Эдуардович** – доктор педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой «Физическое воспитание», профессор кафедры «Технология спортивной подготовки и прикладной медицины ФГБОУ ВО «Астраханский государственный технический университет»

10) **Васильев Сергей Иванович** - кандидат технических наук, профессор ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»

- 11) **Власова Анна Владимировна** – доктор исторических наук, доцент, заведующей Научно-исследовательским сектором Уральского социально-экономического института (филиал) ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений»
- 12) **Гетманская Елена Валентиновна** – доктор педагогических наук, профессор, доцент кафедры методики преподавания литературы ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»
- 13) **Грицай Людмила Александровна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин Рязанского филиала ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»
- 14) **Давлетшин Рашит Ахметович** – доктор медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой госпитальной терапии №2, ФБГОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет»
- 15) **Иванова Ирина Викторовна** – канд.психол.наук, доцент, доцент кафедры «Социальной адаптации и организации работы с молодежью» ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского»
- 16) **Иглин Алексей Владимирович** – кандидат юридических наук, доцент, заведующий кафедрой теории государства и права Ульяновского филиал Российской академии народного хозяйства и госслужбы при Президенте РФ
- 17) **Ильин Сергей Юрьевич** – кандидат экономических наук, доцент, доцент, НОУ ВО «Московский технологический институт»
- 18) **Искандарова Гульнара Рифовна** – доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры иностранных и русского языков ФГКОУ ВО «Уфимский юридический институт МВД России»
- 19) **Казданиян Сусанна Шалвовна** – доцент кафедры психологии Ереванского экономико-юридического университета, г. Ереван, Армения
- 20) **Качалова Людмила Павловна** – доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»
- 21) **Кожалиева Чинара Бакаевна** – кандидат психологических наук, доцент, доцент института психологи, социологии и социальных отношений ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»
- 22) **Колесников Геннадий Николаевич** – доктор технических наук, профессор, заведующий кафедрой ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет»
- 23) **Корнев Вячеслав Вячеславович** – доктор философских наук, доцент, профессор ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций»
- 24) **Кремнева Татьяна Леонидовна** – доктор педагогических наук, профессор, профессор ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»
- 25) **Крылова Мария Николаевна** – кандидат филологических наук, профессор кафедры гуманитарных дисциплин и иностранных языков Азово-Черноморского инженерного института ФГБОУ ВО Донской ГАУ в г. Зернограде
- 26) **Кунц Елена Владимировна** – доктор юридических наук, профессор, зав. кафедрой уголовного права и криминологии ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»
- 27) **Курленя Михаил Владимирович** – доктор технических наук, профессор, главный научный сотрудник ФГБУН Институт горного дела им. Н.А. Чинакала Сибирского отделения Российской академии наук (ИГД СО РАН)
- 28) **Малкоч Виталий Анатольевич** – доктор искусствоведческих наук, Ведущий научный сотрудник, Академия Наук Республики Молдова
- 29) **Малова Ирина Викторовна** – кандидат экономических наук, доцент кафедры коммерции, технологии и прикладной информатики ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г. В. Плеханова»

30) **Месеняшина Людмила Александровна** – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры русского языка и литературы ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»

31) **Некрасов Станислав Николаевич** – доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии, главный научный сотрудник ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет»

32) **Непомнящий Олег Владимирович** – кандидат технических наук, доцент, профессор, рук. НУЛ МПС ИКИТ, ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»

33) **Оробец Владимир Александрович** – доктор ветеринарных наук, профессор, зав. кафедрой терапии и фармакологии ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный аграрный университет»

34) **Попова Ирина Витальевна** – доктор экономических наук, доцент ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»

35) **Пырков Вячеслав Евгеньевич** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики математического образования ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

36) **Рукавишников Виктор Степанович** – доктор медицинских наук, профессор, член-корр. РАН, директор ФГБНУ ВСИМЭИ, зав. кафедрой «Общей гигиены» ФГБОУ ВО «Иркутский государственный медицинский университет»

37) **Семенова Лидия Эдуардовна** – доктор психологических наук, доцент, профессор кафедры классической и практической психологии Нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина (Мининский университет)

38) **Удут Владимир Васильевич** – доктор медицинских наук, профессор, член-корреспондент РАН, заместитель директора по научной и лечебной работе, заведующий лабораторией физиологии, молекулярной и клинической фармакологии НИИФиРМ им. Е.Д. Гольдберга Томского НИМЦ.

39) **Фионова Людмила Римовна** – доктор технических наук, профессор, декан факультета вычислительной техники ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»

40) **Чистов Владимир Владимирович** – кандидат психологических наук, доцент кафедры теоретической и практической психологии Казахского государственного женского педагогического университета (Республика Казахстан. г. Алматы)

41) **Швец Ирина Михайловна** – доктор педагогических наук, профессор, профессор каф. Биофизики Института биологии и биомедицины ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный университет»

42) **Юрова Ксения Игоревна** – кандидат исторических наук, декан факультета экономики и права ОЧУ ВО "Московский инновационный университет"

### 3. Утвердить состав секретариата в лице:

- 1) Бычков Артём Александрович
- 2) Гуляева Светлана Юрьевна
- 3) Ибраев Альберт Артурович

Директор  
МЦНС «Наука и Просвещение»  
к.э.н. Гуляев Г.Ю.



# **АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

УДК 37.07

# ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ПОТОКОВ В УПРАВЛЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ СИСТЕМАМИ

**ЕРЕМИЗИНА ЛЮДМИЛА АЛЕКСАНДРОВНА**Заслуженный учитель РФ, методист  
Методический центр управления образования администрации города Макеевки

**Аннотация:** современное человеческое общество живет в условиях непрерывного роста информации, количество которой все будет расти, отражая и объясняя имеющиеся и будущие достижения. Поэтому, рассматривая педагогические проблемы, нельзя оставить без внимания вопросы, связанные с информационным обеспечением управления педагогическими системами, эффективность которого зависит от целенаправленного формирования информационных потоков.

**Ключевые слова:** информационное обеспечение, управление информационными потоками, педагогические системы, свойства и функции потоков информации, объекты педагогической информации, критерии системы дифференциации информационных потоков.

## DIFFERENTIATION OF INFORMATION FLOWS IN THE MANAGEMENT OF PEDAGOGICAL SYSTEMS

**Eremizina Ludmila Alexandrovna**

**Abstract:** modern human society lives in conditions of continuous growth of information, the amount of which will grow, reflecting and explaining the existing and future achievements. Therefore, considering pedagogical problems, it is impossible to ignore the issues related to information support of management of pedagogical systems, the effectiveness of which depends on the purposeful formation of information flows.

**Key words:** information support, management of information flows, pedagogical systems, properties and functions of information flows, objects of pedagogical information, criteria of the system of differentiation of information flows.

Управление педагогическими системами представляет собой многоаспектную деятельность субъектов по обеспечению становления, функционирования и развития учебного заведения. Основным видом системообразующих связей процесса управления являются информационные потоки. Они характеризуют специфику закономерностей управленческой деятельности как информационной системы, ее взаимодействие с другими явлениями социальной действительности.

Поэтому одним из главных этапов в решении вопросов информационного обеспечения управления педагогическими системами является изучение потоков информации, которая циркулирует в них, выявление структуры потоков, знание ее свойств и функций, разработка теоретического обоснованной системы дифференциации информационных потоков, их типизации и критериев эффективного использования в процессе управленческой деятельности в целях обеспечения повышения качества учебно-воспитательного процесса.

Переход человечества к информационному обществу характеризуется экспоненциальным ростом разного рода информации и бурным ростом объемов информации. Как свидетельствует

В.И.Мудрак, "каждые 40 минут в мире появляется столько информации, сколько ее вмещает Британская энциклопедия" [1, с.14]. Рост и развитие информационных потоков обусловлены научно-техническим прогрессом, изменениями в социально-экономическом состоянии страны, характером и особенностями управления обществом на различных исторических этапах развития, сменой образовательной парадигмы, развитием науки, теории и практики управления, возрастающими требованиями к личности руководителя, развитием школы как социально-педагогической системы.

Обилие информационных потоков, направленных на педагогическую систему и функционирующих в ней, требуют от руководителя целенаправленного формирования и упорядочения.

Анализ научной и справочной литературы, исследовательских работ и организационно-методических материалов подтверждает отсутствие определения такого понятия как «информационные потоки в педагогических системах» и, как следствие этого, отсутствие единой классификации потоков информации, что вызывает трудности при построении системы информационного обеспечения.

В словаре по кибернетике находим такое определение информационных потоков: «Информационный поток — это движение в определенной среде данных, представленных в структурированном виде» [1, с. 242].

Под информационными потоками в педагогических системах понимается организованное движение информации, структурированной на основании содержательно-целевой взаимосвязи и упорядоченности, от источника до субъекта-пользователя.

Педагогические системы как кибернетические системы предусматривают постоянный обмен информацией всех их компонентов. Поэтому в управлении педагогическими системами потоки информации могут быть использованы как основание для анализа и сравнительных оценок текущего состояния системы, тенденций и закономерностей ее развития, источником аргументации при принятии управленческих решений, источником фактических данных для построения системы информационного обеспечения управления учебно-воспитательным процессом, изучения взаимодействия и взаимосвязей между субъектами управления.

Используя и целенаправленно формируя информационные потоки, необходимо знать их свойства. Выделим основные свойства потоков информации:

- *Направленность.* Информационные потоки направлены от источника информации к ее пользователю, от одного этапа процесса определенной деятельности к другому.
- *Движение по каналам связи.* От источника до пользователя информация движется по каналам связи, которые представляют собой совокупность различных материальных объектов, предназначенных для передачи информации.
- *Структурированность.* В середине каждого потока выделяются и сопоставляются характерные структурные составляющие: информация педагогического, социального, психологического характера, информация о достижениях науки, практики.
- *Количественная оценка предоставленной информации.* Информационным потокам всегда можно дать количественную оценку (интенсивность, ускорение, замедление).
- *Логическая преемственность данных.* В каждой конкретной последовательности информации отражается состояние и развитие педагогической системы.
- *Организованность.* Информационные потоки пронизывают и связывают в одно целое все аспекты функционирования педагогических систем и управления ими.
- *Динамичность.* Информация о ходе и результатах деятельности всех участников учебно-воспитательного процесса быстро меняется. Чтобы принять эффективное управленческое решение, необходимо изучить, сопоставить, обработать десятки различных данных, характеризующих учебно-воспитательный процесс.

Внешнее проявление свойств информации, которая находится в динамике (в потоке) педагогической системы, Е.П. Бережная называет «функциями информационных потоков» [2, с.100].

Основными общими для всех информационных потоков являются функции: *информирующая* — служит средством информирования субъектов управления о состоянии системы и окружающей среды; *управленческая* — обеспечивать прогнозирование, планирование, учет, организацию, контроль, регу-

лирование, координацию; *интегративная* — обеспечивает связь между отдельными элементами системы и их объединение в достижении целей, взаимодействие системы с другими организациями, учреждениями; *коммуникативная* — обеспечивает обмен информацией между субъектами управления, участниками учебно-воспитательного процесса, работниками вышестоящих органов образования, родителями, общественностью; *прогностическая* — обеспечивает возможность определять дальнейшие перспективы развития системы на основании информации о тенденциях общественного, экономического, научно-технического развития, состоянии образования и педагогической науки; *предупредительная* — если руководители принимают неправильное решение, то информация на основании обратной связи фиксирует степень неоптимальности решения и его последствия.

Информационный поток представляет собой совокупность элементов: источник; каналы, по которым циркулирует информация, и приемник. Первым и конечным звеном в этой цепи является субъект. Поэтому при формировании информационных потоков в управлении педагогическими системами организующим началом является представление о структуре данной системы, функциональных связях и информационном взаимодействии субъектов управления.

Рассмотрим структуру педагогических систем на примере общеобразовательного учебного заведения, учитывая, что понятие «педагогическая система» инвариативно по структуре для любых образовательных организаций.

Для выявления специфики общеобразовательного учреждения как управленческой системы ее необходимо рассматривать как полифункциональную социально-педагогическую систему, имеющую сложную многоуровневую структуру.

Различные абстрактные модели педагогических систем основываются либо на описании ее отдельных системообразующих элементов, или — на функциональном расчленении педагогической системы.

Так как нас интересует, прежде всего информационная, управленческая сторона функционирования педагогических систем, целесообразно брать за основу определение педагогической системы, предложенное П.И.Третьяковым, рассматривающим ее как «социально обусловленную целостность взаимодействующих на основе сотрудничества между собой, окружающей средой, духовными и материальными ценностями участников педагогического процесса, направленную на формирование и развитие личности» [3, с.49].

В этом определении обратим внимание на коммуникативный, информационный характер взаимодействия субъектов педагогического процесса, который и является системообразующим фактором в данном аспекте рассмотрения.

С точки зрения управления, основными компонентами педагогической системы являются руководители, педагоги, учащиеся. Между ними идет постоянный обмен информацией. Эти компоненты образуют своеобразную иерархию, заключающуюся в том, что педагог и ученик являются такими же субъектами-объектами педагогического управления, как и руководитель, так как они — активные источники и пользователи информации, сами принимают многие решения, которые (в рамках кибернетического подхода к термину «управление») правомерно назвать управленческими. Ведь учебная деятельность является особого рода управленческой деятельностью, объектом которой является сам ее субъект, а предметом — усвоение им содержания обучения, соответствующие изменения в субъекте-объекте.

При этом управленческое взаимодействие руководителей с учащимися может осуществляться как через средний элемент структуры (педагоги), так и непосредственно через педагогическую и административно-организационную деятельность руководителей. Поэтому постоянное совмещение управленческой и педагогической деятельности как руководителей, так и педагогов, а также и непосредственная взаимосвязь руководителей с учащимися позволяет учитывать особенности основных компонентов педагогической системы и их информационное взаимодействие.

Руководители педагогической системы, в отличие от руководителей других организованных систем, сами являются основными работниками — педагогами, а потому их надо рассматривать не только как субъекты, а как объекты управления. Демократизация управления и гуманизация всей деятель-

ности педагогических систем предусматривает отражение внутренней активности субъектов в моделях управления на всех иерархических уровнях.

Взаимодействие субъектов управления мы рассматриваем как интегрально-дифференциальное, то есть происходит взаимосвязь между руководителем, педагогическим коллективом и коллективом учащихся, что свидетельствует об интегральном характере взаимодействия, при котором обмен информацией идет многочисленными дифференциальными линиями по вертикали: руководитель — педагог — ученик, причем каждая из них имеет индивидуальные особенности. Во многих случаях необходимо учитывать и взаимодействие между субъектами управления по горизонтали — между педагогами, между учениками, между руководителями.

Очевидно, что руководители, педагоги, учащиеся являются основными субъектами-источниками и субъектами-пользователями внутришкольных информационных потоков. Полученная информация на каждом уровне соответственно обрабатывается.

Информация, находящаяся за пределами компетенций определенного компонента управленческой структуры, не соответствующая его целевым функциям, передвигается дальше со своим потоком и «оседает» там, где она является предметом деятельности соответствующего компонента.

Таким образом, под влиянием информационных потоков происходит корректировка целевых функций всех составляющих управленческой структуры, их субординационное и координационное сочетание.

Кроме потоков внутренней информации, на общеобразовательное учреждение направлено большое количество потоков внешней информации, которые поступают к субъектам управления из различных источников.

Потоки, которые входят в педагогическую систему извне, являются источником информации для ее функционирования и развития. Одни из них несут информацию о социальном заказе, который призвана выполнить система, регулируют взаимодействие участников учебно-воспитательного процесса, то есть выполняют информативную и управляющую функции.

Другие входящие потоки несут информацию о достижениях и фактах педагогической науки, накопленную и отраженную в педагогических, историко-педагогических, методических трудах.

Существенными для педагогической системы являются потоки информации, которые обеспечивают ее развитие на основе взаимодействия с достижениями других наук: естественных, общественных, технических. Они позволяют выявить степень влияния идей, методов и достижений отдельных наук на развитие педагогики и выполняют, кроме информативной, еще и интегративную функцию.

Ряд потоков содержит информацию о педагогических находках, достижениях, нововведениях практиков. Они несут наряду с положительным прогрессивным опытом еще и запросы педагогической практики. Существование этих достаточно интенсивных потоков объясняется разрывом между фактическим состоянием образования и его желаемым уровнем. Данные потоки выполняют дополнительно и прогностическую функцию.

Необходимыми являются потоки информации о деятельности учреждений дополнительного образования, общественных организаций, родителей педагогической системы. Такие потоки позволяют максимально использовать имеющийся потенциал данных субъектов-объектов в обучении и воспитании детей.

Потоки, несущие информацию о различных сторонах общественной жизни, имеют важное значение для принятия управленческих решений и оптимизации процессов воспитания, обучения, образования. Данные потоки, выполняя информативную, коммуникативную, интегративную, управленческую, прогностическую функции, влияют на педагогическую систему, поскольку в ней обобщаются и трансформируются не только факты школьной жизни, но и весь ход поступательного развития общества.

Все входящие внешние потоки являются источником создания новой педагогической информации.

Исходящие потоки представляют собой производимую в педагогической системе новую информацию, то есть продукт, результат деятельности системы. Они служат источником необходимых данных для решения новых педагогических проблем.

Исходя из того, что анализ практики свидетельствует о неупорядоченности именно потоков информации, которые непосредственно функционирующих в педагогической системе, мы основное внимание сосредотачиваем на главных объектах информационного обмена в педагогической системе, которыми являются руководители, педагоги, учащиеся, ведь для создания системы информационного обеспечения управления общеобразовательным учреждением основным является формирование внутришкольных информационных потоков.

Как внутренние, так и внешние потоки информации могут быть прямыми или обратными. Особое внимание акцентируется на обратных потоках. Б.А.Гаевский полагает, что "обратная связь — это информационное обеспечение процесса, что в социальном варианте является необходимым условием эффективности управленческих решений".

Поскольку основными потребителями прямой и обратной информации в педагогических системах выступают руководители, педагоги, учащиеся, то потоки обратной информации могут нести данные как о каждом из субъектов управления (и здесь уже субъект выступает как объект обратной связи), так и о взаимодействии этих субъектов (рис. 1).

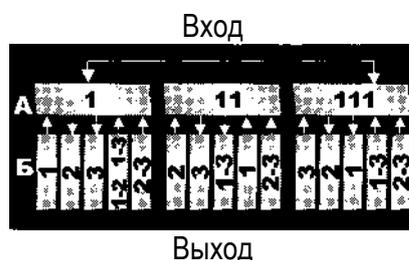


Рис. 1. Система управления и движения информации в общеобразовательном учреждении

А - субъекты управления:

1 - руководители, 11 - педагоги, 111 - обучающиеся.

Б - объекты обратных связей:

1 - уровень подготовки руководителей и профессионально значимые их качества;

2 - уровень подготовки педагогов и профессионально значимые их качества;

3 - степень сформированности качеств учащихся, которые прогнозируются целями педагогической системы;

1-2, 1-3 - качество управленческой деятельности руководителей;

2-3 - качество деятельности педагогов.

Это дает возможность выделить все объекты педагогической информации:

а) результаты учебного процесса, которые проявляются в уровне знаний, усвоении способов деятельности, развития профессионально значимых качеств личности учащихся;

б) результаты воспитательного воздействия на школьников;

в) качество педагогической деятельности;

г) уровень подготовленности педагогов и развития профессионально значимых качеств их личностей;

д) качество управленческой деятельности (включая и взаимодействие руководителей с учащимися);

е) подготовленность к ней руководителей.

Материальные условия учебного процесса мы не рассматриваем как объект, поскольку, по нашему мнению, информация о них является достаточно важной, но не носит чисто педагогического характера.

Мы согласны с мнением Л.И.Фишмана о том, что объектами обратных связей в управлении педагогическими системами, то есть показателями, которые контролируются, кроме самих субъектов-объектов информационного обмена, являются и их взаимодействия, а именно:

а) степень сформированности качеств учащихся, которые прогнозируются целями педагогической системы;

б) уровень подготовленности педагогов к данному виду деятельности и профессионально значимые качества их личности;

в) качество деятельности педагогов в определенном целях педагогической системы направлении;

г) уровень подготовленности и профессионально значимые качества личности руководителя;

д) качество управленческой деятельности руководителей [1, с. 28].

Для объединения потоков информации в системе информационного обеспечения управления школой необходимо выделить основу, вокруг которой будет группироваться вся информация. Такой основой являются цели управления. Цели выражают желаемое — достижение результата управления, качество конечного состояния объекта. И.П. Раченко рассматривает цель «как исходное положение, определяющее направленность деятельности, как совокупность задач для достижения конечного результата, наконец, как сам результат» [4, с. 30-31].

В теории и практике управления сегодня особое место занимает подход, в котором цели играют ведущую роль и определяют характер всех управленческих действий. Такой подход получил название «целевой», или «целевое управление».

Остановимся на некоторых аспектах целевого подхода, в частности на проблеме формулировки целей и их декомпозиции, ведь именно это имеет существенное значение для правильного понимания информационных процессов, происходящих в педагогических системах.

В теории управления цели классифицируются по содержанию, уровню управления, временным признакам, значимости. Для них характерны подчиненность, соотносимая важность. По временному признаку они классифицируются как постоянные и переменные. Постоянные — это те, которые не меняются, пока существует данная система.

Каковы же постоянные цели управления педагогической системой, или что определяет направленность деятельности руководителя педагогической системы? Бесспорно, основной целью управления является создание в общеобразовательном учреждении условий, обеспечивающих развитие личности учащихся, педагогов и общеобразовательную подготовку школьников в соответствии с действующими государственными стандартами, социальным заказом.

Сформулировав основную цель, структурируем ее на подцели.

Поскольку по определению ряда ученых [1, 4, 5] главные направления деятельности руководителя фактически являются основными целями, которые подлежат его управленческому воздействию, то вполне логичным будет показать подцели процесса управления в таком виде:

- управление учебно-воспитательным процессом;
- педагогическое руководство воспитанием школьников;
- административно-управленческая деятельность;
- управление профессионально-творческим развитием учителей;
- хозяйственно-финансовая сфера.

Выделенные цели представляют собой систему, построенную на принципах естественной взаимосвязи, взаимно дополняющих друг друга, четких, достижимых.

Таким образом, основными объективными моделями дифференциации информационных потоков в педагогических системах являются цели управления, определяющие содержание необходимой прямой и обратной информации, и субъекты управления (руководители, педагоги, учащиеся), которые являются источниками и пользователями информации. Поэтому типизация информационных потоков должна иметь, по нашему мнению, трехмерный характер: цель — субъект-источник — субъект-пользователь.

Предложенная нами система дифференциации информационных потоков позволяет построить модель целевого информационного обеспечения управления учебно-воспитательным процессом. Основу этой системы должно составить специально организованное движение прямой и обратной информации, структурированной на основании содержательно-целевой взаимосвязи, от источника к субъекту— пользователю.

Разработанная система дифференциации информационных потоков требует выделения четких критериев эффективного ее использования в управлении обеспечением качества образования.

Критерием эффективного использования системы является максимально возможное привлечение всех субъектов управления к сбор, обработке и передаче информации для реализации целей управления. Распределение функциональных обязанностей между членами школьного коллектива должен проводиться таким образом, чтобы выполнение функций обеспечивало руководителей объективной, достаточной информацией.

Следующим критерием является своевременное поступление обработанной информации на соответствующий уровень управления. Достичь этого возможно лишь при наличии четкой структуры организованных связей и информационных зависимостей.

Важным, по нашему мнению, является критерий минимизации затрат времени руководителем на получение необходимой информации. Бесспорным является факт, что время как объективная реальность и мерило бытия человека не может игнорироваться при управлении этим бытием. В управлении общеобразовательным учреждением время выступает как один из педагогических инструментов формирования личности и является одновременно критерием результативности этого процесса. «Время в управленческой деятельности, — утверждает Н.М.Поташник, — бесспорно должно быть одним из показателей ее качества, ее оптимальности» [5, с. 49].

Необходимо отметить, что названные критерии эффективного использования системы дифференциации информационных потоков должны применяться только взаимосвязано и одновременно. Если использовать их изолированно друг от друга, то достижение уровня максимальной в данных условиях эффективности будет невозможным.

Таким образом, сущность системы дифференциации информационных потоков заключается в организованном их формировании на основании содержательно-целевой взаимосвязи данных, направленных от субъекта-источника к субъекту-пользователю. Такая дифференциация потоков является основой для создания конечного информационного обеспечения управления педагогической системой.

### Список литературы

1. Словарь по кибернетике: Св. 2000ст. / Под ред. В.С. Михалевича. — 2-е изд. — К.: УСЗ им. Бажана, 1989. -510 с.
2. Бережная З.П. Функции информационных потоков в обеспечении педагогических исследований: Дис. канд. пед. наук: 13.00.01. — М., 1981.— 173 с.
3. Третьяков П.И. Управление общеобразовательной школой в крупном городе. — М., 1991.
4. Раченко И.П. Научный подход к формулировке цели и задач педагогического труда. — Пятигорск, 1987. - 57с.
5. Новиков Д.А. Общие принципы управления региональными образовательными системами // Профессионал. 2001. №4. - С. 30-33.
6. Управление современной школой. Пособие для директора школы / Под ред. М.М. Поташника. — М.: АПП ЦИТП, 1992. дис. - 168 с.
7. Воробьева С.В. Основы управления образовательными системами. - М.: Академия, 2008.
8. Новиков Д.А. Теория управления образовательными системами: Учебно-методическое пособие. - М.: Народное образование, 2009. - 452с.
9. Фишман Л.И. Обратные связи в управлении педагогическими системами: Автореф. дис. д-ра пед. наук: 13.00.01 / Российская академия образования. Институт образования взрослых. — Санкт-Пет., 1994. — 41 с.
10. Шамова Т.И., Третьяков П.И., Капустин Н.П. Управление образовательными системами. - М., 2002.

© Л. А. Еремизина, 2018

УДК 372.851

# ПРОБЛЕМНОСТЬ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ

**КОНЫШЕВА ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА**Учитель математики, заслуженный учитель РФ  
ГБОУ «Школа № 183» Г. Москва

**Аннотация:** В статье вскрываются причины внедрения проблемного обучения в процесс образования детей и подростков. Рассматриваются пути реализации поставленных проблем перед обучающимися. Проанализированы эффективность и результативность использования новых образовательных технологий в 5ых классах.

**Ключевые слова:** среднее образование, проблемная ситуация, математическая грамотность, образовательный процесс, инновационные образовательные технологии.

## PROBLEM AT THE STUDY OF MATHEMATICS

**Abstract:** The article reveals the reasons for the introduction of problematic education in the education of children and adolescents. The ways of realization of the set problems before the students are considered. The effectiveness and effectiveness of using new educational technologies in the 5th grades are analyzed.

**Key words:** secondary education, problem situation, mathematical literacy, educational process, innovative educational technologies.

Одна из важнейших задач, стоящих перед нашей школой – воспитание творческих и высокомотивированных детей. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» предполагает применение в образовательном процессе индивидуального подхода, использования таких образовательных технологий и программ, которые развивают у каждого ребенка интерес к процессу обучения.

Основной целью современного математического образования в школе в свете требований ФГОС основного общего образования становится освоение учащимися системы математических знаний, необходимых для изучения смежных дисциплин и практической деятельности человека. Начальным моментом мыслительного процесса обычно является проблемная ситуация. Мыслить человек начинает тогда, когда у него появляется потребность что-то понять. [12].

У маленьких детей еще до школы появляется масса проблем. Юный исследователь часто досаждает взрослым, ставя различные вопросы, сам пробует отвечать при помощи наводящих вопросов. В школе этот процесс тормозится, получение хорошей оценки становится более притягательной целью усилий детей, чем поиск интересующих проблем. Проблема при переводе с греческого означает «задача» или «задание», т.е. теоретический или практический вопрос, требующий разрешения.

Учебная проблема составляет практическую или теоретическую трудность, решение которой является результатом собственной исследовательской активности ученика. В каждой проблеме должно быть:

- а) что-то известно или дано;
- б) условие, которое определяет связь между данными и неизвестными элементами;
- в) должно быть что-то неизвестно.

Среди проблемных задач может быть задача, в которой только одна трудность или несколько трудностей.

Проблемным обучением является совокупность таких действий, как организация проблемных ситу-

аций, формирование проблем, оказание ученикам необходимой помощи в решении проблем, проверка этих решений и, наконец, руководство процессом систематизации и закрепления приобретения знаний.

Мастерство учителя может проявиться больше всего в организации проблемных ситуаций. Учитель должен быть деликатным режиссером, вводящим учеников в мир науки. Технология проблемного обучения не является универсальной технологией, она является одним из методов, используемых наряду с другими методами.

Еще в дошкольные годы жизнь ставит перед детьми различные математические проблемы. На уровне начального обучения, т.е. в 1-4 классах дети сталкиваются с различными проблемными ситуациями, которые побуждают их к математическому мышлению. Уже простое распределение тетрадей в 1 классе может стать проблемой, если мы их спросим, хватит ли тетрадей для каждого ученика класса. Указания проблем является примером сравнения одного множества с другим. Проблемой может служить и обычная текстовая задача, но не любая.

Задача не будет проблемой, если ее решение является механическим упражнением. В действительности проблемная текстовая задача ставит ученика перед определенными трудностями, требующих значительного умственного усилия при выполнении мыслительных операций, приводящих к решению.

Проблемная ситуация создается постановкой перед учащимися именно таких задач, которые получили название проблемы. Обучающийся в ходе решения таких проблемных задач, в ходе разрешения проблемной ситуации, которая поставлена перед ним получает новые знания, усваивает ранее неизвестное для него, обосновывает или опровергает ту гипотезу, которая им сформулирована в ходе наблюдения, т.е. для него это является открытием. А как важно это для ребенка в эмоциональном плане «Он это сделал!», что не менее важно в современное время, когда говорим о деятельностном подходе, о самостоятельном приобретении знаний в рамках программы ФГОС [2,3].

Приведем пример такой задачи для обучающихся начальной школы: «За кувшинчик и четыре чашки мама заплатила 560 рублей. Кувшинчик стоит столько, сколько стоили 3 чашки. Сколько стоила одна чашка?»

Поскольку эта проблема вызывает ряд трудностей у детей, ее содержание можно представить графически, благодаря рисункам, они могут «схватить» смысл проблемы.

В 5 классе при решении задач на движение возникает целый ряд проблемных ситуаций. Показать данные задачи на приборе или на схеме. Графическое решение задач в 5 классе особенно полезно, т.к. является пропедевтикой к пониманию основ геометрии. Особенно при решении задач на движение возникают различные простые и сложные проблемы. Например: «Навстречу друг другу одновременно выехали две машины. Какое расстояние было между машинами через  $X$  часов, если расстояние между пунктами А и В 450 км.?» Каких данных не хватает для решения задачи? Решить данную задачу для различных значений  $X$ .

Проблемные задачи ставят ученика в ситуацию, в которой у него должны появиться удивление и ощущение трудности или одно только ощущение трудности, которое ученик должен преодолеть. Если эти условия отсутствуют, то задача или перестала быть для него проблемой, или еще может быть для него проблемой в связи с тем, что он не овладел, в достаточной степени средними ступенями, необходимыми для решения данной проблемы.

Выдвигаемая проблема должна быть доступной для понимания обучающихся, посильной, а формулировка проблемы должна заинтересовать ребенка, и на уроке проблемная ситуация должна возникать как часть общей работы.

В статье Л.М. Лоповок выделяет четыре пути создания проблемной ситуации на уроках математики:

1. Предварительная постановка практической проблемы.
2. Разбор возможностей использования изученного материала.
3. Поиски средств выполнения решения.
4. Решение нестандартных задач. [5]

Что актуально для сегодняшней школы. Важно отметить – систематичность создания проблемных ситуаций. И только в сочетании с другими технологиями обучения создание проблемных ситуаций на уроке дает желаемый результат.

Для изучения проблемности на уроках математики было проведено исследование в 5Г и 5Е в ГБОУ «Школа № 183» по теме «Задачи на движение» в апреле 2018 года. (табл.1)

Таблица 1

### Исходные данные 5ых классов

	5Г	5Е
Численность обучающихся (чел)	27	29
Средний балл по математике	4,18	4,14

В классах были проведены открытые уроки, посвященные данной теме. В одном классе (5Е) урок был проведен «традиционным» образом с решением задач, разбором формул и уравнений. В другом (5Г) – интерактивный, с использованием новых образовательных технологий, Московской электронной школы (МЭШ), игровых методов, развлекательность способствует успеху решения проблемы, качественному освоению материала. На следующем уроке была проведена самостоятельная работа, результаты которой показывают, что интерактивный урок способствовал более глубокому усвоению материала (табл.2)

Таблица 2

### Результаты открытых уроков

Показатель	5Г	5Е
«5»	41%	31%
«4»	44%	48%
«3»	15%	21%
Среднее значение	4,26	4,1

По окончании анализа, были получены результаты:

- Игровая форма способствует более легкому восприятию и усвоению сложного материала;
- Интерактивность образовательного процесса увеличивает качество образования, улучшая показатели обучающихся;
  - В 5Г оценку «отлично» получили больше человек, а удовлетворительную оценку – меньше;
  - Среднее значение 5Г увеличилось на 0,08 балла, среднее значение 5Е упало на 0,04 балла.

Для корректировки знаний в 5Е было проведено дополнительное занятие с созданием проблемной ситуации на уроке и разрешение её, используя интерактивные образовательные технологии.

На основании работы в ГБОУ «Школа №183», а также анализа современных образовательных стандартов и образовательных потребностей обучающихся, мною были сделаны следующие выводы по проблемности обучения на уроках математики:

- Механические задачи «знания ради знаний» уходят в прошлое. Детям интересны прикладные задания, развивающие повседневные компетенции, нестандартное мышление и творческие способности.
  - Игровая форма обучения способна привлечь обучающихся на ранней стадии образовательного процесса к науке и познавательной деятельности.
  - Формирование мотивации происходит в первую очередь через осознание математических явлений в жизни каждого обучающегося.

### Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373)

3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010)
4. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М., Педагогика, 1972
5. Лоповок Л.М. Создание и использование проблемной ситуации в процессе преподавания. Журнал «Математика в школе». №3. стр.17, 1977.
6. Красс Э.Ю., Левитас Г.Г. Нестандартные задачи по математике в 5-6 классах. М., Илекса, 2017
7. Фарков А.В. Организация внеклассной работы по математике в современной образовательной школе. 5-11 классы. М., Илекса, 2016
8. Шафигулина Л.Р. Математика. Проблемное и игровое обучение. Издательство «Учитель», Волгоград, 2013
9. Голубева Я.В. Проблемные классные часы 10-11 классы. Изд. «Учитель», Волгоград. 2006
10. Мирошин А.В. Анализ зависимости качества высшего и среднего образования и рынка недвижимости в Москве. // Финансовая жизнь, М., 2018. № 2. – С. 31-34.
11. Хачатуров Г.А., Мирошин А.В., Метод дорожных карт и его применение в государственной образовательной, научной и инновационной политике России// Вопросы экономики и права. 2016. №93. С 99-103.

УДК 378.662.147:53

# МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ КАК СРЕДСТВО УСВОЕНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

**МУСАБЕКОВ ОНДАСЫН УСТЕНОВИЧ**д.п.н., профессор  
АО «Алматинский технологический университет»

**Аннотация:** В статье изложены результаты педагогического исследования по использованию методологических знаний в качестве средства усвоения физических знаний в техническом вузе. Составлены таблицы, в которых приведены примеры методологических знаний, используемые в процессе обучения физике студентов технических вузов.

**Ключевые слова:** методологические знания, принципы познания, средства обучения физике, усвоения знаний по физике, фундаментальные понятия физики.

**Abstract:** the article presents the results of pedagogical research on the use of methodological knowledge as a means of mastering physical knowledge in a technical University. Tables are made, in which examples of methodological knowledge used in the process of teaching physics to students of technical universities are given.

**Key words:** methodological knowledge, principles of knowledge, means of teaching physics, mastering knowledge in physics, fundamental concepts of physics.

В дидактике и методике обучения физике к настоящему времени выделились два подхода, связанные с пониманием значения и места методологических знаний в процессе обучения учебным предметам, в частности физике. В рамках первого подхода методологические знания понимают как средства обучения физике. Они используются для формирования у учащихся системных физических знаний и обобщенных учебных умений. В рамках второго подхода методологические знания понимают как элементы содержания образования, которые усваиваются школьниками в процессе обучения физике[1].

Мы в данной статье методологические знания рассмотрим как средство усвоения знаний по физике студентами технических вузов. Процесс обучения физике в техническом вузе отличается спецификой образовательных целей для разных специальностей. Это проявляется, например, в том, что у студентов технических вузов в процессе обучения физике необходимо развивать способности решать профессиональные задачи в области инженерной деятельности.

Методологические знания – это совокупность знаний из методологии науки (знания о теории, об идеализации и т.д.), которая необходима для сознательного системного усвоения основ наук и формирования мировоззрения [2, с. 197]. Это позволил нам данное определение понятия «методологические знания», сформулированное относительно естественнонаучного цикла дисциплин для предмета физики определить так: методологические знания – это совокупность знаний из методологии физической науки, которая необходима для сознательного системного усвоения основ науки физики и формирования физического научного мировоззрения.

К.К. Гомоюнов пишет: «... преподавателям естественных и технических наук следует стараться осмысливать самим принципы познания и рассказывать о них студентам, ибо владение и использова-

ние методологическими знаниями становится все более необходимым для их будущей деятельности» [3, с.55-56]. Автор сформулировал 17 принципов познания, используемые в физике и технических науках. Мы из них выделили принципы, которыми можно руководствоваться при сознательном системном усвоении основ науки физики: 1) количественно материальный обмен отражается в наших знаниях с применением прежде таких величин: масса и энергия; 2) принцип действия; 3) в физике и технических науках кроме естественного языка чрезвычайно широко

Таблица 1

**Принципы познания (методологические знания), используемые в физике и технических науках**

№	Принципы познания	Примеры использования принципов познания (методологических знаний) к усвоению знаний по физике
1	материальный обмен отражается в наших знаниях с применением прежде таких величин: масса и энергия	углерод – наиболее ценная горючая составляющая топлива, в топливе его содержится 82–83% по массе, он обладает высокой теплотой сгорания; при биологическом окислении в организме <b>1 г белка</b> высвобождается энергия, равная <b>4 ккал</b> ; энергетическая ценность <b>1 г жира</b> природных пищевых продуктов составляет <b>9 ккал</b> ; <b>взаимосвязь массы и энергии: <math>E=mc^2</math> и др.</b>
2	принцип действия	химическое действие электрического тока; тепловое действие электрического тока; механическое действие магнитного поля на проводник с током и др.
3	использование языков математики, чертежей и схем	математическое выражение второго закона Ньютона: $\frac{d\vec{p}}{dt} = \vec{F}$ , скорость изменения импульса тела равна действующей на него силе и др.
4	различают два уровня познания: эмпирический и теоретический	эмпирический закон Бойля-Мариотта для идеальных газов $pV=const$ при $T=const$ , $m=const$ ; по уравнению молекулярно-кинетической теории идеальных газов закон Бойля-Мариотта: $p/n=kT=const$ и др.
5	принцип причинности	по классической физике причиной искомого состояния объекта является некоторое его исходное состояние и его взаимодействия за исследуемый отрезок времени; причинность в квантовой механике проявляется в зависимости волновой функции $\psi$ от времени $t$ и др.
6	принцип соответствия	если принять скорость света бесконечно большой, то при постановке ее в уравнения Лоренца последние переходят в уравнения Галилея; законы квантовой механики при больших значениях квантовых чисел переходят в законы классической механики и др.
7	элементно-системный подход	элементы системы физических знаний: физические термины и понятия, физические факты, физические теории; атом как система состоит из элементов: электроны, ядро; и др.

Используются языки математики, чертежей и схем; 4) различают два уровня познания: эмпирический и теоретический; 5) принцип причинности; 6) принцип соответствия; 7) элементно-системный подход. Примеры применения каждого из перечисленных принципов в усвоении физических знаний, включенные в учебники курса физики приведены нами в таблице 1.

Таблица 2

**Фундаментальные методологические понятия физики и их примеры**

Фундаментальные методологические понятия физики	Примеры фундаментальных методологических понятий физики
физическая система	атом, атомное ядро, галактика, идеальный газ, колебательный контур, математический маятник, твёрдое тело и др.
физическая величина	время, масса, сила, температура, энергия, заряд и др.
физический закон	законы классической механики, уравнения электродинамики Максвелла, уравнение квантовой механики (Шредингера) и др.
состояние физической системы	состояние термодинамической системы, состояние квантовой системы, вырожденное состояние системы и др.
взаимодействия	гравитационное, электромагнитное, сильное, слабое
физическое явление	механическое явление, тепловое явление, электрическое явление, магнитное явление, оптические явления, атомные явления, взаимопревращение атомных ядер и др.
идеальные объекты	материальная точка, абсолютно твёрдое тело, идеальный газ, точечный заряд, точечный источник света и др.
идеальные процессы	изотермический процесс, изобарический процесс, изохорический процесс, адиабатический процесс, политропический процесс
физическая модель	уравнение движения материальной точки, модель движения молекул, формула физической величины или закона, таблица зависимости физических величин, график движения или процесса, физический термин и понятие, физический закон и др.

Для того чтобы успешно решать задачи по физике, по мнению Б.С.Беликова [4], необходимо кроме конкретных знаний овладеть еще так называемыми обобщенными (методологическими) знаниями. Основу обобщенных знаний составляют фундаментальные понятия физики, имеющие методологический характер. Фундаментальных методологических понятий физики сравнительно немного. Это: физическая система, физическая величина, физический закон, состояние физической системы, взаимодействие, физическое явление, идеальные объекты и идеальные процессы, физическая модель и др. Особенное значение имеет связь физического явления со всеми остальными фундаментальными понятиями. В таблице 2 нами конкретизированы названные фундаментальные методологические понятия физики.

Наш опыт работы по использованию методологических знаний в качестве средства усвоения знаний по физике показал, что они способствуют повышению таких качеств знания студентов вузов, как: системность, систематичность, оперативность, гибкость, конкретность и обобщенность.

**Список литературы**

1. Зорина Л.Я. Дидактические основания построения учебника и логика развертывания в нем учебного материала//Теоретические основы содержания общего среднего образования /Под ред. В.В. Краевского, И.Я. Лернера. –М.: Педагогика. - с.191-202.
2. Представление об учебном предмете//Теоретические основы содержания общего среднего образования /Под ред. В.В. Краевского, И.Я. Лернера. –М.: Педагогика. – с.191-202.
3. Гомоюнов К.К. Совершенствование преподавания технических дисциплин: Методологические аспекты анализа учебных текстов. –Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1983. – 206 с.
4. Беликов Б.С. Решение задач по физике. Общие методы: Учеб. Пособие для студентов вузов. –М.: Высш. шк., 1986. -256 с.

© О.У. Мусабеков, 2018

УДК 378.1

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КАДРОВЫЙ РЕСУРС СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ

**ЛЕБЕДЕВА НАТАЛЬЯ ВАСИЛЬЕВНА**

доцент кафедры психологии и педагогики ГАУ  
Институт дополнительного профессионального образования работников  
социальной сферы ДТСЗН г. Москвы

**Аннотация:** в статье обосновывается значимость педагогического кадрового ресурса в современной системе дополнительного профессионального образования специалистов социальной сферы; раскрывается специфика деятельности преподавателя-андрагога, учитывающая особенности взрослых обучающихся; наличие андрагогической компетентности у преподавателя данного образовательного сегмента

**Ключевые слова:** преподавательский кадровый ресурс, дополнительное профессиональное образование, андрагогика, специалисты социальной сферы

**PEDAGOGICAL HUMAN RESOURCES OF SYSTEM OF ADDITIONAL PROFESSIONAL EDUCATION OF SPECIALISTS OF SOCIAL SPHERE**

**Lebedeva Natalia**

**Abstract:** the article explains the significance of the teaching of human resources in the modern system of additional professional education of specialists of social sphere; reveals the specificity of activity of the teacher-adult educators, tailored for adult learners; andragogical competence of the teacher in this educational segment

**Key words:** teaching personnel resource, additional professional education, andragogics, specialists of the social sphere

Социально-экономические преобразования российского общества проецируются на сферу образования в целом, в том числе и на систему дополнительного профессионального образования. Вопросы в связи состоянием и улучшением качества кадрового ресурса вузов касаются в большинстве случаев управленческого персонала, совершенствования системы научной подготовки кадров и традиционной системы повышения квалификации, в частности в контексте непрерывного образования. в связи с развитием компетентностного подхода акцент перемещается на изучение профессиональных компетенций всех субъектов образования, то есть обучающихся и обучающихся. Обеспечение качества реализации образовательных стандартов – важная задача всей системы образования, решение которой напрямую зависит от уровня профессионализма педагогического кадрового ресурса [5, с. 7].

Современные условия, в которых происходит формирование педагогических кадров, являются достаточно сложными. При этом качество подготовки педагогических кадров и уровень их профессио-

нального соответствия перед вызовами времени являются одним из условий создания национального достояния – человеческого ресурса современного общества.

В.М. Ростовцева выделяет условия, которые необходимо учитывать в работе по развитию вузами собственного кадрового ресурса, «во-первых, при выдвижении целей должен соблюдаться принцип их соподчиненности. Во-вторых, эта работа принимает форму постоянного развития преподавателей, работающих в эшелоне профессионального образования. ее движущим механизмом является осознание, а также прогнозирование системных структурных инновационных изменений, например потребностей рынка труда, содержания и номенклатуры существующих профессий, ускорение процесса устаревания знаний и т.д.» [5, с. 8].

А что происходит с кадровым преподавательским составом в системе дополнительного профессионального специалистов социальной сферы? Какими профессиональными компетенциями должен обладать преподаватель ДПО?

Деятельность преподавателя ДПО представляет собой сложную и противоречивую систему активного целенаправленного взаимодействия человека с окружающей действительностью. С одной стороны, она пронизана нормами, которые создают возможность целесообразных, эффективных и согласованных действий в контексте жизнедеятельности. С другой стороны, каждая деятельность требует творчества и ответственности субъекта деятельности, проявляющегося как индивидуальность.

Вопросы профессионального самоопределения, профессиональной идентичности преподавателя ДПО актуальны в контексте профессиональных компетенций преподавателя [4, с. 23].

Проблема преподавателя ДПО специалистов социальной сферы как субъекта профессиональной деятельности в системе субъект-субъектных отношений делает особо актуальной идею субъектного развития преподавателя, способного осуществлять саморегуляцию и саморазвитие. Использование идей акмеологии (О.С. Анисимов, А.А. Бодалев, А.А. Деркач), изучающей феноменологию, закономерности и механизмы развития человека на ступени его зрелости при его стремлении к достижению наиболее высокого уровня в этом развитии, позволяет теоретически осмыслить сущность преподавателя ДПО как субъекта профессионального труда.

Содержание деятельности преподавателя ДПО специалистов социальной сферы, как андрагога столь многопланово, что его можно рассматривать как «надпрофессиональное», т.е. в широком социокультурном аспекте. Этот общеевропейский подход наиболее точно отражает определение С.И. Змеева: «андрагог – это специалист в области обучения, управления, консультирования, социальной, реабилитационной, коррекционной работы в среде взрослых людей» [1, с. 23].

Профессиональная этика преподавателя-андрагога является важной частью преподавательской деятельности. Структурными компонентами этики андрагога выступают нравственное сознание (взгляды, убеждения и чувства профессионального долга, справедливости, чести, совести, требовательности, уважения), нравственная деятельность (просвещение и самовоспитание, опыт) и нравственные отношения со слушателями, коллегами и другими людьми.

Для осуществления деятельности преподавателя ДПО андрагог должен обладать знаниями о возрастных, физиологических, психологических, социальных, профессиональных особенностях взрослых людей и их проявлениях в обучении, трудовой, социальной, бытовой деятельности; умениями и навыками работы со взрослыми людьми; определенными качествами и ценностными ориентациями [3, с. 123].

Преподаватель ДПО специалистов социальной сферы сегодня непросто доносит до слушателей теоретические знания в области социальной работы, он и сам хорошо знает особенности практической деятельности в области социальной работы. Сегодня, работая в аудитории, где слушателями являются специалисты-практики из различных учреждений социальной сферы, необходимо знать все тонкости их профессиональной деятельности [2, с. 39].

Введение профессиональных стандартов специалистов социальной сферы четко определяют уровень необходимых знаний, умений и навыков для осуществления трудовых действий. Данные профессиональные стандарты составляют основу для разработки и реализации дополнительных профессиональных программ переподготовки и повышения квалификации.

Преподаватель ДПО специалистов социальной сферы в своем поведении, мышлении, профес-

сиональной деятельности, опираясь на возможность адекватного взаимодействия с субъектами андрагогической среды формируется, строится, конструируется – конструирует себя. Конструктивность его профессионально-андрагогической деятельности неотделима от его субъектной активности, благодаря которой преподаватель ДПО самореализует себя как личность. Невозможно искусственно направлять активность так, чтобы она извне определялась как творческая и конструктивная: можно только создавать обстоятельства, благодаря или вопреки которым преподаватель ДПО принимает решение действовать активно и самостоятельно. Следовательно, задача заключается в том, чтобы создать максимально возможные условия для конструирования индивидуальной траектории развития преподавателя ДПО специалистов социальной сферы, в которой он сам оказывает себе помощь, обнаруживая в себе резервы, о которых можно было бы судить только на основе изучения имеющихся способностей.

Таким образом, сегодня речь идет о кадрах новой формации, современном высоком уровне профессионально-педагогической подготовки преподавателей для системы ДПО, характеризующемся новыми компетентностными качествами. Современное ДПО специалистов социальной сферы способно создавать конкурентное преимущество посредством целенаправленного развития педагогического кадрового ресурса.

### Список литературы

1. Змеев С.И. Андрагогика. Основы теории, истории и технологии обучения взрослых. М.: ПЕР СЭ, 2007 – 272 с.
2. Лебедева Н.В. Андрагогическая компетентность преподавателя дополнительного профессионального образования специалистов социальной сферы // Педагогический журнал. - 2017. - Том 7. - № 1А. – С.36-45
3. Лебедева Н.В. Андрагогическая модель обучения специалистов социальной сферы в системе дополнительного профессионального образования: монография. – 2017. – М.: Белый ветер, 2017. – 256 с.
4. Лебедева Н.В. Профессиональное самоопределение социальных сирот на этапе подростничества...дис.к.псих.н., Москва, 2011
5. Ростовцева В.М. Педагогический кадровый ресурс современного университета в процессе диверсификации образования // Вестник ТГПУ. – 2011. - № 6. – С. 7 - 9

УДК 373.3.016:811.161.1(082)

# АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО КАК ИНОСТРАННОГО В СЕРБИИ

**ГЕНЕРОЗОВА СЕРАФИМА АНДРЕЕВНА**магистрант 1-го курса  
ФГБОУ ВО «Тюменский государственный университет»

**Аннотация:** В статье описывается система изучения русского языка в Сербии. На основе практического опыта выявляются актуальные проблемы преподавания РКИ в сербских школах основного общего образования, а также анализируется общий уровень интереса к изучению русского языка в Сербии.

**Ключевые слова:** русский как иностранный, преподавание РКИ, методика обучения иностранному языку, сербская школа, сербский вуз.

## ACTUAL PROBLEMS OF TEACHING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE IN SERBIA

**Generozova Serafima Andreevna**

**Abstract:** The article describes the system of learning the Russian language in Serbia. Based on practical experience there are revealed the actual problems of teaching Russian as a foreign language in Serbian schools. Besides, the author analyzes the level of interest in learning Russian in Serbia.

**Key words:** Russian as foreign language, teaching of Russian as a foreign language, methods of teaching a foreign language, Serbian school, Serbian University.

Неудивительно, что методы преподавания РКИ в России и за рубежом отличаются. Выбор подхода и концепции преподавания являются достаточно свободными в тех странах, где русский язык можно выучить только в частной языковой школе. Нередко преподаватели жалуются, что найти хороший, адаптированный под языковых носителей конкретной страны, учебник по РКИ не удается, поэтому «первопроходцы» часто вынуждены разрабатывать свою технологию преподавания. В этом смысле Сербия является одним из немногих примеров, где русский язык до сих пор включен в систему образования и преподается в средних классах в качестве второго иностранного.

В общеобразовательных школах Сербии, в основном, используются учебники по названию «Орбита» (авторы: П.Пипер, С.Миркович, М.Петкович) и «Конечно!» (авторы: К.Амштайн-Баман, Г.Боргварт и др.). В гимназиях популярны учебники: «Привет!» (авторы: И.Адлер и др.) и «До встречи в России!» (авторы: Б.Марич и др.). В учебные пособия включен дополнительный материал для аудирования и рабочие тетради. Уроки ведутся по отработанной схеме, основанной на многолетнем опыте преподавания русского в Сербии. При этом, уроки русского языка большинством школьников воспринимаются как предмет, цель которого не совсем понятна. Если изучение английского языка мотивировано самой атмосферой в стране (близость расположения к Европе, большой приток иностранцев, приверженность модной западной культуре среди подростков, отсутствие синхронного перевода для англоязычных фильмов и рекламы в кинотеатрах и на телевидении), то мотивация к изучению русского языка у школьников 5-8 года обучения почти отсутствует. А интерес к предмету, чаще всего, обоснован наличием русских родственников или другими индивидуальными причинами (например, авторитет преподавателя, ответственность и трудолюбие ученика). Результат преподавания РКИ в сербской школе, в большинстве случаев, сводится к набору минимальных знаний по русской грамматике, чтению, письму

и почти отсутствию навыков речевого общения.

Вероятной причиной этого являются, с одной стороны, последствия грамматико-переводного метода, который до сих пор популярен среди преподавателей РКИ старшего поколения. С другой стороны, учебники, написанные без участия русскоязычных авторов, часто дают примеры, далекие от русской речевой реальности (например, встречаются сложные, нагроможденные конструкции, не всегда понятные даже носителям языка), что запутывает учеников и снижает интерес к языку. Историко-культурный материал, предлагаемый в учебниках (русское искусство: балет, театр; русские писатели, герои из русских сказок, исторические обзоры главных культурных центров России), также не является привлекательным для современного сербского школьника, если только он не увлекается классическим искусством.

Русский язык учить «немодно» среди школьников, но различные программы образования и другие мероприятия, связанные с РКИ, популярны в молодежной среде. На факультет русистики каждый год поступает большое количество человек, по-настоящему влюбленных в русскую культуру; пользуются большой популярностью русско-сербские разговорные клубы и неформальные мероприятия; успешно ведет образовательную деятельность в сфере РКИ организация «Русский мир», а также культурный центр «Русский дом». Кроме того, с целью изучения русского языка в Сербию часто приезжают европейцы. В Белграде за последний год открылось еще несколько частных школ русского языка, что свидетельствует о повышенном внимании к изучению РКИ в более взрослой аудитории. Курсы в частных школах ведутся, преимущественно, носителями сербского языка по уровневой системе (А1, А2, Б1, Б2...). Последнее время в качестве преподавателей РКИ в частные школы стали приглашать не только сербов-славистов, но и носителей русского языка со специальным филологическим образованием, что немаловажно, так как чуть ли не каждый пятый русский, приехавший в Сербию, активно занимается репетиторством по РКИ, независимо от профессионального образования. Посещение частных школ, естественно, происходит по доброй воле, поэтому здесь снимается проблема немотивированности учеников, о которой говорилось выше. Обучение в частных школах проходит, по возможности, на сербском языке. Но также приветствуется использование непереводаемых методов. Практика показывает, что в заинтересованной аудитории прямой (частично переводной) метод преподавания дает положительные результаты.

Отдельно хотелось бы отметить подход, который предлагают будущим преподавателям РКИ в рамках университетского образования. Наиболее успешным методом преподавания признается прямой (непереводаемый) метод, который позволяет усвоить иностранный язык через максимальное погружение в языковую среду. Понятно, что такой способ требует большего количества наглядных материалов и большей творческой активности учителя. Из методов трудовой мотивации ученика категорически выключается принуждение (здесь, возможно, сказывается западное влияние на взаимоотношения ребенка и взрослого: в сербской школе нельзя прикасаться к ребенку и повышать на ученика голос). Задача учителя – возбудить в детях желание изучать русский язык – например, через более адаптированную под возраст учащихся информацию о России. На первое место ставится задача научить ребенка ориентироваться в конкретных речевых ситуациях, отвергается ведение словаря по схеме «русское слово – перевод», а также словарные и орфографические диктанты. Коммуникативный элемент, таким образом, становится более важным, чем изучение грамматики, но не исключает его.

Таким образом, опыт преподавания РКИ в сербской школе показал необходимость включения в систему новых (других) методов обучения, решения проблемы мотивации сербских учеников в изучении русского, а также более тщательного подбора средств обучения, включая учебные и наглядные материалы. Все эти проблемы учитываются при подготовке нового поколения преподавателей РКИ в Сербии и дают надежду на изменение сложившейся ситуации в лучшую сторону. При этом нельзя забывать, что причины низкого уровня усвоения РКИ никак не кроются в «плохом» учебнике или методе, так как «даже самые разработанные методы беднее педагогической реальности» [1, с. 136] и основная ответственность за результаты обучения лежит на самом преподавателе. Поэтому самая эффективная система любого преподавания вырабатывается только методом проб и ошибок. С другой стороны, если не брать во внимание школу, популярность РКИ (при осознанном подходе к процессу обучения) рас-

тет, причем не только среди славянских народов. Все это говорит о необходимости дальнейшей разработки программ РКИ за рубежом с учетом современных реалий, а также о важности подготовки не просто профессионалов в этой сфере, а педагогов, любящих свое дело и чувствующих ответственность за результаты проделываемой работы, что особенно важно сейчас, когда статус России в глазах иностранцев постоянно «меняет цвет».

#### Список литературы

1. Митрофанова О.Д. , Костомаров В.Г. Методика преподавания русского языка как иностранного. – М.: Русский язык, – 1990. – 268 с.
2. Молчановский В. В. Состав и содержание профессионально-деятельностной компетенции преподавателя русского языка как иностранного: Дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.02. [Электронный ресурс]// Электронная библиотека диссертаций Dissercat– М., 1999. – URL: <http://www.dissercat.com/content/sostav-i-soderzhanie-professionalno-deyatelnostnoi-kompetentsii-prepodavatelya-russkogo-yazyu> (Дата обращения: 28.07.2018)
3. Теория и практика преподавания русского языка как иностранного/ под. ред. Попадейкиной И., Р. Чахора. – Ворцлав: издательство Русско-польского института, – 2012. – 181 с.
4. Щукин А.Н. Современные методы обучения иностранным языкам и проблемы оптимизации обучения// Межвузовская конференция «Традиционные и новые концепции, методы и приемы обучения иностранным языкам». – Москва, МГИМО, – 2000.

# ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ

УДК 37

# ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД К УЧАЩИМСЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ В УСЛОВИЯХ СТАНДАРТИЗАЦИИ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ЧУБАТАЯ НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА**учитель географии  
МАОУ СОШ № 93 г. Краснодар

**Аннотация:** Статья знакомит с новыми формами и методами изучения географической науки доступной для современного школьника. Особое внимание акцентируется на использовании индивидуально-дифференцированного подхода в условиях реализации инклюзивного образования. Подробно рассмотрены основные виды организации учащихся и способы комплектования групп на уроках географии. **Ключевые слова:** образовательный процесс, географические знания, инклюзивное образование, индивидуализации обучения, индивидуально-дифференцированный подход, групповая работа.

**DIFFERENTIATED AND INDIVIDUAL APPROACH TO STUDENTS AT THE LESSONS OF GEOGRAPHY  
IN THE CONDITIONS OF STANDARDIZATION OF GEOGRAPHICAL EDUCATION**

**Chubataya Natalia Alexandrovna**

**Annotation:** The article introduces new forms and methods of studying geographic science accessible to a modern student. Particular attention is focused on the use of an individual-differentiated approach in the context of the implementation of inclusive education. The main types of students' organization and ways of staffing groups in geography lessons are considered in detail.

**Key words:** educational process, geographical knowledge, inclusive education, individualization of teaching, individual-differentiated approach, group work.

География один из немногих школьных предметов мировоззренческого характера, главная задача которого воспитание патриотизма, формирование гуманного отношения, умений и навыков социально-ответственного поведения в обществе.

Согласно Федеральному Государственному Образовательного стандарту география отвечает за «формирование первичных компетенций использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нём» [3]. Поэтому географические знания позволяют современному человеку, будущему гражданину России ориентироваться в быстро развивающемся мире, квалифицировать в нём своё пространство, быть ответственным патриотом собственной земли, тру-

даться на благо государства.

Профессиональный стандарт педагога, и вся сегодняшняя действительность выдвигают справедливое требование: учить всех без исключения, вне зависимости от способностей, особенностей развития или ограниченных возможностей детей: «Условия реализации основной образовательной программы основного общего образования должны обеспечивать для участников образовательного процесса возможность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимся, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами» [4].

Необходимо постоянно применять новые формы и методы изучения географической науки доступной для современного школьника. Зная и учитывая индивидуальные особенности ученика возможно определить наиболее рациональный характер работы на уроке, который приведет каждого ребенка к осознанию собственного действия. Таким образом, для повышения эффективности усвоения географических знаний необходимо применять компетентностные технологии, а также различные подходы к обучению в целом. Такие как личностно-ориентированный, индивидуально-дифференцированный и системно-деятельностный. Также взаимосвязь классно-урочных, внеклассных и внешкольных форм создают благоприятные условия для адресной работы с различными категориями обучающихся.

В настоящее время наблюдается тенденция увеличения в общеобразовательных учреждениях количества воспитанников с проблемами здоровья, характеризующихся неоднородностью по уровню физического, психического и социального развития. Согласно статистики, сегодня в России насчитывается более 2 миллионов детей с ограниченными возможностями, что составляет 8% от общего количества [4]. Решить проблему социализации детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) призвано **инклюзивное образование** - совместное обучение и воспитание детей с ОВЗ и детей, не имеющих таких ограничений [5]. Начиная с 2016 года в России в систему образования были введены инклюзивные классы. Именно посредством данных механизмов дети с ограниченными возможностями получили возможность учиться в обычных классах вместе со своими сверстниками. Перед педагогами стоит непростая задача по созданию целостной системы психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ, а также для благоприятных условий для реализации его прав и гарантий равных возможностей в получении образования и обеспечении достойной жизни в обществе.

В условиях равного доступа к образованию основным путём осуществления индивидуализации обучения на уроках географии является индивидуально-дифференцированный подход. С целью определения понятия "индивидуально-дифференцированный подход" необходимо рассмотреть отличительные особенности индивидуального, личностного и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход подразумевает осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся. Основная идея этого подхода - использование различных форм и методов воспитания с целью достижения оптимальных результатов по отношению к каждому участнику образовательного процесса. Иную цель преследует личностный подход, который предполагает последовательное отношение педагога к воспитаннику как к личности, как к сознательному ответственно субъекту собственного развития и воспитания. Реализуя этот подход, педагог оказывает помощь воспитаннику в осознании себя личностью, выявлении и раскрытии его возможностей, становлении самосознания, самореализации и самоутверждения. Дифференцированный подход – это целенаправленное педагогическое воздействие на группы учащихся, которые существуют в сообществах детей как его структурные или неформальные объединения или выделяются педагогом по сходным индивидуальным качествам учащихся. Такой подход позволяет разрабатывать методы воспитания не для каждого ребенка в отдельности, а для определенных категорий учащихся [1].

Эффективной формой дифференцированного обучения является групповая работа, формирующая у детей устойчивую мотивацию к познанию. Существует множество методик и вариантов комплектования групп. От выбора педагога зависит не только работа в группе, направление урока, но и результат деятельности участников. Рассмотрим основные виды организации учащихся на уроках географии в условиях инклюзивного образования.

По составу группа может быть гетерогенной или гомогенной. В основе определения однородно-

сти или неоднородности обычно лежат два основных критерия: демографический (возраст, пол) и личностный (интеллект, характер, интересы). В зависимости от целей и задач проводимого урока, учитель определяет состав групп. Гетерогенные группы позволяют изучить большой объем информации на уроке. Для усвоения сложного материала формируются гомогенные группы. Одаренные дети получают задания повышенной сложности, которые развивают навыки самообразования, углубляют их знания по предмету. Другая группа получает задания репродуктивного типа, с которым её участники могут справиться. Таким образом, школьникам предлагаются варианты заданий, которые отвечают их типологическим особенностям. При этом, дети с ОВЗ могут воспользоваться помощью друзей из других групп. Обычно, это одаренные дети, которые быстрее справляются с заданием. Через объяснения «ребёнок-ребёнку» усвоение материала урока происходит легче и, одновременно приводит к повышению самооценки детей с ограниченными возможностями [2].

По задачам и целям следует выделить единую и дифференцированную групповую работу. При единой - все группы учащихся выполняют одинаковые задания в рамках общей темы. Примером такой организации учащихся на уроках географии в 5 классах является практическая работа «Метеорологические наблюдения. Составление дневника Погоды». Главная задача которой создать условия для формирования представлений о метеорологических приборах, способах метеорологических наблюдений, правилах ведения и фиксации данных. Работа проводится в два этапа. На уроке учащимся предлагается с помощью метеорологических приборов оценить состояние атмосферы в данный момент времени. Используя такие приборы как флюгер, анемометр, термометр, барометр группы определяют направление и скорость ветра, температуру, атмосферное давление. С помощью информационных карт оценивают облачность, силу ветра, а также анализируя полученные данные составляют прогноз погоды на ближайший день. Организуя такую работу, учащиеся с особенностями развития получают возможность проявить себя, внести вклад в общее дело для достижения поставленной цели. На втором этапе, во внеурочное время ребята наблюдают за состоянием атмосферы в течение нескольких дней, после чего оформляют Дневник наблюдения погоды. Подобное сочетание исследовательской деятельности с элементами творческих задач позволяет мотивировать учащихся на успех и способствовать развитию их интереса к изучению географии.

Дифференцированная же групповая работа предполагает выполнение группами различных заданий. Это позволяет объединять учащихся с одинаковыми учебными возможностями и уровнем сформированности учебных умений и навыков. Соответственно, разделить задания по уровню сложности. А значит создать благоприятные условия для решения задач для всех категорий учащихся. В рамках недели географии, естественно-научных дисциплин проводятся совместные практические работы для учащихся 5 и 6 классов. Где в роли координаторов в ходе практической работы выступают одаренные дети. Такая форма проведения совместного урока позволяет каждому участнику образовательного процесса ощущать свою значимость, что делает их знания прочнее, а урок — эффективнее.

Таким образом, главной задачей педагога в реализации индивидуально-дифференцированного подхода является изучение индивидуальных и типических особенностей каждого ученика, влияющих не только на эффективность усвоения полученных знаний, но и социализацию детей с ограниченными возможностями здоровья. Также необходимо грамотно подбирать и дифференцировать задания по уровню сложности и контролировать их выполнение на протяжении всего учебного процесса, с целью оказания своевременной помощи ребенку в случае возникновения у него затруднений. Для успешной реализации образовательных и воспитательных задач требуется рациональное сочетание индивидуальной и групповой работы, обоснованный и продуманный выбор той или иной формы учителем с учетом особенностей учебного предмета, содержания изучаемого материала, методов обучения, особенностей класса и отдельных учащихся.

## Список литературы

1. Гребенюк О.С., Рожков М.И. Общие основы педагогики: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. – 160 с

2. Мельникова, М.Л., Психологическое сопровождение девиантных подростков с интеллектуальными нарушениями в соответствии с ФГОС // Педагогическое образование в России. - 2015. - № 6. - С.187-193.
3. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: приказ от 17.12.2010 № 1897 // Вестник образования. - 2011. - № 4. - С.10-77. - // Администратор образования. 2011. № 5. С.32-72.
4. Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс], 2018. – Режим доступа: <http://www.gks.ru/rosstat/ru/statistics/population/disabilities/>, свободный
5. Федеральный закон № 273 ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»

# **ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

УДК 37

# НЕСТАНДАРТНЫЕ ЗАДАНИЯ НА ИНТЕГРАТИВНОЙ ОСНОВЕ И ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ КЕЙС МЕТОДА ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ УСТНОГО СЧЕТА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ПЕРВОМ КЛАССЕ

**ЖУРАВЛЁВА ВАЛЕРИЯ ЕВГЕНЬЕВНА**

студент

**ШИЛИНА НАТАЛЬЯ ВАЛЕРЬЕВНА**доцент кафедры теории и методики начального и дошкольного образования  
Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал)

**Аннотация:** В данной статье раскрыты новые подходы к организации устного счета в первом классе: задания на интегративной основе и технологии кейс метода.

**Ключевые слова:** устный счет, математика, 1 класс, интеграция, технологии кейс метода.

**NON-STANDARD TASKS ON AN INTEGRATIVE BASIS AND THE USE OF CASE METHOD  
TECHNOLOGY FOR THE ORGANIZATION OF ORAL ACCOUNTS IN THE LESSONS OF MATHEMATICS  
IN THE FIRST CLASS**

**Zhuravleva Valeria Evgenievna,  
Shilina Natalya Valeryevna**

**Abstract:** this article reveals new approaches to the organization of oral accounts in the first class: tasks on an integrative basis and technology case method.

**Key words:** oral account, mathematics, class 1, integration, technology case method.

Математические вычисления, осуществляемые человеком без помощи вычислительных устройств и дополнительных приспособлений – это устный счет. Он включает в себя всё разнообразие упражнений, выполняемых устно: выполнение арифметических действий, работу с геометрическим материалом, решение логических задач и заданий на сообразительность, нахождение закономерностей, анализ и сравнение.

Но в современном мире «гаджетов» все чаще устный счет заменяется машинным. Существует огромное количество приложений, да и калькуляторы встраивают даже в часы. Становится очевидным, что навык устного счета становится невостребованным и ненужным.

Это не так, ФГОС начального образования по математике включает формирование у школьников умения выполнять устно теоретические действия с числами и числовыми выражениями. Для органи-

зации и проведения устного счета наиболее часто педагоги используют вопросно-ответную форму. При выборе такого способа организации работы учитель полагает, что каждый ученик класса будет выполнять предложенное ему задание и по требованию озвучивать свой вариант ответа [1, 112].

Устный счёт включает в себя несколько направлений:

1. Задания, развивающие внимание, наблюдательность и математическую зоркость: нахождение закономерности, продолжение числового или графического ряда, обнаружение ошибок в примерах, исключение из общего ряда лишних предметов по какому-либо признаку.

2. Задания, формирующие восприятие, пространственное воображение: рисование орнаментов и узоров, раскрашивание картинок с решением примеров.

3. Задания, развивающие логическое мышление и память: решение ребусов, математических загадок.

4. Устные упражнения с использованием дидактических игр, которые пробуждают познавательный интерес и активизируют внимание школьников [2, 49].

Основные виды обучающих заданий, предлагаемые устно на уроках математики в начальной школе:

1. Задания на нахождение значений математических выражений.

2. Задания на сравнение чисел и математических выражений.

3. Задания на решение уравнений.

4. Задания на решение задач.

Такие виды организация устного счета относятся к классической форме и не вызывает познавательного интереса у школьников.

Доктор педагогических наук Галина Ивановна Щукина считает, что интерес – это избирательное отношение личности к объекту в силу его жизненного значения и эмоциональной привлекательности [3, 7]. Поэтому педагогу важно строить процесс преподавания математики, используя нестандартный подход. Использование нестандартных заданий позволит сделать процесс обучения привлекательным, активизирует мышление. [4, 7].

Наиболее актуальными и эффективными подходами к формированию устного счета является интеграция устного счета с другими учебными предметами и применение учебных кейсов.

Современное образование ориентировано на то, чтобы ученик мог легко и свободно переносить свои знания с одного предмета в другой. На основе межпредметных связей строятся интегрированные уроки, активизирующие интерес учащихся к предметам.

Интегрированный урок строится на основе какого-то одного предмета, который является главным. Остальные, интегрируемые предметы, помогают глубже понять сущность изучаемого предмета, связи с реальной жизнью и возможность применения полученных знаний на практике. Интегрированные уроки предупреждают перенапряжение учащихся за счёт переключения с одного вида деятельности на другой. Первые год обучения не рекомендуют перегружать интегрированными уроками, поскольку у детей этого возраста ещё небольшой багаж знаний.

Математика такой предмет, который можно интегрировать в форме устного счета в любой предмет.

### **Литературное чтение – математика.**

Раздел литературного чтения «И в шутку и всерьез»: при изучении данного раздела в курсе литературного чтения можно использовать веселые стихи, при прослушивании, которых школьникам необходимо записать те цифры, о которых идет речь в стихотворении.

При чтении стихотворения К. И. Чуковского «Телефон» учащиеся должны посчитать, сколько разных животных упоминается в произведении. Определите число и заполните домики «Состав числа».

### **Технология и математика.**

Тема по технологии «Человек и информация. Способы общения»

Учащимся предлагается расшифровать текст, написанный цифрами. Понять принцип шифра, разгадать, придумать и создать собственной засекреченное письмо.

Метод активного проблемно – ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов).

Главное её предназначение – развивать способность разрабатывать проблемы и находить их

решение, учиться работать с информацией в группе, коллективно обсуждать варианты решения ситуационной задачи.

Идея применения кейсов при обучении математике не нова. Многие педагоги среднего и старшего звена используют в педагогической практике эту технологию при изучении нового материала или обобщении знаний по теме.

На самом деле рамки применения этой технологии намного шире, в частности ее можно использовать для организации устного счета, адаптировав технологию к требованиям последнего. В первом классе у школьников еще не в полном объеме сформированы навыки чтения, поэтому полноценно работать с печатным текстом они не могут. Здесь подойдет метод инцидентов, при котором учащиеся получают устное сообщение по типу «Случилось...» или «Произошло...».

#### Кейс «Накануне праздника»

«Накануне праздника мама купила 15 шоколадных батончиков. Вам разрешили взять столько батончиков, чтобы на праздник осталось не менее 10 штук. Каково наименьшее и наибольшее число батончиков вы можете взять?»

#### Кейс «Школьный обед»

«Мама на обед в школе дал вам 20 рублей. Вам нужно купить в школьном буфете обед не превысив сумму»



Рис.1. Кейс «Школьный обед»

#### Кейс «Букет к празднику»

«У вас 20 цветков. К празднику нужно составить букеты, но так чтобы в букете было нечетное количество цветков. Предложите разные варианты составления букетов из предложенных растений»

Работа с кейсом на уроке математики включает три этапа:

Первый (ознакомительный) этап – вовлечение учащихся в анализ ситуации;

Второй (аналитический) этап – обсуждение ситуации в группах или индивидуального изучения проблемы учащимися и подготовки вариантов решения;

Третий (итоговый) этап – презентация и обоснование варианта решения кейса.

Использование нестандартных заданий на интегративной основе и применение технологии кейс метода для организации устного счета на уроках математики в первом классе позволяют повысить познавательную активность и способствуют развитию коммуникативных и интеллектуальных умений. Стимулирует у детей желание заниматься математикой не только на уроках, но и во внеурочное время.

#### Список литературы

1. Оганесян В.А., Колягин Ю.М., Луканкин Г.Л., Саннинский В.Я. «Методика преподавания математики в средней школе». /Общая методика: учеб.пособие для студентов физ. – мат. фак. пед. ин-ов / – М.: «Просвещение». 2010. – 368 с.
2. Огурцова З.И. «Формирование у первоклассников навыков быстрого устного счета». - "Начальная школа плюс до и после" № 09, 2006, с. 49–51
3. Щукина Г.И. «Активизация познавательной деятельности учащихся в учебной деятельности» - М: «Просвещение», 1979. – 190с.
4. Родионов М.А. «Теория и методика формирования мотивации учебной деятельности школьников в процессе обучения математике»: – Саранск, 2011.

УДК 330

# «FLIPPED CLASSROOM»: ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

**СЛЕПТЕРЁВА АННА СЕРГЕЕВНА**учитель английского языка ГБОУ  
школа №238 с углубленным изучением английского языка

**Аннотация.** В статье рассматривается опыт использования технологии «Перевернутый класс» на уроках английского языка. Отдельное внимание уделено ключевым положениям технологии, методике её реализации, а также проблемам, которые могут возникнуть у педагога в процессе работы с ней.

**Ключевые слова:** технология, методика, обучение, «Перевернутый класс»

**«FLIPPED CLASSROOM»: THE EXPERIENCE OF USING THE PEDAGOGICAL TECHNOLOGY IN ENGLISH LESSONS**

**Slepteryova Anna Sergeevna**

**Annotation.** The article deals with the experience of using the technology «Flipped classroom» in English lessons. Special attention is paid to the key provisions of the technology, the methodology for its implementation, as well as the problems that a teacher may have in the process of working with technology.

**Key words:** technology, methodology, education, «Flipped classroom»

Педагогическая технология – система педагогических действий и средств, направленных на достижение педагогической цели. Она осуществляется в соответствии с определённой логикой и принципами, легко воспроизводимая любым педагогом, подготовленным к такой работе [1, с. 11]. Каждый педагог в рамках реализации своей деятельности использует те или иные педагогические технологии. От их правильного использования зависит не только усвоение учащимися учебного материала, но и повышение общего уровня профессиональной компетентности самого педагога, реализующего в своей деятельности разные приёмы и формы работы.

Современный информационный век поставил перед обществом ряд непростых задач. В контексте образования общество пришло к выводу о необходимости существенной корректировки его общих принципов. Новые подходы сформулированы в принятом в 2012 г. новом законе «Об образовании» Российской Федерации. Согласно ему, образовательная система является основополагающей платформой развития общества. Целью образовательного процесса на современном этапе является воспитание не только грамотного, но и культурного члена социума, который бережно относится к историческому наследию, природным богатствам и общественным ценностям [5]. Новые задачи потребовали от участников образовательного процесса новых подходов в их решении. С этим связан постепенный отход от традиционных принципов в образовании и появление новых педагогических технологий. Одной

из таких технологий, активно используемых современными педагогами, является методика «Перевёрнутого урока» («Перевёрнутый класс»).

«Перевёрнутый класс» (англ. «*Flipped classroom*») – современная педагогическая технология, сущностью которой является изменение самой структуры учебного процесса, при которой обучающиеся знакомятся с новым материалом дома, а не в образовательном учреждении. Учебные занятия при таком подходе используются для закрепления материала, который ученики самостоятельно изучили дома. Впервые данная технология была применена в 2000 г. школьными учителями Джонатаном Бергманом и Аароном Сэмсом. Любопытно, что их главной целью была помощь отстающим в усвоении материала учащимся. Они создавали PowerPoint-презентации уроков с дикторским сопровождением, заменив их со временем авторскими видео [3]. В настоящее время единой концепции технологии «перевёрнутого обучения» не существует. Термин используется для описания любых занятий, которые строятся на просмотре записанных лекций с последующим их обсуждением в классе или решением практических задач на закрепление материала.

Технология «перевёрнутого класса» базируется на следующих основных принципах:

- Вовлечение учеников в общую деятельность;
- комбинированная система обучения;
- рациональное использование учебного времени.

Ценность «перевёрнутого урока» заключается в том числе в возможности использовать учебное время для групповых занятий, где обучающиеся могут обсудить содержание материала, проверить свои знания и взаимодействовать друг с другом в практической деятельности. Во время занятия роль педагога сводится к роли наставника и конструктора учебного процесса. Основной характеристикой «перевёрнутого класса», отличающей его от традиционной модели обучения, является выраженный акцент на самостоятельную работу. Это сохраняет время на уроке и помогает углубить знания непосредственно на занятии [3, с. 49].

Использование технологии «перевёрнутого класса» ведёт к изменению внутренней роли субъектов образовательного процесса. Педагог, реализуя данную технологию, становится сторонним, пассивным участником образовательного процесса, который направляет и задаёт необходимое направление, но не предлагает заранее известного сценария занятия. Это позволяет расширить образовательный потенциал как конкретного занятия, так и преподаваемого курса вообще. Учащиеся, в свою очередь, получают возможность самостоятельно выбрать образовательный маршрут, выделить ключевые положения материала, подробно остановиться на сложных вопросах.

Собственный педагогический опыт применения технологии «перевёрнутого урока» был использован при обучении монологических высказываний в 8 классе. В качестве домашнего задания учащимся предлагалось посмотреть небольшое видео на тему «**Мода современных подростков**» и ответить на вопросы, которые были высланы преподавателем в общий чат в одной из социальных сетей. Так же учащиеся должны были заполнить таблицу и выбрать наиболее подходящее для них суждение о моде современных подростков. На уроке учащиеся разбились в группы, исходя из выбранных ими суждений, и делились мнениями и аргументами, не только личного характера, но и теми, которые они услышали при просмотре видео. Далее начались дебаты, которые закончились подготовкой стенгазеты о моде современной молодёжи. Проведённая в конце занятия рефлексия показала, что ученики с восторгом восприняли новый для них вид работы. В качестве положительных моментов учащимися была выделена самостоятельность в подготовке к занятию, групповая работа и возможность высказать собственное мнение по актуальному вопросу. Рефлексия педагога, в свою очередь, продемонстрировала возможность использования данной технологии в старшем звене средней школы. Именно в этом возрасте подростков начинают интересоваться не сами факты, а их сущность, причины возникновения. Именно этот возраст (14-15 лет) характеризуется стремлением ученика к самостоятельности в умственной деятельности [2].

Технология «перевёрнутого урока» имеет как свои положительные, так и отрицательные стороны. Согласимся с учителем иностранного языка Шишковой А.А., которая выделила следующие недостатки технологии: невозможность непосредственного контакта педагога и ученика в момент прослуши-

вания им материала, отсутствие средств информационного обеспечения у всех учеников, недобросовестность учащихся, которые могут пренебречь домашним заданием [6, с. 230]. Действительно, использование данной технологии не может быть качественным без доступа к информационным ресурсам всех обучающихся. Выходом из данной ситуации может быть предоставление учащимся работы с материалом через информационные кабинеты в школе. Иные негативные стороны могут быть решены учителем в индивидуальном порядке путём использования разного рода педагогических приёмов в общении с учениками.

Таким образом, технология *«перевёрнутого урока»* нова, современна и актуальна. Несмотря на некоторые объективные трудности, педагог может использовать наиболее подходящие для него методы и средства обучения, которые способствуют разнообразию учебного процесса и повышают эффективность освоения материала. Элементы технологии могут быть использованы на любом этапе обучения при тщательной подготовке педагога к уроку. Сфера образования должна развиваться, соответствовать потребностям общества и современного ученика. Появление подобных технологий лишней раз демонстрирует возможность разнообразить уроки иностранного языка в школах, сделать их более результативными и продуктивными.

### Список литературы

1. Зайцев В. С. Современные педагогические технологии: учебное пособие. – В 2 книгах. – Книга 1. – Челябинск, ЧГПУ, 2012. – 411 с.
2. Пахомова Т.П. Возрастные особенности подростков 14-15 лет (7 – 8 класс) / [Электронный ресурс] // [https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/statya\\_%C2%ABvozzrastnie\\_osobennosti\\_podrostkov\\_1415\\_let\\_124352.html](https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/statya_%C2%ABvozzrastnie_osobennosti_podrostkov_1415_let_124352.html). Дата обращения – 07.08.2018
3. Пчёлкина Т.А. Концепция «перевернутого урока» (flipped classroom) в обучении профессионально-ориентированному английскому языку в вузе / [Электронный ресурс] // <http://www.pglu.ru/upload/iblock/e1c/13.pdf>. Дата обращения - 09.08.2018
4. Симонова М.В. «Перевернутый класс» на занятиях по испанскому языку в вузе // Актуальные аспекты фундаментальных и прикладных исследований: сборник научных трудов. – Орёл, 2016. С. 48 – 55.
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2018 года / [Электронный ресурс] // <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>. Дата обращения – 09.08.2018
6. Шишкова А. А. Обучение иностранному языку на основе технологии «Перевернутый класс» / А. А. Шишкова // НАУКА – ОБРАЗОВАНИЕ – ПРОИЗВОДСТВО: Опыт и перспективы развития: сборник материалов XIV Международной научно-технической конференции, посвященной памяти доктора технических наук, профессора Е. Г. Зудова (8–9 февраля 2018 г.) : в 2-х т. — Т. 2: Гуманитарные науки. Строительство и архитектура. – Нижний Тагил: НТИ (филиал) УрФУ, 2018. – С. 227 – 231.

© А.С. Слептерёва

УДК 37

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ В ИЗУЧЕНИИ РАЗНЫХ ПРЕДМЕТОВ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

**СЕРИКОВА ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА**учитель начальных классов  
МБОУ «СОШ №1 с УИОП г.Шебекино»**ТОКАРЕВ СЕРГЕЙ БОРИСОВИЧ**учитель иностранного языка  
МБОУ «Маломихайловская ООШ»

**Аннотация.** Интерактивное обучение как наиболее универсальный способ познания в условиях информационного общества становится одним из самых эффективных инструментов учебной деятельности. Для педагога это – инструмент мониторинга и построения учебного процесса. Для учащегося это – универсальный инструмент обучения.

**Ключевые слова.** Интерактивное обучение, личностные и метапредметные универсальные учебные действия.

## THE USE OF INTERACTIVE TECHNOLOGY IN STUDYING DIFFERENT SUBJECTS AT PRIMARY SCHOOL

**Serikova Olga Sergeevna,  
Tokarev Sergey Borisovich**

**Annotation.** Interactive communication as the most versatile way to cognition in the context of the information society is becoming one of the most effective tools for training activities. For the teacher this is a monitoring tool and building of the educational process. For a student it is a universal tool for principal activity is education. For a student it is a versatile learning tool. For a student it is a versatile learning tool.

**Keywords .** Online training, personal and universal metapredmetnye training actions.

Мы живём в быстроменяющемся информационном обществе, поэтому успешное обучение зависит не только от объёма полученных знаний, но и от «умения ориентироваться в информационных потоках, от инициативности, умения справляться с проблемами, искать и использовать недостающие знания или другие ресурсы»[1]. Как показывает анализ методической литературы и практический опыт преподавания, одним из возможных способов решения данной проблемы является использование на уроках интерактивной технологии. Она предполагает организацию учебного процесса таким образом, что все учащиеся класса, независимо от способностей вовлекаются в образовательный процесс, который организован в виде деловой дискуссии. Урок проходит в доброжелательной атмосфере, дети поддерживают друг друга, что соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта нового поколения. Учитель при этом планирует содержание урока так, что учащиеся

видят в нём отражение реальной действительности. Это даёт огромный толчок для изучения любого предмета начальной школы, в том числе и английского языка.

В концепции и технологии интерактивного обучения используется явление интеракции. Это слово происходит от английского «interaction», то есть «взаимодействие». При этом в образовательном процессе происходит межличностное познавательное общение и взаимодействие всех его участников. Это общение способствует развитию индивидуальных способностей каждого ученика и воспитанию его личности.

Интерактивные игры помогают педагогу таким образом организовать образовательный процесс, что усвоение материала предполагает одновременно и формирование предметных, личностных и метапредметных универсальных учебных действий. Кроме этого, учитель старается вовлечь в учебную деятельность учащихся с различными уровнями обученности и потребностями в общении. Речь идёт об интровертах или замкнутых детях, а также флегматиках.

Возьмём, к примеру, организацию интерактивной игры на уроке математики в третьем классе по теме «Решение уравнений разными способами». На этом уроке закрепления изученного материала ученики могут на некоторых этапах заменить учителя, организовав с одноклассниками интерактивное творческое общение. Два ученика, выступающих в роли ведущих, подводят учащихся к теме урока, с помощью вопросов помогают сформулировать цель и задачи. Вступая в интерактивное общение, ведущие предоставляют слово ученикам, которые показывают на примерах, какие способы решения уравнений они используют. Причём к объяснению привлекаются учащиеся с разными способностями. В ходе организованной дискуссии ученики кроме «классических» приёмов решения уравнений: «использование правила нахождения компонентов действий» и «правила равенств», показывают и мнемонические приёмы: «решение по памятке», «картинка-образ». Таким образом, учитель, являясь «дирижёром», организует интерактивное общение по обмену опытом решения уравнений среди всех учащихся класса. В такой дискуссии выигрывают все. С одной стороны, учитель, который смог эффективно организовать закрепление материала. С другой стороны, ученики, которые не только закрепили в деятельности все способы решения уравнений, но и смогли развить личностные и метапредметные компетенции в интерактивной дискуссии.

Для детей самым запоминающимся уроком английского языка в форме интерактивной игры стал урок на тему «Британские учащиеся из города Ливерпуль в гостях у школьников города Шебекино». Такая форма организации урока позволяет привлечь учащихся к активному изучению английского языка. Дети сами играют роли членов русской и британской делегации: гостей, переводчиков, хозяев. Учащиеся поставлены на уроке в ситуацию интерактивного общения, которое вызывает естественную потребность в говорении и усвоении новой лексики, а также вырабатывает социально-личностные и метапредметные компетенции. Мини-диалоги, которые могут встречаться в дальнейшей жизненной ситуации, можно разыгрывать на каждом уроке, подбирая лексику на изучаемую в данный момент тему.

Следующей формой организации интерактивного обучения является выступление учащихся на школьных праздниках при совместной работе учителя начальной школы и учителя английского языка. Много эмоций вызвало выступление ансамбля девочек начальной школы, которые поздравили всех учащихся, учителей и сотрудников школы с наступающим Новым годом английской популярной песней «Jingle bells» на языке оригинала. На другом мероприятии уже сводный ансамбль девочек и мальчиков исполнил песню «Happy Birthday to You». Такое оригинальное исполнение песен, а также чтение стихов, выпуск газет способствует совершенствованию навыков аудирования, говорения, письменной речи и развивает компетенции социального воздействия, компетенции в кросс-культурном, иноязычном общении.

Интерактивная технология тесно взаимодействует с проектной технологией. Учебники начальной школы насыщены темами различных проектов. В этом случае задача учителей, работающих в начальной школе, - научить детей не только составлять проекты, но и умению презентовать их перед своими одноклассниками, родителями, сверстниками. Здесь становится незаменимой интерактивная технология. При подготовке проекта используются методы и приёмы обеих технологий: интервьюирование, анкетирование, опрос, взаимодействие между собой всех участников проекта. В ходе самой презентации проекта ученику обязательно нужно обладать умениями взаимодействия с аудиторией: отвечать на

вопросы, увлечённо рассказывать, быстро реагировать на запросы слушателей. Таким образом, интерактивная технология способствует применению речевых навыков и умений во время защиты проекта. Самыми удачными проектами по математике были «Оригами», по русскому языку - «Моё имя» и «Письмо Деду Морозу», по окружающему миру - «Красная книга растений и животных» а по английскому языку - «Letter To Santa Claus».

Как ещё с помощью интерактивной технологии можно увлечь учащихся? Для этого можно использовать ресурсы сети Интернет. Это и творческие домашние задания через сайт учителя, и общение со сверстниками и педагогом через сайт «Одноклассники», решение заданий, полученных по электронной почте, через «Скайп», мессенджер «Вайбер», составление электронных писем на английском языке. Всё это можно организовать без особых усилий, так как учащиеся с удовольствием используют современные интерактивные средства. Единственное, что должен сделать учитель – это вложить полезное языковое содержание и мотивировать учащихся оценкой.

Таким образом, применение интерактивной технологии на урочных и внеурочных занятиях в начальной школе, в том числе и по английскому языку, поднимает самооценку детей, увеличивает возможность в социализации и самореализации. Неоценимая заслуга интерактивных игр в их эмоционально-личностном воздействии, развитии коммуникативных умений и навыков, личностных ориентиров. Поэтому применение интерактивных учебных игр способствует формированию и развитию личностных и метапредметных универсальных учебных действий. А интерактивная технология обучения, без сомнения, является приоритетной в современном образовании.

#### Список литературы

1. Иванов, Д.А. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании// М.: Чистые пруды. - 2007. - 50с.
2. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли// А.Г.Асмолов, Г.В.Бурменская М.: Просвещение, 2008.-45с.
3. Суворова, Н.И. Интерактивное обучение: Новые подходы// Н.И.Суворова.- М., 2005.-80с.

УДК 373.1

# ПЛАНИРОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНОГО УРОКА В РАМКАХ ОБНОВЛЕНИЯ СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В РК

**ЕВСЮКОВА ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА**старший преподаватель кафедры «ППС ПРУ»  
ФАО «НЦПК « Орлеу» ИПК ПР по Павлодарской области**ЧУКРЕЕВА ЕЛЕНА ЛЕОНИДОВНА**

заместитель директора по УР ГУ «СОШ №28»

**Аннотация:** В статье рассматриваются основные подходы к созданию плана эффективного урока. Даются рекомендации по постановке конкретных, достижимых, реалистичных целей обучения. Обосновывается отбор активных методов, способов дифференциации для достижения ожидаемых результатов всеми учащимися, не зависимо от уровня потребностей.

**Ключевые слова:** ожидаемые результаты, деятельностное обучение, мотивация, дифференциация, таксономии Блума, формативное оценивание.

**PLANNING EFFECTIVE LESSON IN THE RENOVATION OF SECONDARY EDUCATION IN KAZAKHSTAN****Evsyukova Tatyana Anatolyevna,  
Chukreeva Elena Leonidovna**

**Abstract:** the article discusses the main approaches to the creation of an effective lesson plan. Recommendations are given for the formulation of specific, achievable, realistic learning goals. The selection of active methods, ways of differentiation for achievement of expected results by all students, regardless of the level of needs is proved.

**Key words:** expected results, activity training, motivation, differentiation, bloom's taxonomy, formative evaluation.

В рамках обновления содержания образования в Казахстане педагогом самостоятельно осуществляется отбор методов и средств организации учебной деятельности учащихся и осуществления контроля ее результатов. Основным требованием, которым руководствуется педагог при организации познавательной деятельности обучающихся, является активная деятельность самих учеников по достижению целей обучения. Характерной чертой деятельностного обучения является способность ученика проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом. Такой подход к обучению заключается в том, что обучающийся получает знания не в готовом виде, а добывает их сам, осознает содержание и формы своей учебной деятельности. Деятельностный подход предполагает самостоятельный поиск, интерпретацию, анализ, обобщение и оценку различных источников информации, графических данных и других обучающих ресурсов.

Активный урок – одна из предпосылок эффективного обучения. Как же спланировать успешный урок?

Перед тем, как приступить непосредственно к планированию урока, необходимо знать базовое содержание предмета и ожидаемые результаты по разделам и подразделам, которые представлены в учебной программе и содержатся в целях обучения [1]. Исходя из этого, определяется место данного урока в программе и цикле последовательных уроков, отбирается цель обучения.

В соответствии с целью обучения и учета потребностей учащихся класса, формулируется цель урока в формате SMART, которая является конкретной, измеримой, достижимой, реалистичной и определённой по времени в рамках данного урока. Цели обучения показывают, что нужно знать и что нужно изучить. Если мы не знаем, что в результате хотим получить, то невозможно оценить достижения в учебе и обучении. Критерии оценивания рассматриваются как шаги, направленные на достижение цели. Без точного определения критериев оценивания, невозможно эффективное проведение формативного оценивания.

Далее начинается этап отбора заданий, форм, методов работы, направленных на достижение цели обучения всеми учащимися. Ориентируясь на содержание среднесрочного плана, определяются основные понятия и определения, проводится обзор предыдущего и последующего уроков для учета имеющихся знаний и связи с содержанием планируемого урока, ставятся языковые задачи урока.

В процессе построения методического проекта урока учитель сможет достичь целей обучения посредством эффективного использования методов обучения. Здесь нужно учитывать такие важные моменты, как мотивация, создание благоприятной психологической среды, индивидуальные и возрастные особенности учеников.

Значение активного обучения заключается в организации учебного процесса таким образом, чтобы все ученики были привлечены к учебному процессу. На сегодняшний день для построения активного урока широко используется следующая схема, которую предложил Дэвид А. Колб [2]:

1. Мотивация, вызов интереса учеников к уроку и ознакомление с темой урока.
2. Закрепление (повторение) пройденной темы.
3. Освоение нового материала.
4. Оценивание.
5. Подведение итогов урока (дебрифинг, рефлексия).

Стремление к успеху – основная цель обучения. Безусловно, успешность обучения зависит от мастерства учителя, который применяет эффективные средства в зависимости от особенностей предмета. Если ученик узнает что-то новое из урока, будет доволен собой, тогда и труд учителя будет успешным, а если ученик ничему не научится, выйдет из урока с безразличием, это значит, что урок прошел безуспешно; и это означает, что учителю необходимо задуматься. На уроке каждый ученик должен осознавать свою значимость и успешность. Для этого учитель должен избавиться от готовых и шаблонных методов обучения, и направить ученика на самостоятельное освоение нового.

С точки зрения эффективности, к успешному уроку ставятся следующие требования:

- на протяжении всего урока каждый ученик находится в активной познавательной деятельности;
- обучение организовано посредством открытий;
- оказание эмоциональной поддержки каждого ученика;
- мотивирование учеников к познавательной деятельности;
- на каждой стадии урока проведение самоконтроля и рефлексии;
- планирование задания для самостоятельной работы и творчества;
- достижение целей обучения всеми учащимися.

Одним из требований, предъявляемых к эффективному уроку, является обеспечение постоянной активной познавательной деятельности. Этому в немалой мере способствует выбор методов обучения, которые обеспечат наиболее полное усвоение учащимися темы урока, направлены на достижение целей обучения и обеспечивают активность обучающихся в процессе мыслительной и практической деятельности.

Особое значение уделяется «стартеру» - активному включению детей в деятельность. Такая стратегия поможет сконцентрировать внимание учеников на уроке, заинтересовать, убедить их в том, что полученные на уроке знания будут им полезны. На этом этапе создаются условия для понимания

учениками цели обучения.

С целью учета потребностей учащихся и реализации целей урока, необходимо включать в план некоторые способы дифференциации [3]:

По заданиям: планируются задания для учеников с разными требованиями, задания с повышающейся сложностью.

По источникам и ресурсам: для выполнения одного и того же задания предлагаются различные средства и материалы и предоставляется возможность выбора источников информации.

По темпу: планируются дополнительные задания для тех детей, которые работают быстрее остальных. Они могут оказывать помощь и консультировать тех учеников, которые работают в замедленном темпе.

По итогам: несмотря на то, что все ученики выполняют одно задание, результаты могут быть разными в зависимости от выбранного способа решения или выбранных ресурсов.

По оказанию поддержки: некоторым ученикам необходима всесторонняя и конкретная помощь – учитель может задавать вопросы открытого типа, направленные на развитие мышления разного уровня, чтобы ученики поразмышляли и получили ряд ответов. При необходимости предоставляются «подмости» - карточки-помощники, алгоритмы, памятки.

По способам группировки: ученики могут объединяться в различные группы в зависимости от предполагаемых задач обучения. Это могут быть ученики с похожими интересами или с разными требованиями, группы, разделяющиеся по познавательным интересам или экспертная группа.

Еще одним требованием является постоянное формативное оценивание с обеспечением непрерывной обратной связи между обучающимися и учителем. Такой подход позволит выявить трудности, возникающие в ходе обучения и своевременно корректировать учебный процесс. Необходимо постоянно наблюдать за обучающимися для определения прогресса и текущего уровня понимания. Для этого планируется активная беседа посредством постановки открытых вопросов по таксономии Блума.

Для определения уровня достижения цели в конце урока разрабатывается задание для формативного оценивания с учетом контекста обучения с дескрипторами. Критерии оценивания определяются из стоящей цели, в качестве шагов по выполнению задания формулируются дескрипторы, которые обеспечивают объективное оценивание и позволяют определить ребенку и учителю на каком этапе выполнения задания обучающийся испытывает трудности. Это способствует предоставлению конструктивной обратной связи и помогает скорректировать процесс преподавания на следующем уроке.

«Школы XXI века должны помогать ученикам развивать самостоятельность и самобытность, которая осознает реальность национального и глобального плюрализма, подготавливая их к тому, чтобы они могли присоединиться к другим в жизни, работе и гражданской позиции». Андреас Шлейхер

### Список литературы

1. Типовая учебная программа по предметам для 1-4 классов уровня начального образования (с русским языком обучения);
2. Kolb, D.A. (1984). *Experiential learning: experience as the source of learning and development* [Практическое обучение как источник знаний и опыта]. Prentice Hall, Englewood Cliffs, NJ.
3. «Руководство для учителя» по курсу «Образовательная программа курсов повышения квалификации педагогических кадров в рамках обновления содержания среднего образования Республики Казахстан», второе издание, ЦПМ АОО «НИШ», Астана 2015.

# ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ

УДК 37

# ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК КАК СРЕДСТВО МЕЖПРЕДМЕТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ (НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ «МЕТОДЫ СОРТИРОВКИ ОДНОМЕРНЫХ МАССИВОВ»)

ДОЛЖИКОВА ГАЛИНА МИХАЙЛОВНА,  
САПОЖНИКОВА ГАЛИНА ВАСИЛЬЕВНА

Преподаватели  
ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж»

**Аннотация:** в статье рассматривается интегрированное занятие, позволяющее оптимизировать познавательную и мыслительную активность обучающихся, развитие навыков аудирования и поискового чтения, а также умения участвовать в дискуссии. В рамках изучения темы «Методы сортировки одномерных массивов» авторы демонстрируют модель построения интегрированного занятия по дисциплинам «Теория алгоритмов» и «Иностранный язык».

**Ключевые слова:** интегрированное занятие, ФГОС СПО по ТОП50, WorldSkills, одномерные массивы, метод пузырька, метод выбора.

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по ТОП 50 (далее – ФГОС СПО по ТОП50) затрагивает вопросы обновления содержания образования, которое предполагает использование современных методов и технологий, построение новых моделей организации учебного процесса. Современный педагог призван создать условия, в которых обучающийся научился бы сопоставлять и анализировать отдельные явления с различных точек зрения, рассматривать их в единстве взглядов, сам добывать необходимые знания, анализировать их ценность и возможность применять на практике.

Реализация идеи межпредметных связей в процессе обучения неоднократно поднималась в педагогической практике. Задачу использования межпредметных связей в учебном процессе в разные периоды выдвигали Я.А. Коменский, К.Д. Ушинский. Современная образовательная парадигма в СПО, а также введение ФГОС по ТОП 50 требуют повышения эффективности и качества образования, уровень которого у современного выпускника должен приближаться к стандартам WorldSkills, которые в свою очередь предполагают совершенное владение иностранным языком [1, с.4]. Существующая образовательная система требует от учебного процесса искать все новые и эффективные формы занятий. Одним из которых можно считать интегрированные занятия.

Интегрированное занятие - это особый тип занятия, объединяющий в себя обучение одновременно по нескольким дисциплинам при изучении одного понятия, темы или явления. Это занятие связано с выходом за узкие рамки одного предмета, соответствующей понятийно-терминологической системы и метода познания. В рамках проведения интегрированных занятий можно преодолеть поверхностное и формальное изучение вопроса, расширить информацию, изменить аспект изучения, углубить

понимание, уточнить понятия и законы, обобщить материал, соединить опыт учащихся и теорию его понимания, систематизировать изученный материал. [2]

Тема «Методы сортировки одномерных массивов» является ключевой в формировании алгоритмического типа мышления будущих программистов, помимо этого содержание материала насыщено большим количеством терминов, перевод которых на английский язык, обязан знать каждый обучающийся. В первую очередь, это связано с изучением начиная со 2 курса различных языков программирования, основу которых составляют команды на иностранном языке. Также участие в олимпиадах профессионального мастерства предполагает высокий уровень владения английским языком, поскольку сами олимпиадные задания последние несколько лет формулируются исключительно на английском языке.

Представленный авторами интегрированный урок состоял из двух частей. В первой части занятия обучающиеся повторяли лексику и терминологию изучаемых понятий, во второй части занятия обучающиеся выполняли лабораторную работу по заявленной теме. Тема, цель, содержание лабораторной работы авторы представили исключительно на английском языке. В рамках интегрированного занятия обучающимися выполнялись различные задания, раскрывающие межпредметные связи.

1. Речевая зарядка с повторением пройденных слов:

Repeat the words after me. Повторяйте слова за мной.

- Computer, computing, calculating, manipulating, processing

-Application, information, operation, computation, multiplication, exponentiation, addition, device, apply, try, rely, provide, divide.

2. Развернутые ответы на вопросы по теме занятия

Do you have a PC at home? Can you use it? What can you do? Why do you like working with the computer?

3. На занятии обучающимся предлагалось задание на полное понимание и формулировку содержания прослушанного текста

4. Интегрированный урок включал задания на понимание информации в тексте, где в предложенный текст необходимо было вставить подходящие по смыслу слова: software, computers, peripherals, calculator, ports, monitor, keyboard ,configuration, hardware, printer.

So you only have a pocket (1)\_\_\_\_\_to do addition, multiplication and so on, you want to know about real (2)\_\_\_\_\_? Right. Well, the machines themselves are called the (3)\_\_\_\_\_ and the programs that you feed into them are called the (4)\_\_\_\_\_. If you want to see the results of what you are doing, you'll need a (5)\_\_\_\_or you'll have to plug into a television set. You'll operate your machine like a typewriter by pressing keys on the (6)\_\_\_\_\_. If you want to record on the paper of what you are doing, you'll need a (7)\_\_\_\_\_. On the rear panel of the computer there several (8)\_\_\_\_\_into which you can plug a wide range of (9)\_\_\_\_\_-- modems, fax machines and scanners. The main physical units of a computer system are generally known as the (10)\_\_\_\_\_.

Обучающиеся изучили необходимые термины и слова для выполнения лабораторной работы по теме «Методы сортировки одномерных массивов»

exchange sorting (bulb) - сортировка обменом

insert sorting - сортировка вставкой

sort by selection - сортировка выбором

sharing neighboring elements обмен соседних элементов

to arrange - упорядочить

ordering of the array - упорядочение массива

to sort in ascending order -сортировать по возрастанию

to sort in descending order - сортировать по убыванию

control flow chart -блок схема

input chart -блок ввода

arithmetic chart - арифметический блок

condition chart - блок условия

end chart - блок окончания

Во второй части интегрированного занятия обучающиеся выполняли практические задания за персональным компьютером, все методические указания к лабораторной работе были представлены на английском языке.

Таблица 1

Variant 1	Вариант 1
Task 1. Make up a task solving algorithm that lets sort an array consisting of 10 real numbers by ascending order (bulb).	Задача 1. Составить алгоритм, позволяющий сортировать массив, состоящий из 10 действительных чисел методом пузырька по возрастанию
Task 2. Make up a task solving algorithm that lets sort an array consisting of 10 elements start with 5 by descending order (bulb).	Задача 2. Составить алгоритм, позволяющий сортировать массив, состоящий из 10 чисел, начиная с 5 методом по убыванию (пузырька)

Студенты выполняли перевод методических указаний на русский язык и решали разнообразные задачи. Алгоритмы составлялись с использованием программы Конструктор алгоритмов. Защита выполненных задач проходила также на английском языке.

При планировании и организации интегрированных занятий преподавателю важно учитывать следующие условия:

1. В интегрированном уроке объединяются блоки знаний двух-трех различных предметов, поэтому чрезвычайно важно правильно определить главную цель интегрированного урока. Если общая цель определена, то из содержания предметов берутся только те сведения, старые необходимы для ее реализации.

2. Интеграция способствует снятию напряжения, перегрузки, утомленности учащихся за счет переключения их на разнообразные виды деятельности в ходе урока. При планировании требуется тщательное определение оптимальной нагрузки различными видами деятельности учащихся на уроке. [3]

В целом интегрированное занятие – это произведение искусства, которое достигается в результате синергии педагога и обучающихся.

### Список литературы

1. Е.А. Царькова Разработка ФГОС СПО по ТОП-50: Первые итоги реализации национальных проектов // Дополнительное профессиональное образование в стране и мире/ № 5–6 (27–28) 2016
2. Дороничева Р. М., Иващенко Г. А. Интегрированный урок как средство формирования межпредметных компетенций [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2016 г.). — Казань: Бук, 2016. — С. 100-105. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/207/11055/> (дата обращения: 29.07.2018).
3. Криволапова Е. В. Интегрированный урок как одна из форм нестандартного урока [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). — Казань: Бук, 2015. — С. 113-115. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/150/7921/>

©Г.М. Должикова, Г.В. Сапожникова, 2018

# РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

УДК 373

# СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ ДООУ И СЕМЬИ

**КУЗНЕЦОВА ЛЮБОВЬ АЛЕКСЕЕВНА**

Заместитель заведующей по ООД МАДОУ №8 г.о. Сухой Лог

**Аннотация:** Признание приоритета семейного воспитания требует нового отношения семьи и ДООУ. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

**Ключевые слова:** Принципы взаимодействия ДООУ и семьи, подходы, сотрудничество, взаимодействие.

## MODERN APPROACHES TO INTERACTING DOW AND FAMILY

**Kuznetsova Lyubov Alekseevna**

**Annotation:** Recognition of the priority of family education requires a new relationship between the family and the DOW. The novelty of these relations is defined by the concepts of "cooperation" and "interaction".

**Keywords:** Principles of interaction between DOW and families, approaches, cooperation, interaction.

В основе нормативно - правовых документов, регламентирующих взаимодействие ДООУ и семьи: Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», «Порядок организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г., Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, лежит идея, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все другие социальные институты призваны помочь, поддержать, направить, дополнить их воспитательную ценность.

Цель ДООУ: профессиональная помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций. Вот поэтому главные усилия педагогов ДООУ должны быть направлены на повышение педагогической культуры родителей путем активного их просвещения. А для этого педагоги должны знать, в чем заключается организаторская деятельность ДООУ, направленная на повышение педагогической культуры семьи. Знать формы работы в повышении педагогической культуры семьи. В зоне особого внимания педагогов ДООУ должно быть руководство самообразованием.

Принципы взаимодействия ДООУ и семьи:

1) открытость детского сада - каждый родитель должен знать и видеть, как развивается его ребенок. Это значит сделать педагогический процесс более

свободным, гибким, дифференцированным, гуманизировать отношения между детьми, родителями и воспитателями. Это вовлечение родителей в образовательный процесс, чтобы они внесли свой вклад в образовательную работу - что по силам родителям: сходить в поход, на экскурсию, помочь оснастить развивающую среду, научить чему-то детей. Чтобы детский сад стал открытой, а не декларируемой системой, воспитатели и родители должны строить свои отношения на психологии доверия. Родители должны быть уверены в хорошем отношении к ребенку. Доверие же родителей педагогу основывается на уважении к опыту, знаниям, компетентности педагога в вопросах воспитания, но главное, в доверии к нему в силу его личностных качеств (заботливость, внимание к людям, доброта, чут-

кость);

- 2) это обеспечение единого подхода в развитии личности ребенка в семье и коллективе ДООУ;
- 3) это диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка;
- 4) дифференцированный подход с учетом специфики каждой семьи;
- 5) системность, плановость, целенаправленность, доброжелательность.

Активная позиция детского сада в работе с семьей, дифференцированное влияние на родителей обеспечивает не только повышение педагогического потенциала семей, но и имеет прямое воздействие на изменение уровня воспитания дошкольника. Для вовлечения семей в образовательное пространство ДООУ необходимо создать условия:

- социально - правовые: построение всей работы должно основываться на федеральных, региональных, муниципальных нормативно - правовых документах, рекомендациях, а также в соответствии с Уставом, общеобразовательной программой ДООУ;
- информационно - коммуникативные - возможность родителям быть в курсе реализуемых программ, в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка;
- наличие плана работы с семьями воспитанников, предоставление им права участвовать в разработке проектов.

В нашем ДООУ большое внимание уделяется работе с ОВЗ, специфические особенности развития детей с нарушениями речи предполагают выбор эффективных форм и средств коррекционного воздействия. Опыт работы с данным контингентом воспитанников убеждает в целесообразности сотрудничества с родителями для достижения положительного результата в коррекционном обучении. Однако, в ходе проведенного анкетирования среди родителей (законных представителей) с целью выявления потребностей в услугах образовательной организации были получены следующие результаты: принять участие в организации педагогического процесса могут только 30,7%, остальные 69,3% хотят получать информацию об успехах ребенка. Одним из приоритетных направлений в воспитании детей родители считают развитие духовнонравственных и коммуникативных качеств в ребенке (72,6%), что соответствует ФГОС ДО. Таким образом, нами были выявлены противоречия:

- между заинтересованностью родителей в развитии детей и их отстраненностью от образовательного процесса;
- между необходимостью развития у детей духовно-нравственных качеств и низким уровнем их речевого развития.

В связи с этим, определена проблема: формирование коммуникативных навыков у детей невозможно без активного участия родителей и взаимодействия специалистов ДООУ в коррекционно-образовательной деятельности.

К тому же, развитие полноценной речи, а также духовно-нравственных качеств у дошкольников является одним из приоритетных направлений нашего ДООУ. Эффективной формой взаимодействия с семьей стал «Семейный клуб выходного дня».

Цель - повышение компетенции родителей, привлечение их к сотрудничеству и взаимодействию с ДООУ.

Задачи:

- Способствовать вовлечению в совместную творческую деятельность дошкольников и родителей, направленную на совершенствование речи воспитанников.
- Способствовать формированию коммуникативно-нравственных качеств личности ребенка, навыков культурного поведения.
- Развивать речевые способности детей на основе сочетания разных видов деятельности через воссоздание разнообразных коммуникативных ситуаций.

Формы организации совместной деятельности педагогов, воспитанников и родителей осуществлялись по блокам:

- Познавательный;
- Развлекательный;
- Продуктивный.

Познавательный блок включил в себя: консультации для родителей, тематические беседы, экскурсии, походы.

Развлекательный блок был представлен в виде спортивных мероприятий, музыкально-речевых досугов, чаепитий.

В содержание продуктивного блока вошли: выставки, конкурсы, мастер-классы для родителей, сооружения из снежных построек.

Результаты работы в данном направлении показали, что использование такой формы работы как «Семейный клуб выходного дня» по взаимодействию педагогов с родителями и воспитанниками является эффективным средством развития речевой деятельности у дошкольников с ОВЗ. Такое сотрудничество создает необходимые условия для формирования коммуникативных навыков, духовно-нравственных качеств у дошкольников, создает неограниченные возможности для развития эмоций, творческого потенциала детей с проблемами в речевом развитии, обогащения жизненного опыта, облегчает их интеграцию в социум.

Только в этом случае ДООУ может оказать своевременную социально - психолого - медико - педагогическую поддержку семье и ребенку. Но существует проблема - наличие категории родителей, не принимающих участия в разных формах сотрудничества из-за нереализации условий для функционирования ДООУ, как открытой системы, невысокий уровень социально-психологической культуры родителей, отсутствие или недостаточный уровень сформированных доверительных отношений между субъектами образовательного пространства; неравные права ДООУ и семьи, низкий уровень мотивационной готовности педагогов и родителей к сотрудничеству, что ограничивает участие родителей в образовательном процессе; потребительский взгляд родителей на ДООУ, потребительский взгляд педагогов.

#### Список литературы

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., «От рождения до школы», МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2. Доронова Т.Н. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию ДООУ и родителей. - М.: «Просвещение», 2011.
3. Козлова А.В. Работа ДООУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. - М.: ТЦ «Сфера», 2015.

© Л.А. Кузнецова, 2018

# ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

УДК: 37.013.83

# РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ СО ВЗРОСЛЫМ НАСЕЛЕНИЕМ КРЫМСКОЙ ОБЛАСТИ В ПОСТВОЕННЫЙ ПЕРИОД (1944 - 1950 ГГ.)

**УСТИНОВА ЮЛИЯ ДМИТРИЕВНА**

Старший преподаватель кафедры психологии и педагогики

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Республики Крым «Крымский республиканский институт постдипломного педагогического образования» (ГБОУ ДПО РК «КРИППО»)

**Аннотация.** В статье раскрыта проблема развития культурно-просветительской работы со взрослым населением Крымской области в поствоенный период (1944-1950 годы XX столетия). Особое внимание уделено формам культурно-просветительской работы как одному из видов неформального образования взрослых. Выделены основные организации, которые занимались подобной деятельностью.

**Ключевые слова:** неформальное образование взрослых, культурно-просветительская работа, Крымская область, музыкально-художественные лектории, Крымская Областная Государственная филармония.

**THE DEVELOPMENT OF CULTURAL AND EDUCATIONAL WORK WITH THE ADULT POPULATION OF THE CRIMEAN REGION IN THE POSTWAR PERIOD (1944 -1950 YEARS)**

**Ustinova Yuliya Dmitrievna**

**Abstract.** The article reveals problem of cultural and educational work with the adult population of the Crimean region in the post-war period (1944-1950 years of the twentieth century). Special attention is paid to the forms of cultural and educational work as one of the types of non-formal education of adults. This article outlines the main organizations that were engaged in such activities are identified.

**Key words:** non-formal adult education, cultural and educational work, Crimean region, music and art lectures, Crimean Regional state Philharmonic society

Реалии современности таковы, что образовательный процесс должен быть непрерывным и охватывать все области развития общества, и длиться на протяжении всей жизни человека. Отдельной отраслью в системе образования Российской Федерации является образование взрослых, которое неотъемлемо связано с понятием «непрерывное образование».

Под «образованием взрослых» мы понимаем совокупность непрерывных образовательных процессов (в системе формального, неформального и информального обучения), с помощью которых взрослые люди самоидентифицируют себя как образованную личность, развивают свои способности, обогащают свои знания, совершенствуют квалификацию и применяют их в новом направлении для удовлетворения своих и общественных потребностей для развития государства в условиях глобализации.

Проблема образования взрослых в Крыму является актуальной, так как современный Крым характеризуется множественными глобальными изменениями во всех сферах жизни, связанными с воссоединением с Российской Федерацией в 2014 году. Однако для более полного понимания данной проблемы и развития образования взрослых в регионе необходимо изучить данный вопрос в историческом аспекте.

Целью данной статьи является освещение вопроса культурно-просветительской работы со взрослым населением Крымской области в поствоенный период (1944-1950 годы XX столетия) как одним из видов неформального образования взрослых.

Поствоенный период (1944-1950 годы XX столетия) характеризовался необходимостью восстановления народного хозяйства после освобождения Крыма от немецко-фашистских захватчиков. Для осуществления восстановительных работ в Крым массово переселялись жители Краснодарского и Ставропольского краев, а также Воронежской, Курской, Орловской, Тамбовской, Ростовской, Киевской, Винницкой, Житомирской и Подольской областей. Это привело к необходимости подготовки квалифицированных кадров для народного хозяйства Крыма, а в дальнейшем, к необходимости повышения культурного уровня трудящихся. В этот период активно развивалось формальное, неформальное и информальное образование взрослых под управлением Наркомпроса Крымской АССР (апрель 1944 – июнь 1945 гг.), а затем Крымского Областного Отдела Народного Образования (с июня 1945 года). Народный Комиссариат Просвещения Крымской АССР возобновил свою деятельность в г.Симферополе 15 апреля 1944 года, через несколько дней после освобождения Крыма [2, С.1-4]. В июне 1945 года Указом Президиума Верховного Совета РСФСР Крымская АССР изменила свой статус, будучи преобразована в Крымскую область в составе РСФСР [6, С.35-46].

Формальное образование в поствоенном Крыму было представлено работой по ликвидации неграмотности и малограмотности среди взрослого населения, профессиональным образованием для получения высококвалифицированных кадров для народного образования.

Неформальное образование в Крымской области было представлено культурно-просветительской, научно-просветительской работой, а также пропагандой политических знаний среди взрослого населения.

Культурно-просветительская работа проводилась в целях повышения идейно-политического уровня работников, вовлечения всех руководящих и творческих работников в университеты марксизма-ленинизма, в кружки по изучению истории ВКП(б), биографии В.И. Ленина, И.В. Сталина, а также отдельных произведений классиков марксизма-ленинизма. Систематически проводились цикловые лекции, доклады на темы марксистско-ленинской эстетики, о развитии советской науки, культуры и техники, о достижениях советского театрального, музыкального и изобразительного искусства, а также о деградации буржуазной культуры Запада [4, С.46-47].

Особое внимание руководства Крымской области занимал вопрос культурно-просветительской работы среди взрослого населения сельской местности. Так, решением 3-ей сессии Крымского областного Совета депутатов трудящихся от 18 июня 1948 года было принято создать при каждой избе-читальне, сельском клубе, доме культуры, библиотеке актив из числа учителей, врачей, агрономов, передовиков сельского хозяйства и промышленности, женщин и молодежи для помощи в проведении культурно-просветительских мероприятий. К таким мероприятиям относились: работа агротехкружков, ведение уголков передовиков сельского хозяйства, различные выставки, чтение лекций и докладов о научных методах ведения сельского хозяйства, рекомендательные списки литературы.

С целью развития неформального, а в дальнейшем и информального образования взрослых популяризировалась работа населения с книгой. Для этого в библиотеках проводились читательские конференции, на которых обсуждались лучшие произведения советских писателей, русских и западных классиков, ученых и журналистов. В каждой библиотеке устанавливались литературные дни с докладами и лекциями, литературными чтениями и консультациями, организовывались литературные кружки и книжные выставки [4, С.88-97].

Основными направлениями культурно-просветительской работы в Крымском селе было проведение спектаклей, концертов, литературных вечеров, лекций и бесед по вопросам искусства и литературы; организация шефства над сельской художественной самодеятельностью, оказание ей методиче-

ской и творческой помощи; привлечение работников искусств к оказанию помощи в вопросах улучшения художественной работы в сельских и районных клубах и избах-читальнях [5, С.30].

Культурно-просветительская работа проводилась через музыкально-просветительские лектории при концертных организациях. Целью таких лекториев являлось повышение культурного уровня трудящихся, расширение их знаний в области музыки и литературы и воспитание художественного вкуса слушателей. Лектории проводились среди взрослых слушателей (рабочие, интеллигенция), студентов, офицеров, красноармейцев, сельской интеллигенции, рабочих и колхозников в концертных залах, Домах Красной Армии, библиотеках, читальных залах, рабочих клубах, институтах.

Для иллюстрации лекций привлекались лучшие исполнители филармонии, артисты театров, педагоги и учащиеся консерваторий и музыкальных училищ, а в отдельных случаях – приезжающие на гастроли артисты ВГКО (Всероссийское гастрольно-концертное объединение) [7, С.7-8].

Особая роль в повышении культурного уровня трудящихся, с целью расширения художественного обслуживания зрителя и просвещения взрослого населения принадлежит Крымской Областной Государственной филармонии. При составлении художественно-производственного плана использовались следующие рекомендации Управления по делам искусств при Совнаркомом РСФСР:

1. Проведение широкой пропаганды лучших произведений советских авторов русского народного музыкального искусства, выдающихся произведений русских и западно-европейских классиков
2. Организация музыкально-литературных лекториев как наиболее действенной формы воспитания музыкальных и художественных знаний слушателя.
3. Организация тематических концертов и эпизодических лекций-концертов в местах, где невозможно организовать лекторий.

В программе лекториев или лекций концертов всегда отображались следующие темы: «Русская народная песня и музыка», «Лучшие образцы русской классической музыки и литературы», «Творчество советских композиторов, писателей, драматургов, поэтов», «Произведения о героях Великой Отечественной войны и Советского тыла», «Различные художественные юбилейные даты и годовщины» [3, С.1-2].

Основными площадками для работы музыкально-литературного лектория в Крымской Областной Государственной филармонии были: Окружной Дом Офицеров в г.Симферополь, Парк культуры и отдыха в г.Симферополь, Госкурорт и санаторий МВС г. Саки, педагогический и медицинский институты в г.Симферополь, Дома учителя, медицинских работников в г. Симферополь. Также с музыкально-литературными лекториями посещались районы Крымской области: Симферопольский, Куйбышевский, Старо-Крымский, Белогорский, Нижнегорский, Сакский, Красно-Перекопский, Бахчисарайский, Джанкойский, Судакский, Зуйский, Азовский, Первомайский, Новоселовский [1, С.45].

Немаловажную роль в культурно-просветительской работе среди взрослого населения городов Крымской области в поствоенный период играли городские парки культуры и отдыха. Все зрелищные мероприятия учреждений культуры и искусств были на высоком идейно-художественном уровне и разнообразными по своим формам: спектакли, концерты, лекции, литературные вечера, творческие отчеты, встречи ведущих мастеров искусств со зрителем, организация вечеров отдыха и развлечений, музыкальные витрины [5, С.61].

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что в первые поствоенные годы в Крымской области наравне с формальным образованием взрослых широко развивалась и культурно-просветительская работа со взрослым населением. Основной целью такой работы было повышение культурного уровня трудящихся города и села, расширение их знаний в области искусства, литературы и музыки, а также воспитание художественного вкуса взрослого населения области.

### Список литературы

1. Отчеты о концертной деятельности филармонии за 1946-1948гг. // ГКУ РК ГАРК, ф. Р-2495, оп.1, д.20, л.45

2. Приказы Народного Комиссариата Просвещения Крымской АССР // ГКУ РК ГАРК, ф. Р-20, оп.10, д.309, Л.1-4
3. Приказы, распоряжения и инструкции Управления по делам искусств при Совете Народных Комиссариатов РСФСР и Отдела по делам искусств при Крымском Областном Исполнительном Комитете о недостатке работы концертных организаций // ГКУ РК ГАРК, ф. Р-2495, оп.1, д.1, Л.1-2
4. Приказы, распоряжения Комитетов по делам искусств СССР, РСФСР, Областного Исполкома о мероприятиях по ТБ, о реорганизации Всесоюзного Гастрольного Объединения, об улучшении репертуара концертных организаций // ГКУ РК ГАРК, ф. Р-2495, оп.1, д.41, Лл.46-47, 88-97.
5. Приказы, распоряжения Комитетов по делам искусств СССР, РСФСР, Областного Исполкома об организации ансамбля музыкальной комедии, организации работ по ТБ, художественному обслуживанию трудящихся// ГКУ РК ГАРК, ф. Р-2495, оп.1, д.29, Л.30, 61
6. Сборник законов СССР и указов Президиума Верховного Совета СССР. 1938г.–июль 1956г.[Текст] / Под ред. Ю. И. Мандельштам.–М. : Государственное издательство юридической литературы, 1956.–С. 35-46.
7. Уставы филармонии, ансамблей. Положения о лектории, о директоре филармонии // ГКУ РК ГАРК, ф. Р-2495, оп.1, д.103, Л.7-8

©Ю.Д. Устинова

УДК 372.862

# ГЕНЕЗИС И СТАНОВЛЕНИЕ УРОКА ТЕХНОЛОГИИ СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИСУХИНА ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВНА,  
СИПКО МАРИНА ЮРЬЕВНА,  
ЦИМБАЛИСТОВА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА,  
ЧЕРЕПАНСКАЯ ЕЛЕНА ИВАНОВНА

Учителя начальных классов  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 40» г. Белгорода

**Аннотация:** Трудовое обучение на протяжении всей своей истории встретило не мало критики, запретов и всевозможных преград. Но, не смотря на все это, предмет занял свое место в современном образовательном пространстве. На сегодняшний день урок технологии это – учебный предмет в средней общеобразовательной школе, который должен соответствовать современным требованиям, задачами урока являются приобретение учащимися знаний о средствах и процессах труда, общетрудовых и специальных умений и навыков, необходимых для выполнения производительного труда и овладения какой-либо из массовых профессий.

**Ключевые слова:** "Ручной труд", "Технология в трудовом обучении", "Художественный труд", "Технический труд", "Конструирование и моделирование".

## THE GENESIS AND DEVELOPMENT OF THE LESSON TECHNOLOGY THE MODERN EDUCATION SYSTEM

Prisuhina Elena Alekseevna,  
Sipko Marina Yurievna,  
Tzimbalistova Natalia Vladimirovna,  
Cherepanskai Elena Ivanovna

**Abstract:** Labor training throughout its history has met many critics, prohibitions and all kinds of obstacles. But despite all this, the subject has taken its place in the modern educational space. Today's lesson is a technology – curriculum subject in secondary school, which must meet modern requirements and objectives of the lesson are the students acquire knowledge about tools and labour processes, obstruguy and special skills necessary to perform productive work and mastering any of the mass professions.

**Key words:** " Manual labor", " Technology in labor training", " Art work", " Technical labor", "Design and modeling".

Технология - учебный предмет в средней общеобразовательной школе Российской Федерации (до 1985-86 учебного года - трудовое обучение); один из основных элементов системы подготовки школьников к труду, важное средство их профессионального самоопределения [1, с. 84].

Технология в школе под названием "Ручной труд" как самостоятельный учебный предмет впервые была включена в учебные планы начальных школ и учительских семинарий Финляндии в 1866. Первые разработки теории и практики трудового обучения связаны с именем финского педагога У. Сигнеуса. Во 2-й пол. 19 в. трудовое обучение стало вводиться в общеобразовательных школах Франции в 1882, Великобритании в 1890, Италии в 1894, США в 1895. Педагогические идеи, цели и задачи, содержание и формы трудового обучения у представителей различных направлений имели свои специфические особенности.

В России "Ручной труд" начал преподаваться с 1884 г. Широкое распространение в общеобразовательной школе получила система трудового обучения, созданная К. Ю. Цирулем [2, с. 52].

Целями и задачами трудового обучения в дореволюционной школе было воспитание трудолюбия, развитие мышц руки, глазомера, ознакомление со свойствами материалов и различными инструментами. Трудовое обучение носило ремесленный характер и давало учащимся знания и умения преимущественно по обработке древесины. "Примерная программа ручного труда" (1910) для 1-5-х классов, разработанная при участии А. П. Пинкевича, В. Н. Верховского, С. И. Созонова, включала усвоение приёмов слесарного и столярного дела, токарной обработки металлов; в сельских школах - главным образом, сельскохозяйственного труда [3, с. 474].

В годы становления советской школы трудовое обучение вводилось в учебные планы, исходя из задач политехнического образования. В объяснительной записке к программе по труду 1927 года цели "политехнического воспитания" и введения технологии в школе формулировались как "изучение основного научного принципа всякого труда и ознакомление с главными материалами и инструментами наиболее важных и распространённых производств; воспитание сознательного отношения к труду в обстановке индустриализации". В содержание программ входили переплётное дело, обработка древесины, металлов, электромонтаж, домоводство и сельскохозяйственный труд.

В 1937 трудовое обучение в общеобразовательной школе было отменено, но в 1939 вновь был поставлен вопрос о подготовке школьников к практической деятельности. С 1954-55 учебный год учебный предмет был восстановлен в 1-5-х классах, а с 1956-57 - во всех остальных классах средней школы. В начальной школе был введён "Ручной труд" (1 ч в неделю), в 5-7-х классах - практические занятия в учебных мастерских и на учебно-опытных участках (2 ч в неделю), в 8-10-х классах - практикумы по машиноведению, сельскому хозяйству и электротехнике. Во 2-й половине 50-х гг. в 8-10-х классах преподавался курс "Основы производства", включавший: в городской школе - машиноведение, основы промышленного производства (на примере конкретного предприятия), автодело, электротехнику, а в сельских школах - сельское хозяйство, машиноведение, основы растениеводства, животноводства, электротехнику и электрификацию сельского хозяйства. В 1958-65 в учебный план введено производственное обучение (12 ч в неделю в 9-11-х классах), предполагавшее овладение каждым учащимся определённой профессией. Курс "Основы производства" как самостоятельный был упразднён, его разделы органически включались в программы профессиональной подготовки учащихся 9-11-х классов. В 1966 обязательное производственное обучение было отменено, т. к. выявились серьёзные недостатки в его организации: не было необходимой материальной базы, квалифицированных учительских кадров, возникли трудности в удовлетворении различных профессиональных интересов школьников. Производственное обучение сохранялось только в тех школах, которые имели соответствующие условия.

С 1967 учебного года на трудовое обучение отводилось 2 ч в неделю в каждом классе. В 1-3-х классах занятия проводились по единой для всех школ программе (элементы техники, обслуживающего и сельскохозяйственного труда). Для средних и старших классов было разработано несколько вариантов программ, что преследовало две цели: дать возможность школам строить трудовое обучение в соответствии с производственным окружением и имеющейся материальной базой; учитывать интересы учащихся и возможность их включения в трудовую деятельность на местных предприятиях. В старших классах трудовое обучение организовывалось преимущественно в форме трудовых политехнических практикумов в условиях школы. Использовалась и производственная база, в первую очередь, межшкольные учебно-производственные комбинаты (УПК) и учебные цехи предприятий, поля и фермы колхозов и совхозов.

В 1977 было увеличено время на трудовое обучение в 9-10-х классах (до 4 ч в неделю), в его основу было положено свыше 20 профилей трудового обучения, в том числе электротехника, радиоэлектроника, металлообработка, деревообработка, основы строительного дела, машиностроительное черчение, обработка тканей, торговое обслуживание и др. Обучение по каждому из профилей предусматривало активное привлечение учащихся к производительному труду, а для желающих - приобретение массовой профессии; дальнейшее развитие получили УПК, ученические производства и бригады.

Учебная программа по каждому профилю предусматривала общетрудовую (планирование, организация труда, самоконтроль), общепроизводственную (основные сведения о группе родственных отраслей производства, основы экономики и организации производства и труда, сведения об охране окружающей среды, научно-технический прогресс на производстве и т. п.; формирование общепроизводственных умений - вычислительных, графических и т. п.), общетехническую (основы электротехники, машиноведения, технического черчения, автоматики) и специальную (основы технологии какого-либо производства и выполнение конкретных работ по одной из профильных профессий) подготовку учащихся.

С середины 80-х гг. система Трудового и профессионального обучения была связана с реализацией школьной реформы. Предполагалась преемственность Технологии в неполной средней школе с профессиональной подготовкой в средних ПТУ, средних специальных учебных заведениях или в 10-11(12)-х классах. Начиная с 1986/87 учебного года, по мере перехода на новый учебный план, на технологию выделяется в 1-7-х классах 2 ч, в 8-9-х - 3 ч, в 10-11(12)-х - 4 ч в неделю.

Увеличение времени на Технологию в 8-9-х классах было вызвано введением (1984) учебного курса "Основы производства. Выбор профессии" (1 ч в неделю). В содержание курса входят: понятия о научных основах современного производства и ведущих направлениях его интенсификации; общие сведения по научным основам выбора профессии; практические работы по ознакомлению с 2-3 профилями трудовой подготовки и массовыми профессиями, выполнению доступных экономических расчётов, составлению профессиональных планов и др., а также экскурсии на промышленные и сельскохозяйственные предприятия, межшкольные учебно-производственные комбинаты, средние профессионально-технические училища и др. объекты. Уделяется внимание ознакомлению учащихся с вопросами эргономики, научной организации труда на производстве с применением электронно-вычислительной техники.

В условиях перехода к новым экономическим отношениям, рынку труда и профессий стало уделяться внимание использованию Трудового и профессионального обучения для воспитания и самовоспитания предприимчивости, деловитости, профессиональной мобильности и т. п., усилилась экономическая подготовка учащихся в средней школе.

К 1994 разработаны различные варианты Трудового обучения. Оно осуществляется с учётом социально-экономических преобразований, начавшихся в 90-х гг. В 1-4-х классах учащиеся должны овладеть необходимыми в жизни элементарными приёмами ручного труда с различными материалами, выращивания сельскохозяйственных растений, ремонта учебно-наглядных пособий, изготовления полезных для школы, детского сада и дома предметов и др. На этой ступени начинается знакомство детей с некоторыми доступными для их понятия профессиями. Программа в 1-4-х классах имеет два раздела: технический труд и сельскохозяйственный труд. Технический труд включает работы с бумагой, картоном, тканями, природными материалами, проволокой, фанерой; сборку макетов и моделей из наборов "Конструктор" с целью ознакомления учащихся с элементами техники; переплётные работы; комбинированные работы по изготовлению полезных изделий. Изучая сельскохозяйственный труд, учащиеся начальных классов должны овладеть знаниями и элементарными умениями по выращиванию растений в помещении и на школьном участке. Предусмотрено проведение экскурсий для ознакомления школьников с профессиями и некоторыми видами производств, оборудования и технологических процессов на учебно-опытном участке и в школьных мастерских и т. п.

Одним из важных условий успешности трудового обучения выступает его связь с учебными предметами по основам наук. Межпредметные связи Технологии с основами наук раскрывают естественнонаучные основы орудий труда и трудовых операций, а также организационно-экономические

принципы, личную и общественную значимость трудовой деятельности; обогащают и углубляют изучаемую тему, выявляют её многосторонние связи и отношения с другими научными знаниями; конкретизируют, делают действенными знания по основам наук; формируют сознательное творческое отношение к трудовым заданиям; полнее раскрывают причины явлений объективной действительности. Основные методы Технологии в школе: упражнения, эксперимент (лабораторно-практические работы и т. п.), учебно-производственные работы (в т. ч. производительный труд), решение задач (технических, технологических, экономических расчётов), работа над технической документацией (чтение, составление, применение чертежей, схем, технологических карт и т. д.), работа с литературой (учебными пособиями, справочниками и т. д.); объяснение и изложение учителя, беседа, учебная демонстрация, методы проверки и оценки, инструктаж [4, с. 26].

Сегодня урок технология в школе организуется в форме уроков, практикумов, экскурсий, трудовой практики. Занятия с учащимися проводятся как в учебных, так и в учебно-производственных условиях. Руководящая роль в учебно-воспитательном процессе принадлежит не только школьному учителю, но и рабочему - наставнику, инженерно-техническим работникам предприятий. В соответствии с базовым учебным планом средней общеобразовательной школы ведётся разработка содержания, форм и методов подготовки учащихся к труду в рамках общеобразовательной области "Технология", в которой сохранится Трудовое и профессиональное обучение.

Трудовое обучение в начальной школе изменяется по своему содержанию в зависимости от системы обучения, типа учебного заведения и его назначения. Большинство программ носят инновационный характер, т.е. относятся к разряду нетрадиционных, например программы "Технология в трудовом обучении", "Художественный труд", "Технический труд", "Конструирование и моделирование" и др. Содержание перечисленных программ в обязательном порядке основано на базовых или традиционных навыках и умениях, которыми должны овладеть учащиеся в начальной школе. Это - множество различных технологических операций: сгибание, резание, склеивание, лепка, аппликация, навыки соединения деталей различными способами и многое другое [5, с. 158].

## Список литературы

1. Программы общеобразовательных учреждений. Технология трудовое обучение. – М.: Просвещение, 2007. – 240 с.
2. Божович Е.Д. Процесс учения: Контроль. Диагностика. Коррекция. Оценка / Е.Д. Божович. – М., 1999. – 126 с.
3. Алексеев В.Е. Организация технического творчества учащихся / В.Е. Алексеев. – М., 2004. – 233 с.
4. Волков И.П. Приобщение к творчеству / И.П. Волков. – М.: Просвещение, 2002. – 264 с.
5. Адаменко А.С. Творческая техническая деятельность детей и подростков / А.С. Адаменко. – М., 2003. – 322 с.

# ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

УДК 372.881.111.1

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВЗАМОТРЕНАЖА ПРИ ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧТЕНИЮ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

**МОШКИНА МАРГАРИТА АНАТОЛЬЕВНА**учитель русского языка и литературы  
МБОУ «Средняя школа № 7», г. Ачинск

**Аннотация.** В статье представлен опыт работы в школе по обучению младших школьников чтению на английском языке. В основе методики – парная и групповая работа на основе взаимотренажа. Данный прием позволяет за более короткий период времени обучить школьников навыкам чтения.

**Ключевые слова.** Обучение, английский язык, взаимотренаж, парная и групповая работа.

## USE OF INTERCOMPLETE IN TRAINING JUNIOR SCHOOLBOYS READING IN ENGLISH LANGUAGE

**Moshkina Margarita Anatolevna**

**Annotation.** The article presents the experience of working in the school for teaching junior high school students reading in English. At the heart of the methodology is a pair and group work based on mutual flow. This method allows for a shorter period of time to teach students reading skills.

**Keywords.** Training, English, mutual training, pair and group work.

Актуальность обучения школьников чтению на английском языке обусловлена современной ситуацией в мире: знания иностранного языка расширяют возможности школьников общаться со сверстниками из других стран, знакомиться с новинками зарубежной литературы, достижениями в различных сферах научной и социальной жизни общества.

По мнению Л.С. Выготского, в школьный период мышление становится ведущей функцией всей деятельности ребенка. Активно формируются познавательные интересы в различных сферах деятельности, дети узнают много новых для них слов, понятий. Именно в школе дети учатся следовать не только своим желаниям, но и учитывать мнение окружающих. Поэтому учителю необходимо подчеркивать в работе с детьми важность умения читать и писать не только на родном языке, но и на английском. Для мотивации школьников учитель использует материалы средств массовой информации, Интернет: в повседневной жизни школьники часто сталкиваются с английскими словами и выражениями.

Практика обучения английскому языку свидетельствует о том, что, несмотря на длительный период (со 2 по 11 классы) изучения данного предмета, школьники имеют весьма скромные знания по окончании школы. Причин много как объективного, так и субъективного плана. В школе меняется социальная роль ребенка: он должен научиться сотрудничеству со сверстниками и взрослыми, чтению и пониманию различных учебных текстов. В соответствии с требованиями ФГОС НОО ученики в начальной школе должны уметь [1]:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Как организовать процесс обучения чтению на уроках английского языка интересно и продуктивно? Прежде всего, необходимо учитывать психологические условия этого процесса. Тематика английских текстов для чтения должна носить практический характер (тесно связана с жизнью детей данного возраста); все слова и фразы необходимо проговаривать вслух несколько раз. Далее важно закрепить правильное прочтение новых слов, которые включены в текст.

В английском языке, как и в русском, произношение одной и той же буквы в разных позициях в словах может отличаться. К ним относятся, например, буквы А, В, С, Е, Н и др. Поэтому после изучения английского алфавита школьники часто начинают читать эти буквы во всех позициях одинаково. Однако мы знаем, что согласные и гласные в разных позициях могут читаться по-разному, например: map-name, nice-live, window-down и др. Встречаются и другие сложности чтения, когда слова пишутся по-разному, а произносятся вслух (читаются) одинаково, например: ate – eight, beet – beat.

В современной методике существует несколько подходов к обучению чтению английских текстов в школе. Большинство педагогов начитает обучение школьников основам чтения с показа графического обозначения слова и последующим его произношением (по слогам, затем – слитно). Далее слова включаются в стандартные фразы, которые необходимо выучить наизусть. Такой подход вероятен только для детей с отличной памятью – ведь слов в английском языке много.

Мы полагаем, что решение проблемы эффективного освоения учащимися основ чтения возможно при ином подходе к обучению чтению на начальном этапе освоения английского языка. Вместо многократного фронтального проговаривания слов на английском языке мы предлагаем использовать возможности организованного диалога учащихся в паре для отработки навыков чтения и говорения. На подготовительном этапе учитель разрабатывает карточки взаимотренажа, которые используются учащимися для взаимной отработки в паре навыков чтения и говорения.

Опишем поэтапные действия учителя и учащихся при взаимотренаже.

На первом этапе учитель объясняет школьникам фонетические особенности данной буквы английского алфавита, отмечая разницу звучания буквы в открытом и закрытом слогах. Затем фронтально отрабатывается произношение буквы в разных словах.

Примеры карточек для взаимотренажа

Карточка 1.

Note, lone, mice, rice, type, tune, shy, lay, say, he, hay, name, same, nine, nice, game, came, make, Kate, Pete, five, tie, life, eve, me, size, no, cope, smoke, rose, nose, spine, sly, cry, vine, maze, home, tube, made, fume, cube, pace, lace, sky, hale, spine.

Карточка 2.

Cap, pen, bed, ten, not, spot, lot, bad, rat, sit, send, test, pit, in, send, spell, tin, less, ban, mad, fat, Sam, land, did, fit, sat, pet, tin, slip, sad, glad, bag, jam, gap, lag, can, kin, Jim, Jack, yes, ink, cup, run, cod, spin, not, doll, hop, hot, bank, rank, spin, up, us, bus, bun, cut, fun, vet, well, but, nut.

В первом примере (Карточка 1) представлены английские слова, которые имеют открытый слог. Все гласные произносятся в них как в алфавите. Во втором примере (Карточка 2) слоги закрытые. Такой подбор слов позволяет показать учащимся сразу много слов, которые произносятся по одному и тому же правилу.

Необходимо отметить, что карточки для взаимотренажа должны иметь определенную тематическую направленность. Например, при изучении темы «Shopping» мы предлагаем ученикам следующую карточку для взаимотренажа:

Карточка 3.

1. jeans — джинсы
2. shorts — шорты
3. dress — платье
4. jacket — куртка

5. coat — пальто
6. shirt — рубашка
7. blouse — блузка
8. sweater — свитер
9. cap — шапка, кепка
10. shoes — туфли
11. boots — ботинки

На втором этапе учитель предлагает учащимся проговорить в паре с другими учениками данные слова. Учитель проходит между парами учеников и слушает их чтение и произношение, при необходимости поправляет. Такая организация чтения и произношения английских слов позволяет включить в речевую деятельность всех учеников. Кроме того, ученики, которые стесняются говорить перед всем классом, охотно вступают в диалог с товарищем. Это помогает создать более комфортную обстановку на уроке, снять психологическое напряжение, помочь неуверенным ученикам почувствовать успех. Второй этап заканчивается выборочной проверкой отдельных учеников или чтением слов «по цепочке» (каждый ученик читает несколько слов по указанию учителя).

На третьем этапе нескольким парам учащихся учитель предлагает продемонстрировать освоенные слова перед всеми в группе. При необходимости сразу проводится коррекция произношения, затем еще раз все пары проговаривают слова по карточкам.

Контроль усвоенного на основе взаимотренажа материала может быть проведен как фронтально (устный опрос), так и в группе (более успешные учащиеся прослушивают участников группы). Можно провести конкурс между группами «Лучший диктор»: ученики соревнуются в безошибочном прочтении слов.

В чем преимущество такого подхода при обучении английскому языку? Во-первых, каждый ученик получает возможность проговаривать слова несколько раз в паре, группе. Во-вторых, взаимотренаж происходит в более комфортной обстановке и дает возможность добиться каждому ученику положительного результата на своем индивидуальном уровне, т.е. увидеть свой индивидуальный прогресс. В-третьих, учителю на уроке не нужно многократно повторять английские слова, он становится тьютором в процессе самостоятельной работы учеников в группах.

Таким образом, использование взаимотренажа на уроках английского языка позволяет за более короткий период времени обучить школьников навыкам чтения, обогатить их словарный запас, обеспечить прочные знания иноязычной лексики.

## Список литературы

1. Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

УДК 378.6

# К ВОПРОСУ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ВЫПУСКНИКА ВОЕННОГО ВУЗА

**ПЕДЬКО МИХАИЛ АНДРЕЕВИЧ**

преподаватель 3 кафедры физической подготовки

**ТЕРЕЩЕНКО ЕВГЕНИЙ СЕРГЕЕВИЧ**

к.т.н., профессор академии военных наук, профессор академии естествознания,

доцент 1 кафедры тактики и общевойсковых дисциплин

Филиал военного учебно-научного центра Военно-воздушных сил

«Военно-воздушная академия» в г. Челябинске

**Аннотация:** В статье представлены особенности имеющейся в настоящее время проблемы профессиональной адаптации молодых офицеров – выпускников военных вузов на начальном этапе службы в воинском коллективе в воинской части, а также показаны результаты анализа данной проблемы и некоторые соответствующие выводы по ее решению.

**Ключевые слова:** курсант, профессиональная адаптация, профессиональная деятельность, военный вуз, воспитание

## ON THE QUESTION OF PROFESSIONAL ADAPTATION OF A GRADUATOR OF A MILITARY UNIVERSITY

**Pedko Mikhail Andreevich,  
Tereshchenko Evgeny Sergeevich**

**Abstract:** The article presents the peculiarities of the currently available problem of professional adaptation of young officers - graduates of military high schools at the initial stage of service in the military collective in the military unit, as well as the results of the analysis of this problem and some relevant conclusions on its solution.

**Keywords:** cadet, professional adaptation, professional activity, military high school, education

В настоящее время процесс основательного переустройства армейской отрасли, когда решающими направлениями являются не только повышение эффективности отдельных воинских частей, но и вся система обучения квалифицированных специалистов в Вооруженных Силах, требует решения многих вопросов, в том числе и решения максимально быстрой, эффективной и полной адаптации молодого офицерского пополнения.

От успешности протекания процесса адаптации главным образом зависит дальнейшее прохождение служебной деятельности каждого молодого офицера, в том числе и выпускников филиала ВУНЦ ВВС «ВВА» в г. Челябинске. Главный акцент в этом процессе делается на установление взаимоотношений с сослуживцами и на то, какую реакцию молодой офицер оказывает на конфликтную ситуацию, а именно будет ли он отстаивать и защищать свою точку зрения.

Важнейшая роль в период адаптации отводится заместителю командира по воспитательной работе, который обязан изучать лейтенанта, наблюдать какие приемы психической обороны, основываясь на своих поступках, задействует тот или иной молодой офицер, заботиться о не возникновении

конфликтных ситуаций и разрешать их мирным путем.

Достаточно важно отводить значимое место проблеме исследования социально-психологической специфики продуктивной профессиональной адаптации, включающей в себя индивидуальность офицеров, психологию служебных коллективов и личностные связи. Деятельность в этой специализации недостаточно эффективна от недостатка новых теоретических данных по соответствующей проблеме. Все это оказывает непосредственное влияние на профессиональную адаптацию офицеров, и, как следствие, на продуктивность управления подчиненными, создание здоровой нравственно-психологической атмосферы в коллективах.

Исходя из вышесказанного и проведенного анализа, можно сделать вывод, что данная проблема является достаточно актуальной в армейской среде. Решение данной проблемы находится в потребности научного социологического исследования, сущности, содержания и механизма профессиональной адаптации [1, 2].

Анализируя различную соответствующую литературу, также можно прийти к выводу, что весь процесс адаптации личности к профессионально-служебной деятельности подразделяется на такие составляющие как адаптация индивида к материальным условиям профессиональной среды, к профессиональным задачам и к общественным частям профессиональной среды. Являясь протяженным процессом, адаптация интегрирует различные взаимоотношения личности и различных социальных учреждений. Основной характеристикой процесса адаптации заключается в трудном и динамичном изучении молодым офицером выбранной профессии и достижении высокого мастерства [2, 3].

Адаптационный процесс связан с перенастройкой функций, с результативной тренировкой новых умений и качеств, результатом которого является равновесие личности молодого офицера с армейской средой. Важной особенностью адаптационного процесса выпускника является то, что молодой офицер не усваивает новые свойства своего мышления, а переустанавливают уже ранее приобретенные, сохраняя продуктивность своей служебной деятельности.

Функциональное состояние тесно переплетается с понятием адаптация, обеспечивающее слияние процессов, которые протекают у молодого офицера, а также уровень их функциональности. От высоты уровня функциональности зависит работоспособность личности офицера. Эта особенность особенно актуальна для профессионально-служебной деятельности, так как более эффективным является тот офицер, который более активен и работоспособен.

Проведенный анализ особенностей профессиональной адаптации выпускника военного вуза, позволяет поделить их на субъективные и объективные. К объективным особенностям можно отнести индивидуально-психологические особенности личности, темперамент и характер, непосредственный уровень адаптивности, профессионально-служебная мотивация, а также свойства личности по отношению с окружающими, чувство общественной поддержки. К объективным особенностям можно отнести такие, как трудность служебных полномочий и обязанностей, микроклимат коллектива и взаимоотношения молодого офицера с окружающей армейской средой.

С помощью оценивания служебной деятельности молодого офицера можно определить состояние профессионально-служебной адаптации, способность осуществлять деятельность и принимать решения в оптимальные сроки, достижение офицером соответствия служебных навыков и личностных качеств требованиям профессиональной деятельности, усвоение личностью норм и традиций группы, эффективное вхождение в ее структуру.

Адаптационный процесс у военнослужащих, которые недавно окончили обучение в военных вузах, содержит некоторое число определенных специфик. Их учет очень важен при выстраивании воспитательных работ в период становления молодого офицера из того, кто только что присоединился к воинскому коллективу.

Окончание обучения в военном вузе для каждого молодого офицера определяет переход в новый этап своей службы. Для максимальной готовности офицера выполнять возложенные на него обязанности прилагаются всевозможные усилия в военном вузе. Однако имеется некоторая особенность прохождения военной службы в должности офицера, которая заключается в том, что специалисту одного профиля приходится служить и достаточно часто выполнять дополнительно возложенные на не-

го обязанности, не свойственные его первоначальному образованию, а то и на совершенно другой должности. Возможно, совмещение нескольких обязанностей в лице одного офицера не дадут положительный результат и эффективность адаптационного процесса будет достаточно низка, но современные требования по выполнению задач военной службы не всегда с этим будут считаться.

Проведенный анализ с точки зрения военной психологии, позволяет выявить совокупность психолого-ситуационных критериев, воздействующих на молодого лейтенанта на первых ступенях его служебной карьеры. Командирам молодого офицера и их заместителям по воспитательной работе для эффективной деятельности, которая ускоряет адаптивный процесс выпускника военного вуза очень важно применять эти критерии [2, 4]:

- становление нового общественного статуса молодого офицера;
- становление профессионально-служебного статуса молодого офицера;
- адаптация к специфике профессиональной деятельности в подразделении;
- общественная адаптация в виде построения грамотной манеры поведения и установление эффективного взаимодействия с сослуживцами.

Если же проанализировать переход курсанта в молодые офицеры через призму гипотезы общественных сословий, то окончание обучения в военном вузе и определение начальных должностных обязанностей за период служебной деятельности характеризуется как один из трудных периодов. Военнослужащий переходит из младшего сословия (обучаемые) в старшее сословие (начальник). При этом следует отметить, что при поэтапном нахождении в двух сословиях для военнослужащего все равно определяет, что является обучающимся, так как нынешнее военное образование снабжает курсанта не полным набором профессиональных качеств по определенной специальности, но и также военнослужащие не имеют даже общего представления о новом месте службы.

Большое число моментов оказывают влияние на составление служебной деятельности в военных гарнизонах для того чтобы офицер приспособился к несению служебных полномочий учитывая все особенности регламента службы. И это имеет отрицательное влияние на процесс общественной адаптации молодого офицера.

Коренная смена деятельности и увеличение ответственности могут вызывать у выпускника негативное стрессовое состояние. Подобное состояние побуждает личность к внесению новых приоритетов и полной корректировке взглядов на военную жизнь. В системе ценностей офицера на первое место встает образцовое выполнение возложенных на него полномочий. На полное преобразование личности значительно воздействуют направление личности, ее профессиональные предрасположения, взаимоотношение коллектива, решимость нести ответственность за принятые им решения.

Активное воздействие на этот процесс фундаментального становления офицера оказывает определенная направленность в воспитании, а также значительное воздействие оказывают физические и мыслительные способности. Ответным действием будет являться то, что сформированная личность таким же образом будет воздействовать на профессиональную деятельность. Если офицер стремится реализовать себя в армейской служебной деятельности как высококвалифицированный специалист, то адаптивный процесс личности может пройти на достаточно высоком продуктивном уровне, положительно влияя на умения и мастерство военнослужащего. Стремление офицера идти вверх по служебной лестнице также оказывает положительный эффект для более быстрой и эффективной адаптации. Если же военнослужащий не имеет определенного стремления к профессионально-служебной деятельности, то и скорость протекания адаптивного процесса будет соответствующей.

Также следует учитывать то, в какой коллектив попадет молодой офицер. Создание взаимоотношений внутри коллектива и нормализация профессиональных расположений имеют значительное место в адаптивном периоде молодых офицеров. Благополучность становления в новой армейской семье обуславливается социально-психологическим настроением коллектива и уровнем его сплоченности. Продуктивный период адаптации протекает с наилучшим итогом в коллективах с отличным социально-психологическим настроением, который положительно воздействует на профессиональное становление личности офицера.

В подобных коллективах первостепенными ценностями являются взаимопонимание и взаимопо-

мощь, чье присутствие делают адаптационный процесс более быстрым, позволяя наладить контакты с другими военнослужащими.

Продуктивный адаптационный период свойствен офицерам с положительным социометрическим статусом, у них вырабатываются высокие командирские качества, они удостоиваются уважением внутри коллектива. При этом, тщательное исследование воинского коллектива позволяет прийти к выводу, что самыми общительными являются энергичные офицеры, чей уровень командирских качеств далек до совершенства. Отнюдь, это нисколько не влияет на становление взаимной деятельности офицеров в коллективе. Ряд подобных моментов оказывают содействие офицеру на более эффективное вступление в систему взаимоотношений и принятие новых достижений в своей профессиональной деятельности. Воздействие сплоченного коллектива на молодого офицера предоставляет более быстрое профессиональное становление офицера.

Таким образом, проведенный анализ и имеющийся опыт командования и обучения позволяет сделать следующие выводы, что данная проблема профессиональной адаптации выпускника военного вуза имеет достаточную первостепенную значимость. Командованию и руководству молодых офицеров необходимо видеть их личностные качества в начальный период их служебной деятельности. Старший офицер обязан оказывать содействие, применять множество систематических воздействий на адаптационный процесс молодого офицерского пополнения, эффективно внося корректировки в процесс воздействия, анализируя реакции молодых офицеров на различные события. Руководящему составу необходимо выстраивать свою работу исходя из полного и тщательного анализа индивидуальных качеств молодого офицера, необходимо учитывать личностные адаптационные механизмы, применяемые военнослужащими, так как это влияет на продуктивную деятельность офицера, на его статус как специалиста, на реализацию своей личности в воинском коллективе.

Кроме того, своевременное направление молодого офицера на приемлемый путь разрешения стрессовых ситуаций, возникающих в адаптационный период, имеют положительный эффект на сплочение и работоспособность молодого офицера, так и воинского коллектива в целом. Следовательно, последствием данного момента будет являться позитивная дисциплинарная практика, из-за чего в данном группе молодых офицеров – выпускников военных вузов число стрессовых ситуаций будет минимально, а эффективность их служебной деятельности и профессиональная адаптация будут на соответствующем положительном уровне.

## Список литературы

1. Петровская, М. В. Основные подходы к анализу психологической культуры преподавателя военного вуза // *Фундаментальные исследования*. – 2013. – №8.
2. Побежимова, З. А. Драматизация как средство формирования коммуникативной культуры будущего педагога: автореф. дис. ... канд.пед.наук. Екатеринбург, 2007.
3. Цымбалюк, А. Э. Развитие мотивации студентов в процессе обучения в вузе / А.Э. Цымбалюк, Е.В. Кряжева, Л.В. Данилова // *Ярославский педагогический вестник*. – 2010. – Т. II (Психолого-педагогические науки). – № 4. – С. 130-136.
4. Чечель, И. Д. Теория и практика организации экспериментальной работы в образовательных учреждениях / И.Д. Чечель, Т.Г. Новикова. – М.: Издат. дом «Новый учебник», 2003. – 150 с.

© М.А. Педько, Е.С. Терещенко, 2018

УДК 37

# ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА

**ЛОГИНОВА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА**

Учитель математики

МАОУ «Школа №30 имени Л.Л. Антоновой» г. Нижний Новгород

**Аннотация:** Основная цель обучения «развитие личности учащихся на основе усвоения универсальных способов деятельности». Учащиеся должны научиться самостоятельно, ставить цели, составлять план действий для их реализации, контролировать, корректировать, оценивать свою работу, анализировать полученные результаты. Проектная деятельность - базовая технология стандартов второго поколения, которая способствует выявлению и развитию способностей обучающихся и их профессиональных склонностей.

**Ключевые слова:** проектная деятельность, основная школа, математика, проектная компетентность, проект.

**PROJECT ACTIVITY AT MATHEMATICS LESSONS IN SECONDARY SCHOOL WITHIN THE  
FRAMEWORK OF IMPLEMENTATION OF THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD**

**Loginova Tatiana Nikolaevna**

**Annotation:** The main purpose of training "development of the personality of students on the basis of assimilation of universal ways of activity". Students should learn how to set goals, make an action plan for their implementation, monitor, adjust, evaluate their work, analyze the results. Project activities - the core technology standards, the second generation, which facilitates the identification and development of abilities of the students and their professional inclinations.

**Key words:** project activity, basic school, mathematics, project competence, project.

В настоящее время в образовательной деятельности педагоги используют различные формы и методы обучения для того, чтобы обучающемуся не только было проще освоить материал, но и процесс освоения информации стал более увлекательным. Одним из таких методов обучения является проектная деятельность.

Проектная деятельность в основной школе на уроках математики представляет собой ориентированную на целенаправленное формирование проектной компетентности обучающегося дидактическую систему, основанную на сочетании проектной формы учебной деятельности на уроках в процессе изучения всех предметных областей основной школы с проектным обучением во внеурочное время, а также на уровне дифференциации в требованиях к образовательным результатам. Проектная компетентность - способность и готовность обучающегося к самостоятельной теоретической и практической проектной деятельности. Это деятельность по проектированию собственного исследования, предполагающая выделение целей и задач, выделение принципов отбора методик, планирование хода исследования, определение ожидаемых результатов, оценку реализуемости исследования, определение необходимых ресурсов. В основу формирования компетенции обучающегося ложится такой результат образования, как ключевые компетентности, выражающийся в овладении учащимся определенным набором способов деятельности. Ученик, овладевая каким-либо способом деятельности, получает опыт интеграции различных результатов образования (знаний, умений, навыков, ценностей, способов деятельности и т.д.) и постановки (или присвоения) цели, а значит, происходит осознание процесса управления своей деятельностью.

Актуализация деятельностного подхода при разработке концепции стандартов общего образования второго поколения обусловлена тем, что последовательная его реализация повышает эффективность образования по следующим показателям:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, самостоятельного движения в изучаемой области;
- возможность дифференцированного обучения с сохранением единой структуры теоретических знаний;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, обеспечивающих успешное усвоение знаний, умений и навыков, но и формирование картины мира, компетентностей в любой предметной области познания[1].

Оптимальным условием формирования и развития проектной компетентности обучающегося является сформированность системы проектного обучения в школе в целом.

Для системы проектного обучения на занятиях математики являются следующие методологические подходы:

1. Системно-деятельностный, обеспечивающий целостность, комплексность и системность проектирования и определяющий межпредметные связи.
2. Компетентностный, направленный на формирование учебных знаний, умений, навыков, также на самостоятельный поиск и решение нестандартных задач (или известных задач в новых условиях) с представлением результатов своих действий.
3. Личностно-ориентированный, организует самостоятельную деятельность обучающихся, направленную на решение задачи учебного проекта, способствует развитию личности и ее самоактуализации, также концентрирующегося на индивидуальных способностях усвоения учебного материала каждым обучающимся.
4. Задачный, в деятельности решения задач вырабатываются умения применять теоретические знания на практике, выделять общие способы решения, развиваются логическое и творческое мышление, внимание, память, воображение.

Технология проектного обучения предполагает совместную учебно-познавательную деятельность обучающихся, имеющую общую цель, согласованные способы деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования и реализации. Применительно к уроку, проектная деятельность – это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый обучающимся комплекс действий, завершающийся созданием творческого продукта.

Признаки проектной деятельности:

- ориентация на получение конкретного результата;
- предварительная фиксация (описание) результата в виде эскиза в разной степени детализации и конкретизации;
- относительная жесткая фиксация срока достижения результата;
- предварительное планирование действий по достижению результата;
- программирование – планирование во времени с конкретизацией результатов отдельных действий (операций), обеспечивающих достижение общего результата проекта;
- выполнение действий с их одновременным мониторингом и коррекцией;
- получение продукта проектной деятельности, его соотнесение с исходной ситуацией проектирования, анализ новой ситуации[2].

Главная цель организации проектной деятельности — развитие у обучающихся глубоких, устойчивых интересов к предмету математики, на основе широкой познавательной активности и любознательности. В организации проектной деятельности применяются различные варианты учебных занятий:

Вариант 1. Учебное занятие – проектный модуль, выделяемый как тема или раздел программы по предмету, в рамках которого происходит целенаправленное одновременное освоение обучающимися определенного объема содержания образования и последовательное овладение всем циклом проектной деятельности на основе объединения урочной и внеурочной деятельности.

Вариант 2. Учебное занятие – проектный модуль, представляющий собой отдельный блок программы по предмету, нацеленный на одновременное последовательное овладение обучающимися всем циклом проектной деятельности после освоения, обязательного объема содержания учебного предмета. Такой модуль может быть реализован в конце учебного года.

Вариант 3. Учебное занятие как комплекс уроков и внеурочной деятельности, объединенный в рамках решения учебной проблемы для целенаправленного последовательного овладения школьниками всем циклом проектной деятельности в процессе реализации междисциплинарной программы учебного курса[3].

Результат проектного обучения – сформированность у обучающегося проектной компетентности. Формирование проектной компетентности осуществляется поэтапно с переходом от выполнения действия под руководством учителя к самостоятельному выполнению или выполнению действий со сверстниками:

5 класс- этап элементарного формирования проектных действий в процессе выполнения инструкций учителя;

6 класс-этап отработки навыка осуществления группового проекта при руководстве учителя;

7 класс-этап отработки опыта в групповых проектах с помощью учителя либо самостоятельно при сопровождении учителя;

8-9 классы- этап индивидуализации, каждый ученик реализует индивидуальные проекты самостоятельно или при сопровождении учителя.

Таким образом, уровень сформированности проектной компетентности у обучающегося определяется степенью самостоятельности осуществления проектных действий и способом организации проектной деятельности (совместно с группой или индивидуально).

Также для реализации проектной деятельности необходимо формирование проектной компетентности педагога в рамках непрерывного образования, которое может быть представлено следующими формами образовательной деятельности:

- Формальное образование (как правило, это внешняя по отношению к образовательной организации подготовка).
- Неформальное образование (как правило, это внутренняя подготовка в рамках методической работы образовательной организации):
- Информальное образование (в образовательной практике — один из методов методической работы образовательной организации) [4].

Внедрение проектного обучения в реализацию предметных рабочих программ учителей позволяет создать всем обучающимся условия для освоения проектной деятельности и изучения теоретическо-

го материала по математике с большей долей самостоятельности.

#### Список литературы

1. Системно-деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения: сб. практич. материалов /сост. О.И. Чистикова. Архангельск: АО ИППК РО, 2012 –36 с.
2. Поливанова К. Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. - М.: Просвещение, 2008. – 192с
3. Проектирование образовательного процесса в проектно-дифференцированном обучении: Методическое пособие/ Плетенева О.В., Бармина В.Я., Целикова В.В., Шуклина М.В. – Нижний Новгород, Нижегородский институт развития образования, 2014. - 172 с.
4. Проектная компетентность обучающегося как результат основного общего образования: современные подходы к формированию и инновационная практика: материалы межрегиональной интернет-конференции (28 ноября — 2 декабря 2016 года, Нижний Новгород) /ред. коллегия: О. В. Плетенева, В. В. Целикова. —Н. Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2017 — 299 с.

УДК 37

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ ПРИ РЕШЕНИИ ЗАДАЧ НА ПРОЦЕНТЫ

**ГОЛЬБИНА Н.М.**Учитель математики  
МБОУ СОШ №39, г. Астрахань*Экономика есть искусство удовлетворять безграничные потребности при помощи ограниченных ресурсов.*

Из книги «Цитаты Питера» (1977)

**Аннотация:** в статье рассматриваются практические задачи на проценты, которые встречаются в жизненной ситуации.

**Ключевые слова:** прибыль, штраф, бюджет, дефицит, налоги, проценты.

**Abstract:** the article deals with the practical problems of interest that occur in a life situation.

**Keywords:** profit, fine, budget, deficit, taxes, interest.

Можно ли быть неграмотным? Можно. Но только это очень неудобно, унижительно, а порой и рискованно.

Все мы живем в мире экономики. Именно экономика, т. е. хозяйственная деятельность людей, обеспечивает нас всем необходимым. Свет и тепло в доме, еда и одежда, даже обучение и развлечения — это и многое другое стало возможным в результате этой деятельности.

В человеческом обществе нет ни одной сферы жизни, ни одной профессии, ни одного уголка, где бы можно было почувствовать себя абсолютно независимым от мира экономики. Человек попадает под законы экономики, как только появляется на свет. И кем бы человек ни стал, он обречен всю жизнь решать экономические проблемы, думая о том, как заработать на жизнь и как разумнее использовать полученные доходы.

Успешность же решения этих проблем зависит от того, насколько прочно он овладел основами экономических знаний и научился применять их в повседневной жизни. Отметим, что начальные экономические понятия и навыки молодой человек приобретает в процессе обучения в школе.

Одной из основных категорий экономики является процент, первичное представление о котором дается уже в пятом классе. Однако в достаточной мере усвоить данное понятие и осмыслить роль процентов в повседневной жизни учащиеся в силу возрастных особенностей еще не могут. Повторное же обращение к этой теме в программе по математике не предусматривается. К тому же во многих школьных учебниках хотя и даются задачи на проценты, но компактное и четкое изложение соответствующей теории вопроса в них отсутствует.

Однако необходимость глубокого освоения данного материала несомненна. Общеизвестно, что понимание процентов и умение производить процентные расчеты в настоящее время важны для каждого человека, прикладное значение этой темы очень велико и затрагивает финансовую, демографи-

ческую, экологическую, социологическую и другие стороны нашей жизни. Кроме того текстовые задачи на процентные вычисления включены в материалы итоговой аттестации за курс основной школы, в КИМы ЕГЭ.

Как показывает школьная практика, задачи на проценты вызывают затруднение у учащихся, часто выпускники не имеют прочных навыков обращения с процентами в повседневной жизни. Решение данной проблемы осуществляется учителями в процессе обучения математике на уроках, элективных курсах, занятиях математического кружка.

Так, в ходе изучения темы «Проценты» в математическом кружке для учащихся 8-9 классов рассматривается материал на углубленном уровне, что способствует закреплению навыков процентных вычислений, а также формированию умений самостоятельно применять их в повседневной жизни.

Из практики работы зачастую сталкиваешься с тем, что учащиеся не знают значения слов, которые встречаются в задачах на проценты, такие как бюджет, дефицит, инфляция и так далее.

С этой целью на занятиях математического кружка перед решением задач, связанных надлежит ознакомить учащихся с терминологическим словарем.

### **Терминологический словарь:**

*Бюджет* - перечень доходов и расходов, финансовый план, сопоставляющий ожидаемые доходы и расходы.

*Дефицит* (от лат. *deficit* - недостаток) - превышение расходов над доходами. Убыток может относиться как к денежным ресурсам, так и к материальным ценностям.

*Инфляция* - падение ценности или покупательной способности денег.

*Налоги* - обязательные платежи, взимаемые государством с граждан. Налоги - один из источников дохода государственного бюджета.

*Пеня* (от лат. *poena* - наказание) - вид неустойки. Исчисляется в процентах от суммы неисполненного обязательства и уплачивается за каждый день просрочки.

*Прибыль* - положительная разность между выручкой и совокупными издержками предприятия.

*Профицит* — превышение доходов над расходами.

*Спрос* - желание и возможности потребителей купить конкретный товар (услугу) в конкретное время и в конкретном месте.

*Тарифы* - система ставок, по которым взимается плата за услуги. Наиболее распространены тарифы транспортные - за перевозку грузов, пассажиров, багажа; связи - за пользование средствами связи; тарифы коммунальные - за пользование электроэнергией, газом, водой и т. д., тарифы таможенные – за перевозку груза через границу.

*Цена* - количество денег, за которое продается и покупается единица товара или услуги.

*Штраф* - денежное взыскание, мера материального воздействия на лиц, виновных в нарушении определенных правил, налагается в случае и в порядке, установленном законом в точно определенной денежной сумме.

Рассмотрим некоторые задачи, в условиях которых встречаются эти термины и используются в жизненных ситуациях.

### **Задача №1. Цена.**

Зонт стоил 360 р. В ноябре цена зонта была снижена на 15 %, а в декабре еще на 10 %. Какой стала стоимость зонта в декабре?

### **Задача №2. Налоги.**

При приеме на работу директор предприятия предлагает зарплату 4200 р. Какую сумму получит рабочий после удержания налога на доходы физических лиц?

Замечание. При начислении налога на доходы физических лиц нужно учитывать стандартный вычет 400 р., налог 13 % берется от оставшейся суммы.

### **Задача №3. Бюджет.**

Заработок рабочего повысился на 20 %, а цены на продукты и другие товары снизились на 15 %. На сколько процентов рабочий теперь на свой заработок может купить больше продуктов и товаров, чем прежде?

**Задача №4. Тарифы.**

В газете сообщается, что с 10 июня согласно новым тарифам стоимость отправления почтовой открытки составит 3 р. 15 к. вместо 2 р. 27 к. Соответствует ли рост цен на услуги почтовой связи росту цен на товары в этом году, который составляет 14,5 %.

**Задача №5. Пеня.**

Занятия ребенка в музыкальной школе родители оплачивают в сбербанке, внося ежемесячно 250 р. Оплата должна производиться до 15 числа каждого месяца, после чего за каждый просроченный день начисляется пеня в размере 4 % от суммы оплаты занятий за один месяц. Сколько придется заплатить родителям, если они просрочат оплату на неделю?

**Задача №6. Прибыль.**

По расчетам предпринимателя предприятие принесет 15% прибыли. Какую прибыль можно получить, затратив 200000 р.?

**Задача №7. Штрафы.**

За несвоевременное выполнение договорных обязательств сотрудник фирмы лишается 25% месячного оклада и, кроме того, за каждый просроченный месяц к штрафу прибавляется 5% месячного оклада. Оклад сотрудника 10 тыс. р. В каком размере он должен заплатить штраф при нарушении сроков на 5 месяцев?

**Задача №8. Спрос.**

В Астраханском автосалоне ВАЗ 21099 в 2002 г. стоил 180 000 р. В 2003 году спрос на этот автомобиль упал. И на него снизили цену на 30%, а в 2004 г. эта марка опять пользуется успехом и новую цену подняли на 50%. Сколько стоил автомобиль в 2004 г.? На сколько процентов изменилась цена по сравнению с первоначальной ценой.

**Задача №9. Инфляция.**

Стоимость проезда в маршрутном такси составляла 5 р. в связи с инфляцией она возросла на 200%. Во сколько раз повысилась стоимость проезда в маршрутном такси?

**Задача №10. Профицит.**

Предприниматель покупает кондитерские изделия по оптовой цене 96 рублей и продает их в розницу с надбавкой 30%. Какая розничная цена? Какой доход он получит от продажи 100 кг кондитерских изделий?

После решения задач, связанных с жизненными ситуациями, можно предложить задачи на банковские расчеты.

Для решения этих задач целесообразно ознакомить учащихся со схемами расчета банка с вкладчиками. В зависимости от способа начисления проценты делятся на *простые* и *сложные*.

**Простые проценты.**

Увеличение вклада  $S_0$  по схеме простых процентов характеризуется тем, что суммы процентов в течение всего срока хранения определяются исходя только из первоначальной суммы вклада  $S_0$  независимо от срока хранения и количества начисления процентов.

Пусть вкладчик открыл сберегательный счет и положил на него  $S_0$  рублей. Пусть банк обязуется выплачивать вкладчику в конце года  $p\%$  от первоначальной суммы  $S_0$ . Тогда по истечении одного года сумма начисленных процентов составляет  $S_0 \cdot \frac{p}{100}$  рублей и величина вклада станет равной  $S = S_0(1 + \frac{p}{100})$  рублей;  $p\%$  называют *годовой процентной ставкой*.

Если по происшествии одного года вкладчик снимет со счета начисленные проценты  $S_0 \cdot \frac{p}{100}$ , а сумму  $S_0$  оставит в банке вновь начислят  $S_0 \cdot \frac{p}{100}$

рублей, а за два года начисленные проценты составят  $2S_0 \cdot \frac{p}{100}$  рублей, через  $n$  лет на вкладе по формуле простого процента будет

$$S_n = S_0 \cdot \left(1 + \frac{p \cdot n}{100}\right)$$

Рассмотрим другой способ расчета банка с вкладчиком. Он состоит в следующем: если вкладчик не снимает со счета сумму начисленных процентов, то эта сумма присоединяется к основному вкладу, а в конце следующего года банк будет начислять  $p$  % уже на новую, увеличенную сумму. Это означает, что банк станет теперь начислять проценты не только на основной вклад,  $S_0$ , но и на проценты, которые на него полагаются. Такой способ начисления «процентов на проценты» называют *сложными процентами*.

$$S_n = S_0 \left(1 + \frac{p}{100}\right)^n \text{ где } n = 1, 2, 3 \dots$$

### Задача №11. Прибыль.

Банк выплачивает вкладчикам каждый год 8 % от внесенной суммы. Клиент сделал вклад в размере 200 000 р. Какая сумма будет на его счете через 5 лет, через 10 лет?

Решение.

Используя формулу:

$$S_n = S_0 \cdot \left(1 + \frac{p \cdot n}{100}\right)$$

$$S_5 = 200000 \left(1 + \frac{5 \cdot 8}{100}\right) = 280000 \text{ (р.)}$$

$$S_{10} = 200000 \left(1 + \frac{10 \cdot 8}{100}\right) = 360000 \text{ (р.)}$$

Ответ: 280 000 р.; 360 000 р.

### Задача №12. Доход.

При какой процентной ставке вклад на сумму 500 р. возрастет за 6 месяцев до 650 р.

Решение

$$500 \cdot \left(1 + \frac{p \cdot 6}{100}\right) = 650.$$

$$P = \left(\frac{650}{500} - 1\right) \cdot 100 : 6$$

$$P = 5$$

Ответ: 5 %.

### Задача №13. Вклад

Каким должен быть начальный вклад, чтобы при ставке 4 % в месяц он увеличился за 8 месяцев до 33 000 р.

Решение

$$S_0 \cdot \left(1 + \frac{8 \cdot 4}{100}\right) = 33000,$$

$$S_0 = \frac{33000 \cdot 25}{33} = 25000 \text{ (р.)}.$$

Ответ: 25 000 р.

### Задача 14. Процентные начисления.

Вкладчик открыл счет в банке, внося 2000 р. на вклад, годовой доход по которому составляет 12 %, и решил в течение 6 лет не брать процентные начисления. Какая сумма будет лежать на его счете через 6 лет?

Решение

Воспользуемся формулой сложных процентов  $S_n = S_0 \left(1 + \frac{p}{100}\right)^n$ , получим

$$S_6 = 2000 \left(1 + \frac{12}{100}\right)^6 = 2000 \cdot 1,12^6 = 3947,65 \text{ (р.)}$$

Ответ: 3947 р. 65 к.

При дальнейшем изучении темы можно привести различные истории, связанные с процентными вычислениями, которые встречаются в ряде художественных произведений, в исторических документах и преданиях.

Приведем некоторые примеры таких задач.

## ЗАДАЧИ С ИСТОРИЧЕСКИМИ СЮЖЕТАМИ

1. Один небогатый римлянин взял в долг у заимодавца 50 сестерциев. Заимодавец поставил условие: «Ты вернешь мне в установленный срок 50 сестерциев и еще 20 % от этой суммы». Сколько сестерциев должен отдать небогатый римлянин заимодавцу, возвращая долг?

Ответ: 60 сестерциев.

2. Некий человек взял в долг у ростовщика 100 рублей. Между ними было заключено соглашение о том, что должник обязан вернуть деньги ровно через год, доплатив еще 80 % суммы долга, но через 6 месяцев должник решил вернуть долг. Сколько рублей он вернет ростовщику?

Ответ: 140 р.

3. Завещание Бенджамена Франклина: «Препоручаю 1000 фунтов стерлингов бостонским жителям. Если они примут эту тысячу фунтов, то должны поручить ее отборнейшим гражданам, а они будут давать их с процентами по 5 на 100 в год в заем молодым ремесленникам. Сумма эта через 100 лет возвысится до 131 000 фунтов. Я желаю, чтобы тогда 100 000 фунтов употреблены были на постройку общественных зданий, а остальные 31 000 фунтов отданы были в проценты на 100 лет. По истечении второго столетия сумма возрастет до 4 061 000 фунтов, из коих 1 061 000 фунтов оставляю в распоряжении бостонских жителей, а 3 000 000 - правлению Массачусетской общины. Далее не осмеливаюсь простираť своих видов». Мы видим, что завещав всего 1000 фунтов, Б. Франклин распоряжается миллионами. Проверьте, не ошибся ли он в своих расчетах.

Ответ: к концу второго столетия эта сумма будет равна 4 142 422,7 фунтов. Б. Франклин действительно мог распоряжаться миллионами.

## ЗАДАЧИ С ЛИТЕРАТУРНЫМИ СЮЖЕТАМИ

1. В романе М. Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы» есть такой эпизод: «Порфирий Владимирович сидит у себя в кабинете, исписывая цифирными выкладками листы бумаги. На этот раз его занимает вопрос: «Сколько было бы теперь у него денег, если бы маменька Арина Петровна подаренные ему при рождении дедушкой на зубок 100 рублей ассигнациями не присвоила бы себе, а положила бы в ломбард на имя малолетнего Порфирия? Выходит, однако, немного: всего 800 рублей ассигнациями». (Предположить, что Порфирию Владимировичу в момент счета было 53 года.)

Сколько процентов в год платил ломбард?

Ответ: 4%.

2. В романе М. Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы» сын Порфирия Владимировича Петя проиграл в карты казенные 3000 рублей и попросил у бабушки эти деньги взаймы. Он говорил: «Я бы хороший процент дал. Пять процентов в месяц». Подсчитайте, сколько денег готов вернуть Петя через год, согласись бабушка на его условия.

Ответ: 4800 рублей.

3. В новелле О. Бальзака «Гобсек» один из героев, господин Дервиль, взял у ростовщика Гобсека сумму в 150 000 франков сроком на 10 лет под 15 % годовых. Вычислите, какую сумму вернул Дервиль Гобсеку по прошествии этого срока.

Ответ: 606 833,6 франка.

Решение задач на проценты вооружает учащихся основами экономической грамотности, помогает им оценить свой потенциал с точки зрения образовательной перспективы, способствует интеллектуальному развитию, формирует математическое мышление, необходимое для жизнедеятельности человека в современном обществе.

В заключение хочется отметить, что учащиеся, по окончании изучения темы «Проценты» проявляют повышенный интерес математике, к решению задач, связанных с процентными вычислениями в повседневной жизни. Более осознанно выбирают обучение по естественно – научному и социально – экономическому профилю.

## Список литературы

1. Никольский С. Н., Потапов М. К., Решетников Н. Н. Алгебра в 7 классе: методические материалы. – М.: Просвещение, 2002.
2. Барабанов О. О. Задачи на проценты как проблемы словоупотребления // Математика в школе.– 2003. – № 5.– С. 50 – 59.
3. Башарин Г. П. Начала финансовой математики. – М., 1997.
4. Башарин Г. П. Элементы финансовой математики. – М.: Математика (приложение к газете «Первое сентября»). – № 27. – 1995.
5. Вигдорчик Е., Нежданова Т. Элементарная математика в экономике и бизнесе. – М., 1997.
6. Липсиц И. В. Экономика без тайн. – М.: Вита – Пресс, 1994.
7. Макконелл К. Р., Брюс С. Л. Экономика. –Т.1, 2. – М.: Республика, 1993.
8. Симонов А. С. Проценты и банковские расчеты // Математика в школе. – 1998. – № 4.
9. Симонов А. С. Сегодняшняя стоимость завтрашних платежей // Математика в школе. – 1998. – № 6.
10. Симонов А. С. Сложные проценты // Математика в школе. – 1998.– № 5.
11. Студенецкая В.Н., Сагателова Л.С. Сборник элективных курсов. – В., учитель, 2007.

УДК 37

# ПРОБЛЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

**ЕПИФАНЕНКОВ МИХАИЛ СЕРГЕЕВИЧ**Аспирант кафедры педагогики  
ФГБОУ ВО «Брянский государственный университет им. ак. И.Г. Петровского»

Трудовая деятельность развивает интерес к работе, дает возможность почувствовать радость творчества, играет важную роль для выбора профессии.

Трудовая деятельность дает возможность детям познать окружающий мир в действительности, дает возможность применять теоретические знания, полученные на уроках и практических занятиях.

Труд оказывает положительное влияние на формирование положительных качеств личности, на развитие умственных способностей человека, на развитие и совершенствование творческой активности, в процессе труда человек крепнет физически, развиваются его трудовые умения и навыки.

Проблемы трудового воспитания в общеобразовательных школах, конечно, имеются: Сокращение технологической подготовки учащихся, связанное с профилизацией старших классов. Уроки технологии отсутствуют в 9-11 классах. Изменение в программах (учебные базисные планы) сокращает время, отведенное урокам технологии. Это приводит к тому, что снижается уровень владения технологическим оборудованием, уровень знаний и, вместе с этим, уровень мотивации школьников. Снижение статуса предмета «Технология», сокращение педагогических кадров. Увеличение гиподинамии. Уменьшение возможности самореализации практического типа для учащихся.

Правда в том, что в большинстве российских школ труд, находится в упадке. Это можно связывать с социально-экономической ситуацией в целом или с развитием и менталитетом общества. Какой бы ни была причина, но решение одно – изменить саму концепцию трудового воспитания в школе, модернизировать, в соответствии с современными задачами. Школьная система требует перерождения трудового обучения в целом. Труд в современной школе должен включать в себя более широкие функции, чем просто подготовка детей к работе на производстве. Единственный действенный метод привлечения детей к труду и заинтересованности их в нем – отсутствие в нем формализма, творческий подход отсутствие «обязаловки» и искренняя заинтересованность педагогов.

В работах учёных-педагогов труду, как средству, воспитания отводится важное место. В.А. Сухомлинский указывал на облагораживающую силу труда: «Если ребёнок вложил частицу своей души в труд для людей и нашел в этом труде личную радость, он уже не сможет стать злым, недобрым человеком» [6, с. 134]. А.С. Макаренко говорил о важности творческого труда: «Научить творческому труду — особая задача воспитателя. Творческий труд возможен только тогда, когда человек относится к работе с любовью, когда он сознательно видит в ней радость, понимает пользу и необходимость труда, когда труд делается для него основной формой проявления личности и таланта» [4, с. 228]. По мнению К.Д. Ушинского «воспитание должно неусыпно заботиться, чтобы, с одной стороны, открыть воспитаннику возможность найти себе полезный труд в мире, а с другой — внушить ему неутомимую жажду труда» [7].

Трудовое воспитание способствует не только физическому, но и нравственному воспитанию и развитию личности: развивает такие качества как любовь к труду (трудолюбие), уважение к результатам труда (как собственного, так и чужого), скромность, терпение и целеустремлённость; формирует положительное отношение к труду, как жизненно необходимому процессу (потребность в труде). Испытать радость труда школьники смогут, ощутив его общественную значимость. Поэтому именно общественно-полезный труд занимает в системе школьного воспитания главное место. Он включает в себя

такие виды деятельности, как, например, помощь ветеранам войны, инвалидам и больным. Известны примеры, когда некоторые школы успешно организуют отправку в дома для престарелых консервации, заготовленной школьниками на уроках технологии и т. п. Также к общественно-полезной деятельности относится забота об окружающей среде: сбор макулатуры, участие в городских субботниках по уборке мусора в парках и т. д. Роль таких мероприятий трудно переоценить. Однако даже элементарная помощь школе, такая как подклейка книг в библиотеке или работа на пришкольном участке могут иметь положительный воспитательный эффект, если дети будут выполнять эти поручения не ради вознаграждения, а из чувства морального долга [3, с. 313]. Такая работа будет полезна для ребёнка и доставит ему радость.

В системе образования на сегодняшний день остро стоит вопрос о нехватке квалифицированных рабочих кадров на рынке труда. В этом плане трудовое воспитание, и сопутствующая ему грамотная профессиональная ориентация может повысить среди школьников интерес к рабочим специальностям (на основании сформированного у детей положительного отношения к труду). Ведь непопулярность рабочих специальностей кроется не только в их низкой оплачиваемости (что тоже в действительности не всегда так): причина заключается в изначально несформированном отношении к труду у ребёнка, или неправильно сформированном. Боязнь и неприятие трудового усилия — проблема не новая для педагогики. Вот что думает по этому поводу А.С. Макаренко: «Такое отношение к труду возможно только тогда, когда образовалась глубокая привычка к трудовому усилию, когда никакая работа не кажется неприятной, если в ней есть хоть какой-нибудь смысл» [4, с. 228]. То есть задачей педагога является привитие ученикам ориентировки, прежде всего, на результат труда, а не на его внешнюю форму: при осознании полезности работы легче переносить её кажущуюся неприятность. Достичь этого можно правильной организацией труда, о чём пойдет речь ниже.

Не следует забывать о трудовом воспитании, как элементе социализации. А.С. Макаренко говорит о социальной значимости труда следующее: «Совместное трудовое усилие, работа в коллективе, трудовая помощь людей и постоянная их взаимная трудовая зависимость только и могут создать правильное отношение человека друг к другу» [4, с. 228]. С помощью трудового воспитания можно сформировать более крепкие связи в коллективе и тем самым развить самостоятельность детей, их личную и групповую ответственность, личную инициативу. Современное общество не мыслит себя без активной творческой личности, способной к сотрудничеству и работе в коллективе.

И, наконец, развитие творческих способностей детей также возможно, благодаря трудовому воспитанию: многообразие способов выполнения трудового поручения (задания) и предоставление ученикам свободы в выборе такого способа способствует их творческому развитию.

Как показывает опыт, в некоторых семьях детей намеренно ограждают от выполнения каких-либо трудовых поручений. В результате оберегания от обслуживающего труда, как от «третьесортного», дети вырастают неподготовленными к трудовой деятельности на бытовом уровне, не самостоятельными и неспособными к элементарному самообслуживанию. Поэтому бытовой труд в школе не менее важен, чем общественно-полезный и может обеспечить развитие трудовых навыков у всех учащихся. Этого можно достичь путём привлечения школьников к самообслуживающей деятельности в школе: уборке помещений, подготовке классной комнаты к занятиям, дежурству в столовой, раздевалке, уборке мусора на школьной территории [3, с. 314].

## Список литературы

1. Головки М.Н. АКТУАЛЬНОСТЬ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ // Научное сообщество студентов XXI столетия. ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ: сб. ст. по мат. VIII междунар. студ. науч.-практ. конф. № 8. URL: [sibac.info/archive/humanities/8.pdf](http://sibac.info/archive/humanities/8.pdf) (дата обращения: 07.08.2018)

УДК 37

# РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

**КОРОВКИНА НАТАЛЬЯ ГРИГОРЬЕВНА**

Учитель изобразительного искусства  
Муниципальное образовательное бюджетное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №4 г. Сочи

**Аннотация:** В статье рассматриваются вопросы вовлечения детей младшего школьного возраста в творческую деятельность на уроках изобразительного искусства. Статья адресована педагогам, которые ищут способы и средства создания развивающей творческой среды для одарённых детей и посвящена методам развития творческих способностей учащихся.

**Ключевые слова:** Одарённость – наличие потенциально высоких способностей у какого-либо человека. [1]

Педагогические технологии – искусство, мастерство, умение; λόγος – слово, учение) – специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе на основе декларируемых психолого-педагогических установок, приводящий всегда к достижению прогнозируемого образовательного результата с допустимой нормой отклонения [1]

Прежде чем научить детей думать, надо научить их придумывать.

*Дж. Родари*

В настоящее время проблема детской одарённости привлекает внимание практически все образовательные учреждения, и это понятно, ведь от создания необходимых условий для развития и реализации способностей детей зависит качество интеллектуального потенциала общества.

По Н.Л. Лейтесу – рост способностей детей зависит от социальной среды, в которой они находятся, и природные задатки могут как развиваться, так и деградировать, следовательно, создание развивающей творческой среды – является необходимым условием для развития одарённых детей. Уроки изобразительного искусства имеют больше таких возможностей по сравнению с другими предметами. [2]

Не развивать одарённых детей опасно. «Если влечение к творчеству не получает реального выхода, возникает тяготение к разрушению. Альтернатива вполне чёткая – творить или уничтожать» (Э. Фромм). [3]

Одним из качеств одарённых детей является их способность к нестандартному решению проблемных ситуаций, поэтому важно в своей деятельности использовать современные эффективные методы творческого характера – проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские. Эти методы позволяют создавать для детей такую среду, в которой наиболее полно раскрываются их таланты.

Творчеству нужно учить. Ведь сколько угодно можно призывать человека быть творческой личностью, творчески работать, всё это будет бесполезно, пока человек не овладеет мыслительным инструментарием, творческими процедурами, способами эвристики, т.е. теми структурами, которые составляют сущность творческой деятельности.

Эти структуры в обобщённом виде представляют: самостоятельный перенос ранее усвоенных знаний и умений в новую ситуацию; видение проблемы в знакомой ситуации; видение новой функции объекта; определение структуры объекта (проблемы); видение альтернативы решения; комбинирование ранее усвоенных способов деятельности применительно к возникшей проблеме.

Конкретно такими структурами являются методы активизации творчества (мозговой штурм, метод морфологического анализа, метод фокальных объектов и др.), методы ТРИЗ (теории решения изобретательских задач), приёмы развития творческого мышления. Данные методы прежде всего развивают у детей способность мыслить нестандартно, творчески подходить к решению различных проблемных ситуаций, что касается не только изучаемого предмета, но и ситуаций в повседневной жизни.

ТРИЗ, как универсальный инструментарий позволяет формировать единую гармоничную, научно обоснованную модель мира в сознании ребёнка, осуществить эвристическое обучение. На занятиях создается ситуация успеха, идет взаимообмен результатами, решение одного ребенка активизирует мысль другого, расширяет диапазон воображения, стимулирует его развитие. [4]

Оптимальной формой овладения методиками творчества является система творческих заданий, которые даются детям через игру. Необходимым условием является практическое воплощение творческой мысли: в рисунках и поделках.

### **Решение задачи методом фокальных объектов**

Последовательность работы по методу фокальных объектов.

1. Выбрать предмет (фокальный объект) для усовершенствования.
2. Назвать 3-4 случайных объекта, как можно более далёких по смыслу.
3. Придумать признаки и действия случайных объектов.
4. Перенести свойства случайных объектов на фокальный объект (можно переносить не все свойства).

5. Развитие идеи (как такое может быть, где и для чего такой объект можно использовать). [5]

Чтобы варианты получились интересными, нужно удачно выбрать случайные объекты и признаки, использовать переносное значение слов. Нужно смело искать неожиданные ассоциации.

*Задание:* используя метод фокальных объектов, придумать новое мороженое.

Фокальный объект – *мороженое*.

Случайные объекты: *лампочка, тигр, яблоко*.

Признаки случайных объектов: *лампочка* – сверкающая, горячая, прозрачная, разноцветная, хрупкая; *тигр* – полосатый, опасный, мягкий, с тигрятами; *яблоко* – круглое, полезное, вкусное, ароматное.

Переносим свойства случайных объектов к фокальному объекту. Сверкающее – может сверкать, переливаться, искриться. Горячее – сначала холодное, а когда проглотишь – горячит, чтобы не простыть. Прозрачное – может быть прозрачная упаковка. Разноцветное – используются яркие натуральные красители. Хрупкое – стаканчик. Опасное – можно заболеть, «кусается», колет язык, т.е. предупреждает, чтобы не съест много. Мягкое – с добавлением карамели, нуги, мармелада, джема и т.д. С тигрятами – семейка, несколько штук, с разным вкусом. Круглое – форма. Полезное – с витаминами, соком, придаёт энергию и хорошее настроение. Ароматное – приятный запах. Вкусное – сладкое, с кислинкой и т.д.

На следующем этапе дети выполняют зарисовки и дают название мороженому. Вот некоторые из них: «Близнецы», «Граната», «Семейка арбузов», «Радуга» и т.д.

### **Исследовательский проект**

*Проблема:* выяснить, приходит ли к детям в Африке на Новый год Дед Мороз.

*Гипотеза:* ко всем детям на Новый год должен приходиться Дед Мороз, чтобы дарить подарки.

*Примечание:* при исследовании используется приём ТРИЗ – «системный оператор».

*Рассмотрим Деда Мороза в системе.* Дед Мороз – система. Где живёт – надсистема. Атрибуты Деда Мороза – подсистема.

*Рассуждаем:* Дед Мороз живёт на севере, там снег, холодно, и к нам он приходит зимой. А в Африке всегда тепло, нет снега и холода.

У Деда Мороза красивая длинная тёплая шуба, валенки, шапка, мешок с подарками, волшебный посох. Передвигается на санях, запряжённых тройкой лошадей. А в Африке ему не нужна тёплая шуба, шапка, валенки, он не может передвигаться на санях. Но у него может быть мешок с подарками, посох или другой волшебный предмет.

*Вывод:* Дед Мороз в Африку не приходит, но все дети должны получать подарки на Новый год. Значит: к детям на Новый год в Африке приходит кто-то другой с другим именем и выглядит по-другому.

*Задание:* Нарисовать персонаж, который приходит к детям в Африке на Новый год. Дать персонажу имя, придумать средство передвижения.

Каждый педагог в своём арсенале имеет большое количество развивающих творческих заданий для своих воспитанников. Мастерство педагогов и вера в возможности воспитанника, способны творить чудеса. Главное для педагога – не упустить ни одного ребёнка, требующего внимания. Важно стимулировать одарённых детей к непрерывному саморазвитию, создавать условия для самореализации в различных видах социальной и личностно-значимой деятельности. Бесспорно, этому способствуют особые педагогические технологии, особые условия развития ребёнка, особая социально-педагогическая среда, в которой одарённые дети осваивают опыт организации своей жизни, учатся творчески жить, ответственно работать, реализовывать свои интересы.

### Список литературы

1. Википедия Свободная энциклопедия
2. Ванюкова А.А. Партыс Т.И. Современные технологии обучения: теория решения изобретательских задач – Томск: Изд-во ООО «НИП», – 2009
3. Гин С.И. Мир фантазии.– М: Вита Пресс, 2001– 32 с.
4. Кузнецов М.Е., Кузнецов С.М. ТРИЗ – задачи в процессе личностно ориентированного обучения школьников. Новокузнецк, 2001 – 102 с.
5. Кругликов Г.И., Симоненко В.Д. Технология творчества. – Курск, 1995

УДК 37

# СИСТЕМА РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ДЕТСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ

**НОВИКОВА ЕЛИЗАВЕТА ЮРЬЕВНА**

Воспитатель

МДОУ детского сада N 24, пос. Верхнетуломский

*«Самое лучшее открытие – то, которое ребенок делает сам»  
Ральф Уолд Эмерсон*

Дошкольники – прирожденные исследователи и маленькие почемучки.

И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации. Задача педагога – не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно помогать.

У детей интерес к окружающему миру появляется очень рано. Они замечают маленького жучка на травинке, первый распутившийся цветок, лужицу покрытую корочкой льда. Дошкольники открывают для себя новый мир: трогают, рассматривают, нюхают, попробуют на вкус. Овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой обеспечивает становление мировидения ребёнка, его личностный рост. Существенную роль в этом направлении играет познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, протекающая в форме экспериментальных действий.

Для современного этапа системы образования характерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей. При этом в качестве приоритетного используется деятельный подход к личности ребенка. Одним из видов такой деятельности, используемых в процессе всестороннего развития детей, является детское экспериментирование. Оно является одной из форм познавательно-исследовательской деятельности, которая получила новое развитие с введением ФГОС ДО.

Согласно требованиям ФГОС ДО дошкольник на этапе завершения уровня дошкольного образования должен уметь задавать вопросы взрослым и сверстникам, проявлять любознательность, интересоваться причинно – следственными связями, уметь наблюдать и экспериментировать.

Детское экспериментирование - особая форма исследовательской деятельности, включающая в себя и живое наблюдение, и опыты, проводимые ребенком.

Чем активнее ребенок исследует, наблюдает, анализирует, сравнивает, то есть активно участвует в образовательном процессе, тем быстрее развиваются его познавательные способности, и повышается познавательная активность.

Проанализировав работу по познавательной активности детей, я заметила, что дети иногда - пассивны, с трудом сопоставляют различные факты, выдвигают гипотезы, делают выводы. Таким образом, проблема разработки системы мероприятий по организации экспериментирования стала для меня актуальной.

Главной целью моей работы является развитие познавательной активности детей в се детского экспериментирования с объектами окружающего мира.

Для повышения компетенции в организации исследовательской деятельности, изучила разработки теоретических и практических основ экспериментирования, которыми занимались такие известные ученые, как Л.Н. Прохорова, Н.Н. Поддьяков, О.В. Дыбина, И.Э. Куликовская.

В настоящее время в связи с пересмотром приоритетных форм и методов обучения в дошкольном образовании преобладают именно методы, развивающие у детей способности к начальным формам обобщения, умозаключения. А таким методом и является экспериментирование.

Необходимым условием развития познавательной активности детей имеет хорошо оборудованная, насыщенная развивающая предметно-пространственная среда, которая стимулирует самостоятельную исследовательскую деятельность ребенка.

Для исследовательской активности в группе организовала центр экспериментирования «Маленькие Почемучки», который оснащен материалами необходимыми для исследования: специальной посудой, бросовым, природным, утилизированным материалом, оборудованием для опытов, все находится в свободном доступе и безопасно для детей. Центр оформила по темам: «Камни и песок», «Вода», «Воздух», «Бумага», «Природный материал».

Постоянными жителями нашей мини-лаборатории являются: любопытная Пчелка, Снежинка, Ветер - Ветерок, Капелька. Введение персонажей превращает образовательную деятельность в увлекательную игру, способствует пробуждению интереса к экспериментированию.

Работу по внедрению экспериментирования в ДОУ начала с составления перспективного планирования по проведению опытов, подборки диагностического инструментария для детей по критериям экспериментальной деятельности, составления картотеки конспектов образовательной деятельности, картотеки экспериментов, стихов, загадок. Реализацию поставленных перед собой задач осуществляю исходя из планирования детской экспериментальной деятельности:

- ✓ экспериментальная деятельность, организованная педагогом;
- ✓ познавательные мероприятия с элементами экспериментирования;
- ✓ демонстрационные опыты, реализуемые педагогом совместно с детьми;
- ✓ долгосрочные наблюдения-эксперименты.

Экспериментальную систему мероприятий распределила на блоки:

Блок исследования - «Живая природа»: «Посадка лука», «Что любят растения?», «С водой и без воды», «Хитрые семена», «Способы ухода за растениями», «Веточка березы»;

Блок исследования - «Неживая природа»: «Спасем игрушки из ледяного плена», «Вода растворитель», «Что в пакете?», «Узоры на камнях», «Живая змейка», «Эти загадочные камни!»;

Блок исследования - «Физические явления»: «Мир магнитов», «Необычная скрепка», «Плавают - тонет», «Здравствуй, солнечный зайчик», «Чудо - расческа», « Волшебный шарик», «Почему все звучит?»;

Блок исследования - «Рукотворный мир»: « Мир бумаги», «Древесина, ее качества и свойства», «Изучаем свойства ткани», «Металл и его свойства»;

Блок исследования - «Человек»: « Наши помощники – глаза», «Умный нос», «Язычок – помощник», «Ушки на макушке».

Для улучшения развития познавательной активности, я использую следующие формы работы: проектную, трудовую деятельность, наблюдения, прогулки, дидактические игры, беседы, рассматривание альбомов, проведение развлечений, чтение познавательной литературы.

При организации исследовательской деятельности использую традиционные методы: словесные, практические, игровые. Актуальны и инновационные методы: использую элементы ТРИЗ при проведении опытов по знакомству детей с разными агрегатными состояниями воды, прием «маленькие человечки» для обозначения жидкого, твердого и газообразного состояния воды. В образовательной деятельности использую отдельные приемы мнемотехники - мнемотаблицы и коллажи. При проигрывании с детьми проблемных ситуаций, пользуюсь методом игрового проблемного обучения, который стимулируют познавательную активность детей, приучает их к самостоятельному поиску решений проблемы.

При проведении экспериментов придерживаюсь определенной структуры: сначала перед детьми выдвигаю проблему, занимаемся поиском путей решения проблемы, проверяем гипотезы, обсуждаем

полученные результаты, формулируем выводы. Такой алгоритм работы позволяет активизировать мыслительную деятельность, побуждает детей к самостоятельным исследованиям.

Эксперименты и опыты подбираю интересные, они напоминают детям фокусы и вызывают восторг. Маленькие почемучки удивляются и задают множество вопросов, а ответы на свои вопросы дети получают в процессе самостоятельного выполнения заданий при проведении опытов.

При организации экспериментальной деятельности дошкольников избегаю отрицательной оценки детских идей, воспитываю настойчивость в выполнении задания, доведении эксперимента до конца. Помогаю детям вспомнить все предложенные гипотезы, ход проверки каждой, сформулировать правильный вывод и оценить свою работу.

Работу по экспериментированию реализую через различные виды деятельности, которые отражаю в календарно-тематическом планировании.

Придаю большое значение игровым технологиям, используя дидактические игры: «Нора, гнездо, улей», «Живая – неживая природа», «Где живет вода?», «Угадай растение», «Приключение Буратино». Знакомство детей с явлениями природы проходит в процессе чтения художественной литературы, заучивании стихов. В физкультурном зале и на прогулке играем в подвижные игры: «Караси и щука», «Водяной», «Лягушки и цапля», «Ходят капельки по кругу», «Рыбка плавает в водичке».

Полученные знания дети отражают в рисунках на темы: «Круговорот воды в природе», «Путешествие Капельки воды», «Волшебные снежинки», «Вот зима кругом бело»; оригами: «Лодочка», «Кораблик», «Веер».

Реализацию опытно-экспериментальной работы проводила в следующих формах: КВН «Знатоки природы», развлечение «Волшебница водичка», музыкально-экологический праздник «День воды!», фотовыставки «Это все эксперименты - интересные моменты», «Эксперименты на прогулке», выставка рисунков на тему: «Берегите воду», «Путешествие Капельки», создание альбомов «Мир воды», «Бумажные превращения», «В стране удивительных камней».

В образовательном процессе по внедрению экспериментирования использовала проектную деятельность. Совместно с детьми, родителями, педагогами ДОО разработали познавательно-исследовательские проекты: «Путешествие Кап и Ли», «Фокусник воздух».

Считаю, что педагоги и родители должны стать единомышленниками в решении поставленных задач. Повышение компетентности родителей в области детского экспериментирования реализовала в следующих формах: родительское собрание «Развиваем познавательную активность в процессе экспериментирования в саду и дома»; оформление наглядной информации:

«Экспериментирование с водой», «Огород на окне», «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»; памятка «Как отвечать на детские вопросы»; практические мероприятия «Необыкновенный мир магнитов»,

«Изучаем свойства воды», мастер-класс «Давайте играть и экспериментировать».

Для популяризации детского экспериментирования в ДОО постоянно обобщаю опыт своей работы на педсоветах и методических объединениях. Провела для воспитателей открытые мероприятия: «Проделки Снежной королевы», «Необыкновенный мир магнитов», «Эти удивительные камни». Предоставила консультации на тему: «Организация и проведение экспериментов с дошкольниками», «Содержание уголков экспериментальной деятельности», памятка «Планирование работы с детьми по развитию познавательной активности».

Приняла участие в муниципальном и областном конкурсах «Воспитатель года -2014». В целях обобщения опыта работы по детскому экспериментированию провела для воспитателей района и области открытые мероприятия: показ презентации «Влияние детского экспериментирования на развитие познавательной активности детей дошкольного возраста», открытый показ образовательной деятельности по экспериментированию «Путешествие в подводное царство».

В результате проведения систематической работы и правильной организации детского экспериментирования педагогом в ДОО, у детей развивается познавательная активность, обогащаются знания об объектах неживой и живой природе, рукотворном мире предметов. Дошкольники стараются выдвигать гипотезы,

делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи, проявляют навыки планирования своей деятельности, повышается уровень развития познавательных процессов.

Я считаю, насколько увлечён нововведением сам педагог, как грамотно и тактично сможет руководить исследовательской деятельностью дошкольников, будет зависеть успех внедрения экспериментирования в практику детского сада.

Таким образом, детское экспериментирование, как специально организованная деятельность способствует становлению целостной картины мира дошкольника и эффективно влияет на познавательную активность детей.

### **Список литературы**

1. Веракса Н.Е. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений /Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Куликовская И.Э. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. Методическое пособие для педагогов ДОУ/ И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
3. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. под ред. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. и др. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
4. Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: методические рекомендации. Методические рекомендации для работников ДО / Л.Н. Прохоровой. - М.: АРКТИ, 2011

# **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

УДК 373.2

# МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА: КОМПЕТЕНЦИЯ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

**ЖЕЛУНИЦЫНА МАРИНА АЛЕКСЕЕВНА**заместитель заведующего по воспитательной и методической работе  
МБДОУ «Детский сад №146» города Рязани

**Аннотация.** Музейная педагогика сегодня является педагогической технологией, соответствующей требованиям Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, основным направлениям «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». В статье предлагается опыт реализации управленческого проекта по направлению «Музейная педагогика», реализованный в дошкольном образовании, подтверждающий эффективность и результативность интерактивных форм работы.

**Ключевые слова.** Дошкольное образование, музейная педагогика, ФГОС ДО, компетенции педагога ДОУ.

## MUSEUM EDUCATION: THE COMPETENCE OF THE TEACHER OF PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

**Annotation.** Museum pedagogy today is a pedagogical technology that meets the requirements of the Federal law "on education in the Russian Federation", the requirements of the Federal state educational standard of preschool education, the main directions of the "strategy of development of education in the Russian Federation for the period up to 2025". The article offers the experience of implementation of the management project in the direction of "Museum pedagogy", implemented in preschool education, confirming the effectiveness and efficiency of interactive forms of work.

**Keyword.** Preschool education, Museum pedagogy, FSES DO, competence of the teacher DOE.

На современном этапе развития общества образовательная политика России направлена на становление принципиально новых приоритетов, на формирование личности, способной обеспечить устойчивое положение России среди ведущих стран мира.

Основная цель образовательной политики в сфере дошкольного образования – обеспечение гарантий доступного и качественного образования, создание равных стартовых условий для последующего успешного обучения в школе. А для этого необходима замена ценностей обучения дошкольника на ценности его развития.

«Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» определяет приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности. Документ подчеркивает необходимость обновления содержания воспитания, внедрения наиболее эффективных форм и методов педагогической работы.

Музейная педагогика сегодня является педагогической технологией, соответствующей требова-

ниям Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, основным направлениям «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Долгосрочный управленческий проект «Музейная педагогика: компетенция педагога ДОУ» разработан в рамках реализации «Программы развития ДОУ».

Целью проекта является организация профессионального взаимодействия участников образовательных отношений, повышение профессиональной компетентности педагогов ДОУ в условиях введения ФГОС ДО.

Задачи проекта:

- оптимизировать предметно-развивающее пространство, обеспечивающее разностороннее развитие детей;
- создать условия для овладения педагогами современными подходами к проектированию и моделированию образовательного процесса;
- способствовать доступности музейной культуры для детей;
- стимулировать творческую активность педагогов, детей и родителей;
- организовать эффективное межведомственное взаимодействие в системе воспитания.

Проектом определяется ресурсное обеспечение реализации поставленных задач. Материально-технические ресурсы: постоянное, специально оборудованное место экспозиций, технические средства обучения, экспонаты тематических выставок, шкаф-хранилище сменных экспозиций.

Информационно-методические ресурсы: нормативно-правовые документы, управленческий проект, педагогические и детские проекты, электронные образовательные ресурсы.

Кадровые ресурсы: готовность педагогов к решению новых образовательных задач, повышение профессиональных компетенций через различные формы повышения квалификации (курсы, дистанционное обучение, внутриучрежденческие организационно-методические мероприятия, самообразование).

Музейная педагогика является частью единого информационно-образовательного пространства ДОУ, включенной в воспитательно-образовательный процесс посредством использования разнообразных форм и методов взаимодействия взрослого и ребенка, в том числе интерактивных. Образовательная работа с дошкольниками осуществляется через специфические виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, поисково-исследовательская, продуктивная. Результативными являются игры-путешествия, ассоциативные игры, творческие игры-представления, интегрированная деятельность с участием педагогов-специалистов.

Этапы реализации проекта соответствуют этапам «Программы развития ДОУ» (табл. 1).

Таблица 1

### Этапы реализации проекта

I этап – подготовительный		
Цель: психолого-педагогическое изучение уровня профессиональной компетентности по направлению «Музейная педагогика» и готовности к его реализации в условиях введения ФГОС ДО; изучение уровня развития системы социального партнерства ДОУ; разработка комплекса мероприятий по реализации проекта.		
Направления	Мероприятия	Исполнитель
I. Музейная педагогика в ДОУ	1. Изучение нормативной базы и литературы по направлению «Музейная педагогика». 2. Мониторинг повышения квалификации педагогических кадров по введению ФГОС ДО. 3. Анкетирование педагогов, диагностика уровня инновационного потенциала педагогического коллектива, конкретного педагога. 4. Консультация «Новые подходы к проектированию образовательной среды в условиях введения ФГОС ДО».	Заведующий, заместитель заведующего по воспитательной и методической работе Педагог-психолог

	<p>5. Педсовет «Пути повышения качества воспитательно-образовательного процесса».</p> <p>6. Разработка и включение в работу по самообразованию индивидуальных планов совершенствования мастерства педагогов по направлению «Музейная педагогика».</p> <p>7. Создание системы повышения квалификации внутри ДОУ (теоретические семинары, деловые игры, практикумы, круглые столы и т.д.).</p>	<p>Заведующий</p> <p>Педагоги</p> <p>Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе</p>
II. Система социального партнерства	<p>1. Мониторинг удовлетворенности законных представителей работой ОУ.</p> <p>2. Целевое обучение родительской общественности современным правовым аспектам взаимодействия с ДОУ, со своим ребенком.</p> <p>3. Знакомство родительской общественности с изменением законодательной базы в образовании, направлениями развития образования и воспитания на современном этапе.</p> <p>4. Анкетирование родителей о использовании музейной культуры для воспитания детей.</p> <p>5. Исследование системы взаимодействия ДОУ с социальными партнерами.</p> <p>6. Пролонгация имеющихся договоров, заключение новых договоров с заинтересованными партнерами</p> <p>7. Организация работы методического объединения воспитателей подготовительных групп и учителей начальных классов по направлению «Музейная педагогика».</p>	<p>Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе</p> <p>Заведующий</p> <p>Педагоги</p> <p>Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе</p> <p>Заведующий Педагоги ДОУ и начальной школы</p>
<b>II этап – практический</b>		
<p><b>Цель:</b> реализация комплекса мероприятий, способствующих осуществлению работы в режиме инновационного развития; реализация системы взаимодействия с социальными институтами с использованием современных компетентностных технологий.</p>		
<b>Направления</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Исполнитель</b>
I. Музейная педагогика в ДОУ	<p>1. Формирование банка инноваций в сфере дошкольного образования.</p> <p>2. Создание условий для доступности музейной культуры для детей.</p> <p>3. Проект «Мини-музей в ДОУ», реализация во всех возрастных группах.</p> <p>4. Педагогическая мастерская «Проектирование образовательной среды средствами музейной педагогики».</p> <p>5. Оборудование постоянного музея ДОУ для сменных тематических экспозиций.</p> <p>6. Создание детских проектов для презентации в рамках деятельности музея ДОУ.</p> <p>7. Экскурсии по музейным экспозициям, проводимые детьми для сверстников и взрослых, родителей.</p> <p>8. Создание мини-коллекций как продукта исследовательской деятельности.</p> <p>9. Презентация результатов поисковой и краеведческой деятельности.</p>	<p>Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе</p> <p>Педагоги ДОУ</p>

	<p>10. Использование Интернет-ресурсов для проведения виртуальных экскурсий для детей (в том числе, краеведческой направленности).</p> <p>11. Разработка методических материалов педагогами в профессиональном объединении «Музейная педагогика».</p> <p>12. Конкурсы сценариев образовательной деятельности «Экскурсия в музей ДОО» (различные экспозиции).</p> <p>13. Распространение опыта педагогов ДОО по направлению «Музейная педагогика» на разных уровнях.</p>	
II. Система социального партнерства	<p>1. Взаимодействие с семьей по реализации проекта.</p> <p>2. Совместная детско-родительская деятельность.</p> <p>3. Посещение музеев города.</p> <p>4. Организаций экскурсий для воспитанников ДОО, педагогов, законных представителей воспитанников в школьный музей.</p> <p>5. Реализация социальных проектов посещения музеев ближайшего ДОО окружения: «Я поведу тебя в музей» (этнографический музей «Берегиня»), «Никто не забыт, ничто не забыто» (музей им. С.Бирюзова), др.</p>	Педагоги
<b>III этап – итоговый</b>		
<p><b>Цель:</b> выявление динамики сформированности профессиональных компетенций, качества результатов реализации подпрограммы; оценка результатов реализации проекта, определение дальнейших перспектив деятельности в условиях открытого образовательного пространства.</p>		
<b>Направления</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Исполнитель</b>
I. Музейная педагогика в ДОО	<p>1. Мастер-классы, лаборатории, семинары, конференции по распространению опыта музейной педагогики. Участие в работе городских методических объединений.</p> <p>2. Анкетирование педагогов.</p> <p>3. Отчеты педагогов о результатах работы по индивидуальным планам-проектам роста и совершенствования мастерства.</p> <p>4. Консультация педагогов по оформлению творческого педагогического опыта музейной педагогики.</p> <p>4. Анализ результатов реализации проекта по формированию профессиональных компетенций педагогов по направлению «Музейная педагогика».</p> <p>3. Составление программы деятельности педагогического коллектива по дальнейшему развитию инновационного потенциала.</p>	<p>Заведующий</p> <p>Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе</p>
II. Система социального партнерства	<p>1. Исследование системы взаимодействия ДОО с социальными партнерами.</p> <p>2. Пролонгация имеющихся договоров, заключение новых договоров с заинтересованными партнерами.</p> <p>3. Разработка целевых проектов.</p>	<p>Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе</p> <p>Педагоги</p>

Достижению цели способствует эффективная организация межведомственного взаимодействия в системе воспитания дошкольников, интегрирующего воспитательные возможности различных музеев, в т.ч. школьных, библиотек, центров детского творчества. Образовательные, культурные, экскурсионно-туристические организации помогают расширить музейное пространство детского сада, создать условия для доступности музейной культуры для детей.

Тематика музейных экспозиций в ДОУ определяется решением педагогического коллектива, основывается на принципе целесообразности и соответствия возрасту детей, а также с учетом задач годового плана работы дошкольного учреждения в учебном году, основных направлений образования дошкольников, юбилейных и праздничных дат истории и культурных традиций. Так, музейные экспозиции могут быть построены на краеведческом материале (природа, животный и растительный мир, экология края; народные промыслы и изобразительное искусство; история, традиции и знаменитые люди края), посвящены приоритетным темам (юбилею Победы в Великой отечественной войне, Году кино в России, Году защиты от экологической опасности, Году театра), выбраны педагогами в соответствии с собственными педагогическими интересами (музей моря, музей куклы, музей сказки).

Совместная работа педагогов в профессиональном объединении «Музейная педагогика» способствует раскрытию творческого потенциала каждого, повышению компетентности педагогов через обобщение опыта и создание продукта коллективной деятельности в форме учебно-методического комплекса и предметно-развивающей среды музейной педагогики в ДОУ.

#### **Результаты реализации проекта:**

- достижение профессиональных успехов педагогами ДОУ; участие в распространении опыта на разных уровнях;
- повышение уровня профессиональной компетентности педагогов; увеличение количества педагогов, владеющих современными средствами интерактивной педагогики, музейной педагогики;
- повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования; расширение форм взаимодействия с социальным окружением ДОУ.

# **ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

УДК 377

# ЛИЧНОСТНО-ФОРМИРУЮЩАЯ РОЛЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ СПО, В СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ

НЕГОДА ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА

Преподаватель  
КГА ПОУ «Дальневосточный технический колледж»

**Аннотация:** в статье сформировано видение автора современной роли преподавателя в профессиональном образовании с учётом нынешних реалий, а также рассмотрены субъекты образования в системной концепции. Для каждого субъекта обозначены элементы системности, при этом каждый элемент достаточно подробно охарактеризован.

**Ключевые слова:** профессиональное образование; системное обучение; современный преподаватель; современный студент; подготовка специалистов.

## PERSONAL-FORMING ROLE OF TEACHER SPO, IN THE MODERN PEDAGOGICAL CONCEPT

Negoda Elena Viktorovna

**Abstract:** in the article the author's vision of the modern role of the teacher in vocational education is formed, taking into account the current realities, as well as the subjects of education in the system concept. For each subject, the systemic elements are denoted, with each element described in sufficient detail.

**Key words:** professional education; system training; modern teacher; modern student; training of specialists.

Каждый преподаватель выстраивает свою педагогическую деятельность исходя из своей педагогической концепции. Представления о ней меняются по мере приобретения педагогического опыта, который позволяет выкристаллизовываться педагогической системе и делает её более эффективной.

После 10 лет собственной педагогической деятельности в системе профессионального образования, в качестве преподавателя психологии, моя концепция тоже претерпела изменения и то, что, она сейчас собой представляет, я хотела бы поделиться.

Основной принцип моей позиции в педагогической деятельности, очень точно подметил доктор экономических наук, профессор Государственного Университета Управления Макашёв Максим Олегович: «Основная задача преподавателя – не научить, как это ни парадоксально, а заинтересовать. Нужно «зажечь» глаза и влюбить студентов в свой предмет. То есть человек должен понять, что ему в жизни интересно именно это – или, наоборот, неинтересно, и тогда он не будет тратить на это время и пойдёт искать себя в другой области» [1].

Звучит красиво, а как это выглядит у меня на практике? Как театр начинается с вешалки, так, по моему, мнению, преподаватель начинается с осознания своей роли в образовательном процессе и отношения к ней.

Современная роль педагога изменилась, он уже не «знаниедатель», не единственный источник ЗУНов, т.к. практически любой ребенок, не говоря о студентах, знает, что такое «Окей гугл» и может найти всё что угодно: от устройства трактора до как научиться играть на гитаре.

С моей точки зрения, роль современного преподавателя в следующем (рис. 1):



*Личностно-формирующая роль*  
**Рис.1. Роль современного педагога в образовании**

- показать, что если не образованным, то хотя бы любознательным быть «здорово», «круто», «современно» и т.п.

- научить критически оценивать ту информацию, которую он может получить, научить логически и системно думать, что особенно актуально для современного поколения, у многих представителей которого проявляются признаки «клипового мышления». Однозначного определения клипового мышления нет, но в обобщённом варианте можно сформулировать так: «клиповое мышление» — это процесс отражения множества разнообразных свойств объектов, без учета связей между ними, характеризующийся алогичностью, полной разнородностью поступающей информации и как итог отсутствием целостной картины восприятия окружающего мира [2, с. 5].

- и самое главное, ни один гаджет не научит эмоциональности и чувствительности, студенты могут пересказать всю новостную ленту, но, когда спрашиваешь эмоциональное отношение к тому или иному событию или просишь представить себя на месте участников событий, то вот тут как раз у многих студентов возникает ступор. В психологии есть термин «эмоциональный интеллект», многие специалисты отмечают у современного поколения его значительное снижение.

Таким образом, у современного педагога во многом больше личностно-формирующей роли, чем роли источника знаний.

Как известно, идея обладает невероятной силой. Так и моё осознание современной роли преподавателя, привело к формированию того педагогического кредо, в рамках которого я и работаю. Кредо с латинского означает верю. Я верю, что без системного подхода к занятию, к студенту, к дисциплине, к профессии в целом, к себе невозможно стать успешным профессионалом и выпускать профессионалов.

Исходя из этой установки рассмотрим субъектов образовательного процесса и определим, что может включать в себя системность для каждого из них.

С моей точки зрения, системность преподавателя заключается (рис. 2):

### Системный подход к субъектам образовательного процесса:



Рис. 1. Системный подход к преподавателю

- в профессиональной грамотности (в предмете и методике его преподавания) и желании её повысить самостоятельно, через курсы, через общение с коллегами и т.п.
- в практике преподавателя. Однозначно, для студентов интереснее получать знания от практика, но и сам преподаватель, который практически использует свои знания начинает лучше осознавать их значимость и понимать зачем они студенту.
- в личностной притягательности для студентов, что может быть абсолютно индивидуально: голос, творческие таланты, стиль одежды и т.п.
- в чувстве юмора, которое помогает установить контакт со студентами и крайне выручает в различных стандартных и нестандартных ситуациях на занятиях.

Помимо преподавателя, системность важна и при подходе к студентам. Это заключается в стремлении влиять на них комплексно, на разных уровнях взаимодействия, через различные методы и приёмы (рис. 3):

### Системный подход к субъектам образовательного процесса:



Рис. 3. Системный подход к студенту

- На уровне ума. В первую очередь, это передача знаний, но с моей точки зрения важнее научить студентов думать и грамотно выражать свои мысли. Для этого используются различные виды уроков (от комбинированных до тренингов); примеры из собственной практики; конкурсы профессионального мастерства и недели специальности по профессии; конференции различного уровня; даже просто дискуссии со студентами на занятии и др.

- На уровне сердца. Это стремление к формированию нравственных качеств, в первую очередь сопереживания и доброты, через личный пример, личное отношение к студентам, индивидуальные консультации, притчи, создание условий в ситуации занятия испытать нравственные переживания через просмотр видеосюжетов, проигрывание ситуаций и т.п. По моему мнению, крайне важно подготовить не только отличного специалиста, но и хорошего человека.

- На уровне социального взаимодействия: привить чувство коллективизма, осознание важности умения работать в команде, через большое количество групповой работы, упражнений на сплочения, через пример коллективной работы с коллегами по кафедре, через беседы, примеры из практики и т.п.

- На уровне будущего: сформированная, разносторонне развитая личность и отличный специалист, достичь этого можно, через интеграцию с другими преподавателями, конкурсы профессионального мастерства и другие мероприятия, а также через систематическую проработку планов на будущее.

Таким образом, преподаватель, подходя системно к себе, как специалисту и к своей профессиональной деятельности, добивается высоких результатов в профессии и выпускает грамотных специалистов. Завершить хотелось бы словами Конфуция: «Ученье без размышления есть потеря времени, размышление без учения опасно».

## Список литературы

1. Как заинтересовать студентов. [Электронный ресурс]: Образовательный портал «Слово» - Режим доступа: <https://www.portal-slovo.ru/topic/48340.php>
2. Семеновских Т. В. Феномен «Клипового мышления» в образовательной вузовской среде // Интернет-журнал Науковедение. 2014. №5 (24).

© Е.В. Негода, 2018

# ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 37

# СРАВНИТЕЛЬНО-СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПОНЯТИЙ «ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» И «ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ

**ЩЕГЛАКОВ ИВАН ПАВЛОВИЧ**Старший преподаватель  
ФГБОУ ВО МГАВМиБ имени К.И.Скрябина

**Аннотация:** В данной статье рассматриваются понятия «внеучебная деятельность» и «дополнительное образование» с различных точек зрения. Проводится анализ по различным критериям.

**Ключевые слова:** образовательный процесс, учебная деятельность, внеучебная деятельность, дополнительное образование.

COMPARATIVE-COMPARATIVE ANALYSIS OF THE CONCEPTS OF "EXTRACURRICULAR ACTIVITIES" AND "ADDITIONAL EDUCATION" IN THE EDUCATION SYSTEM OF RUSSIA

Shcheglakov Ivan Pavlovich

**Abstract:** In this article, the concepts of "extracurricular activities" and "additional education" are examined from various points of view. The analysis is carried out according to various criteria.

**Keywords:** educational process, educational activity, extra-curricular activities, additional education.

В методико-педагогической литературе 60-90 гг. XX века употреблялось понятие внеклассной работы, и только в 90-х годах возникает понятие внеурочной деятельности, не имеющее, однако, какого бы ни было существенного различия с понятием внеклассной, и чаще всего сопоставимой с ней.

В 1996 году был опубликован курс лекций по педагогике Калининградского университета О. С. Гребенюк, в котором деятельность учащихся систематизируется по следующим критериям:

- по времени проведения (урочная и внеурочная деятельность);
- по месту проведения (классная и внеклассная деятельность);
- по отношению к решению учебных задач (учебная и внеучебная деятельность). [2]

Рассмотрим взаимосвязь классификаций по месту и по времени проведения деятельности подростков. В классе ведутся как урочные, так и внеурочные занятия. Многие урочные занятия могут проводиться за пределами класса (например, физкультура на спортивном стадионе или урок природоведения в парке). Разнообразные экскурсии, туристические походы также проводятся за пределами класса и во внеурочное время. Из этого следует, что позволительно отождествлять понятия урочной и классной деятельности, также как и внеурочной и внеклассной деятельности.

Существует взаимосвязь деятельности учащихся по времени проведения и по отношению к учебным задачам. Между урочной и внеурочной деятельностью редко прослеживается взаимосвязь, потому что непосредственно на уроках решаются поставленные учебные задачи. Многие внеурочные занятия, например, кружки, факультативы, призваны решать эти учебные задачи. Театральные студии, спортивные и художественные секции ведутся во внеурочное время, однако могут быть частично связаны или не связаны вообще с решением учебных задач, что относит их к внеурочной, или к внеурочной деятельности учащихся соответственно. На основе проведённого исследования, можно сделать вывод о том, что понятие «внеурочная деятельность» подразумевает под собой всякую организованную преподавателем либо учащимися самостоятельную активность во внеурочное время, основанную на личном интересе участников с целью развития не только в образовательном, но и в духовно-нравственном плане. В случае смещения акцентов данной деятельности в большей степени на воспитание и отсутствие учебных задач следует говорить о внеурочной деятельности. Понятие внеклассная работа можно считать подобным понятию внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность учащихся является одной из инновационных составляющих ФГОС второго поколения. Согласно проекту Базисного учебного плана она становится неотъемлемым компонентом школьного образования.

Внеурочная деятельность – это совокупность всех видов деятельности учащихся, в которой решаются, в соответствии с программой учебного заведения, задачи воспитания и социализации, формирования универсальных учебных действий, развития интересов. Внеурочная деятельность – обязательная часть образовательного процесса в школе, которая помогает реализовывать требования ФГОС в полной мере. Особенности этого элемента образовательного процесса являются предоставление школьникам возможности занятий широкого спектра, направленных на их развитие, самостоятельность школы в процессе наполнения внеурочной деятельности определённым содержанием. Организуемая педагогами деятельность во внеурочное время, ориентирована, в первую очередь, на интересы детей, на предоставление им возможности выбора, что способствует их самоопределению и самореализации.

Внеурочная деятельность помогает удовлетворять разнообразные интересы школьников в неформальном общении, клубах, кружках, любительских объединениях. В свободное от занятий время ученики выбирают не только формы досуга, но и формы занятий, которые способствовали бы углубленному изучению определённого предмета.

Основные педагогические условия, которые позволяют достичь активной включенности учащихся во внеурочную деятельность:

- лично - ориентированное информационное обеспечение включения детей в различные занятия;
- планирование школьниками своей внеурочной деятельности;
- готовность учителей управлять процессом включения школьников во внеурочную деятельность.

В проекте Базисного учебного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации выделены основные направления внеурочной деятельности:

- спортивно – оздоровительная;
- художественно-эстетическая;
- научно-познавательная;
- военно-патриотическая;
- общественно-полезная;
- проектная деятельность.

Основным преимуществом внеурочной деятельности является предоставление учащимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Я работаю преподавателем в ВУЗе, на базе которого существует колледж. В нашем учебном заведении активно осуществляются различные формы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей учащихся. Присутствуют следующие направления внеурочной деятельности:

- спортивно – оздоровительная (различные спортивные секции, в течение учебного года проводятся внутривузовские и межвузовские соревнования);
- художественно-эстетическая (работают танцевальные студии и хорового пения, каждый год проводятся тематические конкурсы художественной самодеятельности, КВН);
- военно-патриотическая (существует музей, посвященный событиям, связанными с великой отечественной войной, в течение учебного года проводятся конференции, посвященные историческим событиям России, студенты и сотрудники принимают участие в мероприятии «забытый полк» );
- общественно – полезная (активное участие в демонстрациях, субботниках);
- проектная деятельность (активное участие в научных исследованиях и выступления на конференциях).

Дополнительное образование – вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 год, гл.1, ст.2).

Дополнительное образование включено в систему непрерывного образования, объединяющего все уровни образования (дошкольное образование, начальное и основное общее образование, среднее общее образование, среднее профессиональное образование, высшее).

Обучение по дополнительным образовательным программам направлено на формирование и развитие творческих способностей учащихся; удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся; выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; профессиональную ориентацию учащихся; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся и др.

Дополнительное образование детей рассматривается как:

- процесс добровольно избранного ребенком освоение вида деятельности и области знания, выходящих за рамки обязательного (общего, начального, профессионального) образования, направленный на удовлетворение его интересов склонностей, способностей, содействующий саморазвитию, самообразованию, самореализации и самоопределению человека [1];.

- неотъемлемая часть системы непрерывного образования: непрерывное, вариативное, разноразностное, превышающее базовый компонент образования, реализуемое личностью в свободное время и призванное обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей [15];

- особое образовательное пространство, где объективно задается множество отношений, где не только осуществляются специальные развивающие познавательные игры и освоение опыта исполнительского мастерства, творчества и эмоционально-ценностных отношений обучающихся, но и расширяются возможности для жизненного самоопределения детей и подростков [2];

- деятельность детей и взрослых за пределами регламентированного государственным минимумом учебно-воспитательного процесса (при этом мы имеем в виду не только сферу досуга (свободного времени): занятия детей в школьных кружках и клубах во внеурочное время, во внешкольных учреждениях, в лагерях и походах в каникулярный период в определенном смысле не свободны: они регламентированы временем и формами организации жизни, однако ведущим принципом здесь выступает добровольность и интерес детей, что в принципе меняет подход к педагогической деятельности) [4].

«Педагогический энциклопедический словарь» повествует: «Дополнительное образование детей – составная часть системы образования и воспитания детей, подростков, учащейся молодежи, ориентированная на свободный выбор и освоение учащимися дополнительных образовательных программ» [3].

Учитывая многообразие толкований понятия «дополнительное образование» можно сказать, что это важный компонент образовательной системы страны в целом. В настоящее время вместе со шко-

лами открываются различные образовательные центры для детей, включающие в себя различные спортивные секции, студии изобразительного искусства, школы актёрского мастерства и т.д. Существуют тематические лагеря, например, спортивные, языковые, математические, в которых дети в дни школьных каникул отдых совмещают с учёбой.

Таким образом, понятия «внеучебная деятельность» и «дополнительное образование» имеют существенные различия. Сформулируем их в виде таблицы.

Таблица 1

Различия	Внеучебная деятельность	Дополнительное образование
1.Территориальные	Осуществляется преимущественно на территории учебного заведения.	Осуществляется в отдельных помещениях, предназначенных для определённого вида деятельности.
2.Возрастные	Осуществляется для учащихся данного заведения.	Осуществляется для учащихся разных возрастов.
3.Связь с учебным заведением	Осуществляется в соответствии с учебным планом учебного заведения.	Может осуществляться по индивидуальным планам.

Подводя итог вышесказанному, следует заметить, что для полноценного исследования образовательного процесса как системы необходимо учитывать различные аспекты понятия «дополнительное образование».

#### Список литературы

1. Анфалова И. В. Достижение современного качества дополнительного образования в условиях реализации Концепции развития дополнительного образования / И. В.Анфалова // Материалы II Международной научно-практической конференции: сб.статей. - Челябинск, 2015. – С.13-17 .
2. Гребенюк О.С., Общая педагогика: Курс лекций / О.С. Гребенюк. - Калинингр. ун-т. - Калининград, 1996. - 107 с.
3. Педагогический энциклопедический словарь/Гл.ред. Б.М. Бим-Бад; Редкол.: М.М. Безруких, В.А. Болотов, Л.С. Глебова и др.–М.: Большая Российская энциклопедия, 2002.–528 с.-с. 76
4. Система дополнительного образования детей: Концепция лаборатории проблем дополнительного образования детей института общего среднего образования РАО / В.А. Горский, А.Я.Журкина, Л.Ю.Ляшко, В.В. Усанов. // Дополнительное образование. - 2000. - №1. - С. 7.
5. Чеков, М.О. Общее и дополнительное образование: проблема корреляции: учебно-методическое пособие / М.О.Чеков. – Самара : Самарский дом печати, 2000. – 80 с.

# МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 371

# МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА, КАК МЕТОД ВОСПРИЯТИЯ МУЗЫКИ НА УРОКАХ СЛУШАНИЯ МУЗЫКИ

**РОМАНОВА ЕКАТЕРИНА АНАТОЛЬЕВНА**

заместитель директора по учебно-воспитательной работе,  
преподаватель теоретических дисциплин  
МБУ ДО «Выездновская детская школа искусств им. Л. Н. Холод Арзамасского района»

**Аннотация:** В данной статье рассматриваются игровые приемы и метод игры, который можно использовать в педагогической практике для активизации учебного процесса и творческой деятельности учащихся. Приводятся примеры некоторых музыкальных игр, которые опробованы в работе.

**Ключевые слова:** музыкальная игра, метод восприятия музыки, слушание музыки, активизация творчества учащихся, увлекательные занятия, музыкальное восприятие.

## MUSIC PLAY AS A METHOD OF MUSIC PERCEPTION THE LESSONS OF LISTENING TO MUSIC

**Romanova Ekaterina Anatolyevna**

**Abstract:** this article discusses the game techniques and method of play, which can be used in teaching practice to enhance the learning process and creative activity of students. Examples of some music games that have been tested in the work are given.

**Keywords:** music game, the method of perception of music, listening to music, enhancing creativity of students, exciting classes, music appreciation.

В современном мире в музыкальном образовании появилась необходимость изменить подход к ведению учебного процесса. Преподавателям в своей работе нужно использовать такие формы занятий, которые обеспечат активное участие каждого обучающегося. К таким видам деятельности можно отнести игру. Именно игровые технологии можно использовать и для активизации внимания, и для ознакомления с новыми знаниями, и для закрепления материала, и даже в некотором роде для контроля и промежуточной аттестации обучающихся. С помощью игры процесс обучения становится не только интересным и увлекательным, но и познавательным.

Под «музыкальным восприятием» подразумевается несколько значений. Первое значение – это различные виды деятельности на уроках по предметам музыкальных дисциплин. Второе значение – конкретное знакомство с произведениями композиторов разных стилей, жанров, направлений. После музыкального восприятия у обучающихся появляется отклик – собственное мнение об услышанном музыкальном произведении и творчество. Обе эти стороны тесно связаны. Именно игра активизирует музыкальное восприятие и дает толчок для рассуждения и творчества детей.

Самым разнообразным со стороны музыкального восприятия можно считать предмет «Слушание музыки».

Основная цель дисциплины слушания музыки – это грамотное развитие у детей музыкального восприятия, приобщение к шедеврам классической музыки, воспитание музыкальной культуры.

Можно выделить три основные задачи:

1. правильное формирование эмоционального отношения к музыке, понимание музыкальных образов, желание исполнять и слушать музыку;
2. умение применять полученные знания при прослушивании музыки;
3. уметь применять полученные знания при исполнении произведений по специальности.

Игровая деятельность часто была объектом изучения многих ученых-психологов, которые считают, что в игре ребенок реализует желания, которые в реально-практической деятельности чаще неосуществимы. Именно в игре удовлетворяются бессознательные влечения и потребности. [3, с. 324-326] Применяя игровые приемы на уроках, педагог должен помнить, что игра применяется в учебном процессе с целью изучения, закрепления или проверки знаний. Г. Нейгауз говорил о двух положительных моментах игровой деятельности: - восприятие социального опыта; - актуализация собственного опыта; Л. Выготский называет игру «встречей» общественного и индивидуального, которая может произойти в воображении, только под воздействием эмоций и только в образной форме. [4, с. 18-19]

Все игры можно разделить на три группы: авторские, на бумажных носителях и электронные.

Игры также группируются по сложности и по периоду обучения.

Приведу несколько примеров игр, применяемых мною в работе.

Интересна простая игра «Музыкальная шкатулка». В стилизованную коробочку дети, соревнуясь, собирают материал: кто больше помнит музыкальных произведений или кто больше знает композиторов и т.п.

«Музыкальное лото» может быть разных видов: состоять из карточек длительностей и размеров; названием нот и нахождением их в разных ключах и других элементов музыкальной речи.

Каждый педагог использует в своей работе тип опроса викторину. Можно викторину превратить в игру «Угадай мелодия», и дети с большим азартом примут в ней участие.

На занятиях можно использовать игру «Музыкальный орнамент» в нескольких вариантах. При разборе анализа формы и структуры музыкальных произведений можно использовать нарисованные фигурки, либо вырезанные из цветной бумаги геометрические фигурки, либо элементы ритмопластики.

На завершающем тему занятии или на контрольном уроке интересна будет игра «Попробуй, собери». Во время прослушивания музыкальных произведений дети составляют по каждому произведению правильную цепочку: композитор, название произведения, тема. Такая игра приучает детей правильно формулировать ответ на викторине.

Хорошо развивает воображение с одной стороны и в то же время заставляет вспомнить пройденные произведения игра «Музыкальный путь». Суть игры в следующем: дети бумажными кирпичиками прокладывают путь выдуманным персонажам из сказочной страны при помощи названия знакомых музыкальных произведений. Чем больше участник игры помнит произведений, тем больше получается музыкальный путь.

Интересна игра «Музыкальные инструменты». Ее можно использовать в нескольких вариантах. Раздаются картинки с изображениями музыкальных инструментов каждому ученику. Задания могут быть следующими: в звучащем произведении найти инструменты, исполняющими определенную тему, или придумать загадку про любой музыкальный инструмент.

В настоящее время издано несколько лицензионных интерактивных музыкальных игр, которые можно использовать на уроках слушания музыки. Например, при изучении тем «Щелкунчик» П.И. Чайковского, «Волшебная флейта» В.А. Моцарта можно воспользоваться одноименной электронной игрой.

Остановимся подробнее на сюжетно-ролевых играх. Им отводится определенное место в образовательном процессе. В музыкальном воспитании существует три ролевых позиции: слушатель, исполнитель и композитор. Когда учащиеся выступают в одной из вышеперечисленных ролей, они могут выполнять соответственно определенные задания. Например, будучи композитором, могут рассказать свой замысел произведения; будучи исполнителем – изобразить манеру исполнения любого произведения или продирижировать им; будучи слушателем – показать свои эмоции по отношению к услышанному.

В домашнем задании тоже могут встречаться элементы игры – например, составить музыкальные ребусы или музыкальные кроссворды.

В заключении можно сделать вывод, что при использовании игр и игровых приемов у детей наблюдается лучшее усвоение нового предметного материала. Игровые приемы снимают напряжение детей и вовлекают их в работу, способствуют развитию творческих процессов, создают атмосферу самовыражения детей. Часто происходит так, что дети, которые знакомы с игровыми приемами, сами придумывают новые музыкальные игры, и с интересом видят процесс ознакомления с новым материалом у своих сверстников. Таких детей стоит поощрять, ведь они становятся специалистами определенной области.

Каждый преподаватель должен суметь увидеть в детской идее потенциал, который способствует определенным образовательным целям. Различные музыкальные игры часто помогают смоделировать сложно понятие, а в игровой ситуации оно становится простым и понятным.

При использовании музыкальных игр на уроках преподаватель должен помнить, что такой вид деятельности должен быть регулярным, а не редким явлением. Но и не делать все уроки игровыми. Иначе игра потеряет изюминку, цель которой изменить привычную ситуацию, привлечь внимание обучающихся и активизировать их умственную работу. Игра должна восприниматься детьми как одна из форм работы смешанного обучения, и не отвлекать от учебного процесса. Но не следует забывать о том, что игра - это не развлечение, а серьезная, увлекательная деятельность, требующая соучастия. Игровая деятельность на уроке создает среди детей радостную и комфортную атмосферу. На эмоциональном подъеме дети раскрепощаются, и у них зарождается любовь к классическим музыкальным шедеврам, им хочется самим познавать новые музыкальные уровни и творить.

#### Список литературы

1. Акимова Л.Ю. «Учимся слушать музыку». М., 1997
2. Войтенко Т.П. Игра как метод обучения и личностного развития. - Калуга: Адель, 1997.
3. Л. С. Выготский о роли игры в психическом развитии ребенка // Молодой ученый. — 2017. — №4.
4. Ермолаева М.Г. Игра в образовательном процессе
5. Лень Е.Н. Игры на уроках слушания музыки. С – П, 2012
6. Морозова Н.Г. Учителю о познавательном интересе // Психология и педагогика, №2
7. Эльконин Д.В. Психология игры. М., 1998.
8. <https://nsportal.ru/npo-spo/kultura-i-iskusstvo/library/2014/04/16/ispolzovanie-igrovykh-tekhnologiy-na-urokakh>
9. [http://assol.net/publ/metodicheskaja\\_stranica/igry\\_na\\_urokakh\\_slushaniya\\_muzyki/1-1-0-272](http://assol.net/publ/metodicheskaja_stranica/igry_na_urokakh_slushaniya_muzyki/1-1-0-272)
10. <https://zhurnalpedagog.ru/servisy/publik/publ?id=9421>
11. <https://zhurnalpedagog.ru/servisy/publik/publ?id=9421>
12. [https://studopedia.ru/5\\_22426\\_syuzhetno-rolevie-igri.html](https://studopedia.ru/5_22426_syuzhetno-rolevie-igri.html)

# КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

УДК 376.37

# ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

**МАЛАХОВА СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА**

Учитель-логопед

МДОУ «Краснояржский детский сад общеразвивающего вида»

**МАЛАХОВА ЮЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА**

Магистрант

НИУ «Белгородский Государственный Университет»

**Аннотация:** в статье рассматриваются особенности готовности детей с нарушениями речи к обучению в школе. Приводятся данные исследований различных авторов по проблемам подготовки к обучению в школе воспитанников с речевыми нарушениями. Ставится вопрос о необходимости проведения дополнительной коррекционно-развивающей работы с данной группой воспитанников.

**Ключевые слова:** старший дошкольный возраст, речевые нарушения, готовность к школьному обучению.

## READINESS FOR SCHOOL EDUCATION OF CHILDREN WITH SPEECH DELAY

**Malakhova Svetlana Viktorovna,  
Malakhova Yulia Alexandrovna**

**Abstract:** In the article, features of readiness of children with speech disturbances to school education are considered. The data of researches of various authors on problems of preparation for training in school of pupils with infringements of speech are given. The question is raised about the need for correctional and developing work with this group of pupils.

**Key words:** the senior preschool age, speech disorders, readiness for school education.

Многие педагоги и психологи обеспокоены проблемой психологической готовности детей к школьному обучению, так как большое число первоклассников оказываются не готовыми к школе по определенным показателям, что приводит к трудностям в адаптации и неуспеваемости. Данная проблема исследовалась такими учеными как: Л. И. Божович, Д. Б. Эльконин, А. Керн, Я Йирасек, Н. И. Гуткина. При рассмотрении вопроса о психологической готовности к школьному обучению, некоторые из этих авторов придавали большое значение сформированности интеллектуальных предпосылок к овладению учебной деятельностью, достаточному уровню произвольности психических процессов, достаточному, для обучения в школе речевому и моторному развитию, что относится к интеллектуальной готовности к школьному обучению. Другие, уделяли особое внимание отношению будущих первоклассников школе, наличию мотивов, побуждающих детей к учению, что, в свою очередь, имеет отношение к мотивационному аспекту готовности. Но в целом, каждый из этих ученых, считал, что для успешного обучения в школе, у ребенка должны быть сформированы все компоненты психологической готовности к школьному обучению.

Большое значение авторы отводят социальной готовности к школе, в которой, основную роль играет общение. Так Е. Е. Кравцова, большое внимание уделяла общению и считала, что «произволь-

ность поведения ребенка, на которую указывают практически все исследователи переходного периода, появляется и развивается в ходе кризиса семи лет, в начале в сфере общения со взрослым, затем закрепляется в отношении к сверстнику и лишь после этого становится подлинной произвольностью, базирующейся на новом уровне самосознания и на изменениях в сфере отношения к себе» [11, 143].

Значимую роль в процессе общения играет развитая речь. В старшем дошкольном возрасте, в норме, ребенок должен овладеть сложной формой речи, включающей способность к развернутому монологическому высказыванию, сформированный фонематический слух обеспечивающий понимание различной речевой информации, в том числе поступающей одновременно из нескольких каналов. В этом возрасте происходит развитие и совершенствование грамматического строя речи, словесно-логического мышления, расширение словарного запаса и интеллектуально кругозора.

Многие авторы рассматривают речевое развитие не только в контексте развития общения, но и при рассмотрении интеллектуальной готовности к школе и интеллектуальной сферы в целом. Так, Л.С. Выготский указывал, на то, что «развитие речи перестраивает мышление, переводит в новые формы» [1, с. 270]. А Н. И. Гуткина указывает на сложности в овладении письмом и чтением у детей с нарушениями речи: «плохо развитая речь ребенка обуславливается различными причинами, одной из которых является слабое развитие фонематического слуха. Неразличение фонем приводит к тому, что ребенок неправильно произносит слова, а затем неправильно их пишет» [4, с. 57].

В исследованиях современных авторов подчёркивается роль речи в формировании готовности ребенка к обучению в школе и указываются различия в развитости тех или иных компонентов готовности в группах воспитанников имеющих и не имеющих речевые нарушения.

Так, в работе С. В. Козловой и Ю.В. Киричук указывается, что за последнее время увеличилось количество детей, имеющих речевые патологии, в частности, выросло количество детей, имеющих, дизартрию, задержку речевого развития, алалию, нарушения речи при интеллектуальной недостаточности и сочетанных нарушениях. По мнению авторов, к подготовке к школе таких детей нужно отнестись особенно внимательно и подключить к работе не только логопедов, педагогов и психологов, но и педиатрическую службу [6].

Фадина Г.В. и Филатова Е.Ю. отмечают особую значимость коррекционной работы при подготовке к школе детей, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи. Поскольку данный вид нарушения характеризуется нарушением звукопроизношения, неспособностью различать звуки разных фонетических групп, несформированностью фонетического восприятия, это значительно затруднит формирование таких важных школьных навыков как письмо и чтение [9].

А.М. Горюнова при сравнении интеллектуального компонента готовности к обучению в школе детей имеющих и не имеющих речевые нарушения пришла к выводу, что «интеллектуальное развитие и готовность к школе детей с нарушениями в речевом развитии отстает по таким параметрам как общая осведомленность и словарный запас, логическое мышление, понимание количественных и качественных отношений, математические способности» [3, с.139]. В другом своем исследовании автор выявляет различия в моторном компоненте готовности к школе у данных групп воспитанников, здесь указывается на то, что у воспитанников с нарушениями речи хуже развита мелкая моторика, необходимая для успешного овладения письмом [2].

Пирожкова М.Г. в своем исследовании выявляет связь речевого развития и мотивации учебной деятельности. Автор получает данные, свидетельствующие о том, что при доминирующей мотивации получения отметки, воспитанники имеют низкие показатели по словарному запасу, осознанности и связности речи, по уровню построения логико-грамматических связей, у детей же с доминирующими социальными мотивами данные показатели гораздо выше [8].

В работе Завьяловой Я. Л., Боровец, Е. Н. указывается на то, что школьники с нарушениями речи являются менее зрелыми по показателям психофизиологической готовности к обучению в школе и нуждаются в дополнительных коррекционно-развивающих занятиях [5].

Итак, на основании анализа научной и практической литературы по проблемам готовности к школе детей с нарушениями речи, мы можем прийти к выводу, что данная проблема весьма актуальна в современности и требует дальнейший исследований. Дети с нарушениями речи действительно нужда-

ются в особом внимании при подготовке к школе, особенно важна работа по развитию фонематического восприятия и осознанности речи.

#### Список литературы

1. Выготский Л.С. История развития высших психических функций // Собр. соч. Т.3 – М.: Педагогика, – 1983. – 269 с.
2. Горюнова А.М. Моторные компоненты готовности детей с нарушениями речевого развития к школьному обучению // Новая наука: Стратегии и векторы развития. – 2015. – № 6-2. – С. 159-161.
3. Горюнова А.М. Интеллектуальные компоненты готовности детей с нарушениями речевого развития к школьному обучению // Новая наука: Теоретический и практический взгляд. – 2015. – № 6-2. – С. 136-139.
4. Гуткина, Н. И. Психологическая готовность к школе. – СПб.: Питер, – 2007. – 208 с.
5. Завьялова Я.Л., Боровец Е.Н. Психофизиологическая готовность к обучению в школе детей с нарушениями речи // Вестник психофизиологии. – 2018. – № 1. – С. 126-128.
6. Козлова С.В., Киричук Ю.В. Готовность детей с речевыми нарушениями к школьному обучению в условиях инклюзии // Логопедические технологии в условиях инклюзивного обучения детей с нарушением речи Материалы международной научно-практической конференции научных работников, преподавателей вузов, руководителей и логопедов образовательных учреждений, реабилитационных центров; молодых ученых: аспирантов и магистрантов. – 2013. – С. 151-158.
7. Кравцова, Е. Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. – М.: Педагогика, – 1991. – 152 с.
8. Пирожкова М.Г. Связь речевого развития шестилетних детей с мотивационной готовностью к школе // Психология учебной деятельности и готовности к обучению сборник научных статей. Министерство образования и науки Российской Федерации; ГОУ ВПО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д Ушинского». – 2010. – С. 117-120.
9. Фадина Г.В., Филатова Е.Ю. Формирование речевой готовности детей логопедической группы к школе // Педагогический опыт: теория, методика, практика. – 2014. – № 1 (1). – С. 285-286.

УДК 373.1

# ПОНЯТИЕ И МЕХАНИЗМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПИСЬМА У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**ЗАЦЕПИНА ЕКАТЕРИНА ЮРЬЕВНА**

магистрант

ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»

**Аннотация:** Статья посвящена вопросу формирования письма у детей младшего школьного возраста в условиях общеобразовательного учреждения. Автор предлагает краткие результаты анализа научно-методической литературы по проблеме становления письма у учащихся: основные понятия, механизмы формирования, предпосылки.

**Ключевые слова:** письмо, письменная речь, младший школьный возраст, механизмы, звуковая структура слова, сенсомоторная база.

## THE CONCEPT AND MECHANISMS OF FORMATION OF LETTERS IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

**Zatsepina Ekaterina Yurievna**

**Abstract:** The article is devoted to the formation of the letter in children of primary school age in a General educational institution. The author offers a brief analysis of scientific and methodological literature on the problem of the formation of letters in students: basic concepts, mechanisms of formation, prerequisites.

**Key words:** writing, written speech, primary school age, mechanisms, sound structure of the word, sensorimotor base.

Младший школьный возраст – период, когда основным видом речи ребенка становится письменная речь. Но в процессе обучения детей этому виду речи педагоги сталкиваются с проблемой распространенности дисграфических ошибок, которые не удается преодолеть без оказания детям специальной коррекционной помощи.

Осуществление необходимой коррекционной работы с детьми младшего школьного возраста должно опираться в первую очередь на понимание психофизиологических механизмов письма и особенностей их усвоения.

При изучении и описании психологического содержания процесса письма, а также основных его механизмов, мы встречаемся с различными определениями данного понятия.

А. Р. Лурия, говоря о письме, представлял определенную форму экспрессивной речи, начинающуюся в различных ее формах с определенного замысла, постоянство которого содействует затормаживанию всех побочных направлений (забегания вперед, повторов и т.п.) [1]. Автор также указывал, что в отличие от способов построения устной речи, письменная всегда развивается от осознанных, произвольных действий к постепенно автоматизированным.

И. Н. Садовникова отмечала, что формирование письменной речи осуществляется только в условиях целенаправленного обучения, это подразумевает, что создание необходимых механизмов

происходит именно во время обучения грамоте и в процессе дальнейшего развития совершенствуются.

Усвоением письменной речи является формирование несуществующих ранее связей между собственно произносимым словом и воспринимаемым на слух, словом видимым и записываемым. Следовательно, процесс письма реализуется благодаря скоординированной работе четырех анализаторов: речедвигательного, речеслухового, зрительного и двигательного [2].

Помимо этого И. Н. Садовникова так же отмечала, что структурная система процесса письма зависит от этапа овладения данным навыком, задачами и характером письма. Достаточный уровень развития устной речи является фундаментом для процесса письма.

В работах Л. С. Цветковой [3] выявлены отдельные психологические предпосылки развития письма, недостаточное развитие которых приводит к разнообразным формам нарушения письма или к трудностям его формирования у детей. Необходимый уровень устной речи, свободное ее использование, способность к аналитико-синтетической речевой деятельности, является важнейшей, а следовательно, первой предпосылкой формирования. Вторая предпосылка – это становление различных типов восприятия, чувств, знаний и их взаимодействия, в том числе пространственные представления. Третья предпосылка – сформированность двигательной сферы. Четвертая предпосылка – появление у ребенка абстрактных способов деятельности. И пятой предпосылкой является сформированность общего поведения – регуляция, саморегуляция, контроль за действиями, намерения, мотивы поведения.

Л. В. Ковригина [4] в качестве одного из механизмов овладения письменной речью рассматривает сформированность языковой компетенции, которая позволяет ребенку не только в полном объеме пользоваться всеми формами устного высказывания, но и усваивать законы построения высказывания с использованием средств письменной речи.

Овладение письмом, по А. Н. Корневу [5], возможно только при условиях, когда языковые и когнитивные способности ребенка достигнут определенного уровня зрелости – период поступления ребенка в школу.

По мнению А. Н. Леонтьева письмо как вид деятельности содержит три главных процесса: выражение звуков речи с помощью символов; моделирование звуковой структуры слова; графо-моторные операции. Все названные процессы представляют собой независимый навык, имеющий необходимое психологическое обеспечение.

Навык символизации предполагает выражение фонем при помощи букв, реализация чего происходит на базе постепенно формирующихся у ребенка способностей к символизации более широкого плана: символической игры, изобразительной деятельности и др. Помимо этого определенная зрелость фонематического восприятия и языкового сознания является необходимой предпосылкой.

Осуществляющаяся в два этапа на начальной стадии обучения грамоте реализация моделирования звуковой структуры слова с помощью букв включает в себя: фонологическое структурирование звуковой стороны слова, т. е. установление временной последовательности фонем, из которых оно состоит; перекодирование временной последовательности фонем в пространственную последовательность букв.

Итоговым эффекторным звеном в цепочке операций формирующих письмо составляют графо-моторные навыки. Таким образом, они могут воздействовать как на каллиграфию, так и на весь процесс письма в целом. Данная операция имеет прямую зависимость от зрительно-моторной координации [5].

Сенсомоторная база, или комплекс функциональных предпосылок письма, представляет собой многоуровневую систему, включающую большое количество когнитивных и речевых функций. Достигая минимально необходимого уровня зрелости, они создают оптимальные возможности для осуществления операций звукобуквенной символизации, графического моделирования звуковой структуры слов и реализации графо-моторной программы. Первые два рода операций в ситуациях фонетического письма (по правилам русской графики) протекают несколько иначе, чем в тех случаях, где требуется использование орфографических правил.

В первом случае ключевым процессом является фонематический анализ, акустико-артикуляторная дифференциация фонем и установление звукобуквенных соответствий по правилам графики. Однако превыше всего становятся операции фонематического анализа и актуализация звукобуквенных ассоциаций.

Во втором – на первый план выходит морфологический и лексико-грамматический анализ слов и предложений. Центральной операцией в данном случае является постепенное разрешение орфографической задачи. Это связано с тем, что в большинстве случаев у детей вызывает наибольшую трудность не просто заучивание правил орфографии, а нахождение орфограммы, подбор необходимого правила, соответствующего представленной ситуации, и решение орфографической задачи с помощью выбранного правила.

Психологическая структура деятельности письма несколько различается при создании разных форм письменной продукции: списывании, диктанте, изложении, сочинении, письменном сообщении различных жанров (письмо друзьям, дневник, конспект лекции, заявление, научное или художественное произведение) [4].

Описание основных специальных операций письма можно найти в работах А. Р. Лурия [1]. Началом письма, как и у большинства других процессов, является побуждение, мотив или определенные задачи. В процессе письма пишущему человеку необходимо удержать необходимый порядок написания фразы, сориентироваться, что уже написано, а что еще только предстоит написать. Следовательно, далее каждое будущее предложение, разделяется на составляющие его слова для обозначения границ.

Анализ звуковой структуры слова, определение места и последовательности каждого звука – одно из сложнейших операций процесса письма. Необходимо отметить, что для установления особенностей звуков достаточно большое значение имеет различные виды проговаривания: громкое, шепотное или внутреннее, которое дает возможность конкретизировать характер звука и отличить его от сходных звуков, определить их порядок в слове.

Затем следует последовательное сопоставление определенной фонемы из заданного слова с конкретным зрительным представлением буквы, отдифференцированным от всех других. Для того, чтобы различение данных сходных графических знаков осуществилось необходим хороший уровень сформированности зрительного анализа и синтеза, а также понимание пространственного расположения элементов.

Далее идет «перешифровка» необходимой зрительной схемы знака с помощью движений руки – моторный компонент процесса письма, осуществляющийся одновременно с кинестетическим контролем. Постепенно в процессе написания букв и слов кинестетический контроль усиливается зрительным контролем, а также чтением написанного.

Таким образом, краткий анализ литературы по проблемам развития и формирования письма доказывает, что это чрезвычайно сложная психофизиологическая структура, состоящая из множества операций. Вызванные вовлеченностью в процесс письма разнообразных психических функций (речи, восприятия, памяти, мышления) каждая из описанных выше компонентов по отдельности имеет свои отличительные особенности. Однако объединение их в единое целое требует сложнейшей организации мозговой деятельности человека.

## Список литературы

1. Лурия А. Р. Письмо и речь: Нейролингвистические исследования. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 352 с.
2. Садовникова И. Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников – М.: ВЛАДОС, 1997.
3. Цветкова Л. С. Нейропсихология счета, письма и чтения: нарушение и восстановление – М.: «Юрист», 1997. – 256 с.
4. Корнев А. Н. Нарушения чтения и письма у детей: Учебно-методическое пособие – СПб.: МиМ, 1997. – 286 с.
5. Ковригина Л. В. К проблеме языковой компетенции как условия успешного освоения письменной речи детьми с нормальным речевым развитием и недоразвитием речи. //Современные проблемы науки и образования. – 2006. – № 5. – С. 69-70.

# ПСИХОЛОГИЯ

УДК 159.9

# ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТЬ ОТ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ У ПОДРОСТКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

**ЕЛАНЦЕВА СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА**

кандидат психологических наук, доцент

**МАЛЬЦЕВА ИРИНА ВАСИЛЬЕВНА**

студентка

Ишимский педагогический институт им. П.П.Ершова (филиал) ФГАОУ ВО ТюмГУ

**Аннотация:** В статье рассмотрена проблема интернет – зависимости от социальных сетей в среде подросткового возраста. В поисках общения, понимания, дети в подростковом возрасте более уязвимы, они «втягиваются» в виртуальный мир, тем самым забывая про реальность и попадают в группу риска формирования зависимости.

**Ключевые слова:** интернет – зависимость, социальная сеть, подросток, подростковый возраст.

## INTERNET - DEPENDENCE ON SOCIAL NETWORKS IN TEENAGERS: THEORETICAL ASPECT

**Elantseva Svetlana Aleksandrovna,  
Maltseva Irina Vasilievna**

**Annotation:** The article discusses the problem of Internet dependence on social networks in the mid - teens. In search of communication, understanding, children in their teens are more vulnerable, they are "drawn" into the virtual world, thereby forgetting about reality and fall into the risk group for the formation of dependence.

**Keywords:** Internet addiction, social network, teenager, adolescence.

В настоящее время интернет прочно вошел в нашу жизнь. Он раскрывает для пользователей свои неограниченные возможности в разных сферах деятельности: в познавательной, игровой, коммуникативной и т.д. Но чрезмерное потребление данными возможностями может привести к возникновению специфических проблем, и главная из них - это зависимость.

В широком смысле, «зависимость - это стремление рассчитывать на кого-то или что-то с целью получения удовлетворения или адаптации» [1, с. 114].

В психологическом справочнике, «зависимость» рассматривается как - «особая форма разрушительного поведения, которое выражается в стремлении к уходу от действительности с помощью специального изменения своего психического самочувствия» [2, с. 27].

В 1996 г. американский психиатр И.Голдберг, ввел новое понятие в сфере медицины, которое характеризует новый вид психического заболевания, это «интернет – зависимость». По его мнению, «это такой вид зависимости, которая проявляется в постоянном стремлении пользоваться интернетом, тем самым вызывая негативные последствия в бытовой, социальной, учебной и психологической сферах деятельности» [3, с. 86]. Под этим термином врач рассматривает сниженный самоконтроль, который затормаживает реальную жизнь человека.

С точки зрения психиатра К.Янг, «зависимость от интернета – это непреодолимое желание подключиться к сети интернет, находясь off-line (в неподключенном состоянии), и неспособность вовремя отключиться от сети, будучи online (в подключенном состоянии)»[4]. К. Янг выделяет главные факторы зависимости от интернета, такие как: личный контроль и анонимность передаваемой информации в сети; большое доверие к общению в сети интернет, формирующиеся на подсознательном уровне отдельного индивида; доступность информации различного рода характера.

Само понятие «интернет» зарождается в 1983 году, и спустя 12 лет, на просторах сети появляются новый вид сайтов - социальные сети, которые предоставляют пользователям больше возможностей для общения с помощью современных технологий. Первой социальной сетью является американский портал Classmates.com («Одноклассники» являются его русским аналогом). Проект оказался достаточно успешным, что и спровоцировало появление многих других аналогичных сервисов [5].

Социальная сеть – это интерактивный многопользовательский сайт, контент (содержание) которого наполняется его посетителями, с возможностью указания какой-либо информации об отдельном человеке, по которой аккаунт (страницу) пользователя смогут найти другие участники сети [6, с. 1005].

По мнению Н.Б.Эллисона и Д.М.Бойда, социальная сеть, как веб-сервис, позволяет пользователям: создавать открытые или частично открытые профили (страницы) пользователей; создавать список пользователей (знакомых, друзей), с которым они общаются; знакомиться с аналогичными списками других пользователей, с возможностью пополнения своего списка, в рамках одной системы (одной социальной сети) [7].

Общение в интернете имеет свои специфические черты и особенности. И. В. Шевченко выделяет следующие особенности:

1. Анонимность. Общение через Интернет не дает реального и адекватного восприятия личности. Для пользователей в сети предоставляется большая свобода высказываний и поступков, так как риск разоблачения и отрицательной личной оценки окружающими минимален.

2. Добровольность и желательность контактов. Каждый пользователь по своему усмотрению завязывает новые контакты, и по желанию может их прекратить в любое время.

3. Эмоциональный аспект общения в сети достаточно затруднен, из-за шаблонности диалогов и, в то же время, эмоциональность пытаются выразить, с помощью смайлов (специальные значки с различными эмоциями), или с помощью описания словами (обычно в скобках, после текста).

4. Пользователи стремятся к нетипичному для них поведению. У каждого есть возможность преподнести себя с другой стороны, чем в условиях реальной жизни, они играют ту роль, не реализуемую вне сети интернета [8].

Главными симптомами зависимости от социальных сетей, можно выделить такие, как: постоянное увеличение дозы (время, проведенное в сети постоянно повышается); изменение формы поведения (интернет-активность начинает подменять собой формы реальной жизни, пользователь погружается в мир виртуальности); синдром отмены (вне активности в сети эмоциональное состояние ухудшается). Все это позволяет утверждать, что зависимость от социальной сети действительно является одним из видов интернет-зависимости.

М. Орзак выделила следующие психологические и физические симптомы, характерные для интернет-зависимости [9].

Психологические симптомы: увеличение количества времени, проводимого за компьютером; невозможность остановиться; пренебрежение семьей и друзьями; хорошее самочувствие или эйфория за компьютером; ощущение пустоты, раздражение, возникающие во время любой деятельности, не связанной с компьютером; проблемы с учебой.

Физические симптомы: головные боли, мигрени; синдром карпального канала (туннельное поражение нервных стволов руки, связанное с длительным перенапряжением мышц); боли в спине; сухость в глазах; пренебрежение личной гигиеной; нерегулярное питание, пропуск приемов пищи; расстройства сна, изменение режима сна.

Для выявления интернет – зависимости, К. Янг выделяет следующие критерии: полная погруженность в интернет; потребность в постоянстве быть онлайн; появление трудностей с контролирова-

нием времени; появление симптома отмены, в виде тревоги при прекращении использования интернета; появились проблемы с окружающими людьми (семья, школа, работа, друзья); ложь по поводу времени, проведенного в сети; изменение настроения, в связи использования интернета [10].

Для здоровых пользователей, по мнению Р.Дэвиса, интернет является полезным инструментом, для осуществления своей цели. Они в состоянии ограничить количество времени, проводимое в сети, легко выходят из виртуального мира [11].

Для предотвращения интернет-зависимости от социальных сетей, необходимо как можно раньше начинать профилактическую работу с детьми.

В силу своих психических особенностей возраста, подростки находятся в группе риска формирования интернет - зависимости от социальных сетей.

Подростковый возраст, является переходным между детством и взрослостью. На данном этапе происходят качественные изменения, как в физическом, так и в психическом развитии. В этот период идет активное половое созревание, на фоне чего идет неравномерное развитие и рост организма. Этот аспект определяет неравномерность и значительную индивидуальную вариативность темпов развития (временные различия у мальчиков и девочек, акселерация и ретардация), оказывает существенное влияние на психофизиологические особенности, функциональные состояния подростка (повышенная возбудимость, импульсивность), вызывает половое влечение (часто неосознанное) и связанные с этим новые переживания, потребности, интересы.

Ведущая деятельность в данном возрасте - общение в системе полезной деятельности (учебной, общественно - организационной, трудовой и др.). Д.Б. Эльконин считает, что ведущей деятельностью детей этого возраста становится общение со сверстниками, в процессе которого подросток овладевает навыками общения в различных ситуациях [12].

Аспектами взросления подростков являются следующие особенности, раскрытые далее.

**Идентификация.** Подростки пытаются найти себя, свое место в окружающем их мире, задавая себе простые вопросы, такие как: «Кто Я?», «Зачем я живу?». Ответить на данные вопросы достаточно сложно, поэтому многие подростки пытаются найти свой смысл жизни на просторах интернета.

**Интимность и принадлежность.** На протяжении жизни каждый человек знакомится с различными аспектами интимных отношений, в особенности с противоположным полом. Каждый ищет свою компанию, друзей, где он мог бы почувствовать себя нужным. Все это является главной частью идентификации личности. Социальные сети, предоставляют огромное количество людей и групп, которые объединяются по интересам ценностям и склонностям.

**Сепарация от родителей и семьи.** В силу своего психического развития, подростки стремятся к самостоятельности и к взрослости, тем самым отдаляясь от своих родителей. Им нужна свобода действий и мыслей, но в то же время, они не готовы полностью отделиться от них. И в этом случае на помощь приходит интернет, ведь он дает возможность знакомиться с новыми людьми, делать захватывающие вещи и открывать мир не выходя из дома.

**Избавление от фрустрации.** Данный возрастной этап является фрустрирующим периодом жизни, который протекает у подростков под давлением семьи, школы и друзей. Подростку достаточно сложно бороться со своими переживаниями, к тому же они усилены гормональной перестройкой организма. С помощью интернета, можно избавиться от фрустраций, при этом остаться инкогнито [13].

Каждая деятельность направлена на удовлетворение разных потребностей человека. У современного подростка список потребностей достаточно обширен. В этот список входят не только необходимые потребности (физиологические и безопасности), но и социальные (любовь, общение, уважение и др.) и потребности, отвечающие за развитие личности (самореализация, познание, понимание и др.) [14]

Интернет, как «верный товарищ», приходит на помощь подросткам для удовлетворения ряда личностных потребностей, таких как: самостоятельность и независимость от взрослых; внимание и поддержка со стороны окружающих; самовыражение и самореализация; общение и принадлежность к группе по интересам; любовь и симпатия противоположного пола; потребность в уважении и признании; познавательная потребность [15]. Таким образом, при удовлетворении потребностей с помощью интернета, подростки ощущают свободу, контроль и владение ситуацией. Так, они удовлетворяют важ-

ную потребность в жизни человека – чувство безопасности и защищенности, что является важным для развития психики и социализации.

Некоторые личностные особенности подростков могут свидетельствовать о предрасположенности развития интернет – зависимости. Такими особенностями являются: агрессивность и тревожность; слабо развитые коммуникативные способности и неуверенность в себе; постоянный поиск новых ощущений и асоциальные копинг-стратегии; эмоциональная отчужденность и низкая саморегуляция и др. [15]. Поэтому подростки, которые являются пользователями интернета, пойманы одной сетью и находятся в одной группе риска.

В поисках общения, понимания, подростки «втягиваются» в виртуальный мир, теряя себя на просторах интернета. Дети в подростковом возрасте более уязвимы, ими легче всего манипулировать, внушать какую-либо информацию. Поэтому необходимо проводить профилактические мероприятия по преодолению разных форм интернет – зависимостей.

### Список литературы

1. Пелипас, В.Е. Состояние проблемы наркотиков и наркоманий в Российской Федерации [Электронный ресурс]/ В.Е. Пелипас, А.Д. Мирошниченко// Вопросы наркологии. – 1992. – № 3–4. – С.91–95. (дата обращения: 15.05.2017);
2. Психология. Полный энциклопедический справочник [Текст]/Сост. и общ. ред. Б.Мещерякова, В.Зинченко. – СПб.: прайм-Еврознак, 2007. – 896с.;
3. Антоненко, А.А. Интернет-зависимое поведение. Клиника и диагностика [Электронный ресурс]/ А.А. Антоненко, В.Л. Малыгин, Н.С. Хомерики, Е.А. Смирнова // Журн. неврологии и психиатрии им. С.С. Корсакова. – 2011. – № 8. – С. 86–92. (дата обращения: 17.05.2017);
4. Жичкина, А.Е. Социально-психологические аспекты общения в Интернете. [Электронный ресурс]. - URL: <http://flogiston.ru/projects/articles/refinf.shtml> (дата обращения: 20.05.2017);
5. Садыгова, Т. С. Социально-психологические функции социальных сетей [Электронный ресурс]/ Т.С. Садыгова // Вектор науки ТГУ. – 2012. – №3 (10). – С. 192–194 (дата обращения: 17.05.2017);
6. Шахмартова О.М. Психологические аспекты общения в социальных сетях виртуальной реальности [Электронный ресурс]/ О.М. Шахмартова, Е.Ю. Болтага // Известия ПГТУ им. В.Г. Белинского.-2011. - № 24. - С. 1002-1008. (дата обращения 17.05.2017)
7. Винник, В. Д. Социальные сети как феномен организации общества: сущность и подходы к использованию и мониторингу [Электронный ресурс]/ В.Д. Винник // Философия науки. – 2012. – №4 (55). – С. 110–126. (дата обращения: 18.05.2017);
8. Шевченко, И.В. Некоторые психологические особенности общения посредством интернета [Электронный ресурс]. - URL: <http://flogiston.ru/articles/netpsy/shevchenko> (дата обращения: 18.05.2017);
9. Егоров, А.Ю. Нехимические зависимости [Текст]/А.Ю. Егоров. - Спб.: Речь, 2007. - 190 с.;
10. Кимберли Янг С. Диагноз — Интернет-зависимость [Электронный ресурс]. - URL:[www.iworld.ru](http://www.iworld.ru) (дата обращения: 20.09.2017);
11. Войскунский, А.Е. Актуальные проблемы зависимости от интернета [Электронный ресурс]/ А.Е.Войскунский// Психологический журнал. -2004. - Т. 25. 1. (дата обращения: 21.09.2017);
12. Эльконин, Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах [Текст]/Д.Б.Эльконин; Под ред. Д.И. Фельдштейна. – М.: ИПП, 2005. – 416с.;
13. Жичкина, А. Е. Самопрезентация в виртуальной коммуникации и особенности идентичности подростков-пользователей Интернета [Текст]/ А.Е. Жичкина, Е.П. Белинская// Труды по социологии образования. М., 2000. Т.5. Вып.7.;
14. Баллонов, И. М. Компьютер и подросток [Текст]/И.М. Баллонов. – М.: Эксмо, 2002. – 245с.;
15. Фонд Развития Интернет: [Электронный ресурс]. - URL: [www.fid.ru](http://www.fid.ru) (дата обращения: 11.09.2017).

УДК 37

# ВНЕДРЕНИЕ ШКОЛЬНОЙ МЕДИАЦИИ ПУТЁМ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ ПЕДАГОГОВ

**СОРОКИНА О.В.**к.псих.н., доцент  
ФГБОУ ВО МГУТУ им.К.Г. Разумовского (ПКУ)

**Аннотация:** государственная программа «Столичное образование» внедряет в школы службы по урегулированию конфликтных ситуаций в образовательной организации как восстановительного механизма, направленного на защиту прав и интересов детей и подростков. В статье предложен один из возможных вариантов программы повышения квалификации педагогических работников, целью которой является внедрение школьной медиации путём развития креативности педагогов.

**Ключевые слова:** креативность, медиация, урегулирование конфликтов

## INTRODUCTION OF SCHOOL MEDIATION THROUGH THE DEVELOPMENT OF TEACHERS ' CREATIVITY

**Sorokina O. V**

**Abstract:** The state program "Capital Education" implements in schools the services for the settlement of conflict situations in the educational organization as a restorative mechanism aimed at protecting the rights and interests of children and adolescents. The program of professional development of pedagogical workers, whose goal is the introduction of school mediation through the development of teacher creativity, is proposed for consideration.

**Key words:** creativity, mediation, conflict resolution

Государственная программа «Столичное образование» внедряет в школы службы по урегулированию конфликтных ситуаций в образовательной организации как восстановительного механизма, направленного на защиту прав и интересов детей и подростков. На рассмотрение предлагается программа повышения квалификации педагогических работников, целью которой является внедрение школьной медиации путём развития креативности педагогов.

Задачи:

1. Проведение психолого-социологического исследования о состоянии психологического благополучия в школе.
2. Повышение коммуникативной компетентности педагогов
3. Создание у педагогов потенциала для внедрения систем школьной медиации на своём рабочем месте

Мероприятие представлено в виде обучения медиации школьных педагогов. Обучение состоит из лекций и тренингов. В начале и в конце обучения будет проведено психолого-социологическое исследование о целесообразности внедрения медиации в школьную систему.

**Актуальность:**

Высокая правовая культура в обществе является гарантом демократических основ государства. Развитие основ демократического общества целесообразно осуществлять в образовательной среде, воздействуя на формирование гражданина Российской Федерации, являющегося носителем нацио-

нальной культуры и сформированных мировоззренческих позиций в отношении развития родной страны и самореализации в ней.

Широкое использование медиативных технологий является признаком высокоправового государства.

Медиация эффективна лишь при высоком личностном потенциале конфликтующих сторон. Участники придут к соглашению только при наличии таких личностных качеств, как способность к самоанализу, самооценке, самоконтролю, умение понять оппонента, умение распорядиться правом выбора. Актуализации личностных качеств, выгодных для конструктивных решений конфликтов возможно достичь, развивая в человеке креативность. Способность не шаблонно мыслить необходима для выхода из конфликтов.

Метод создает условия для профессиональной работы взрослых, для психологического комфорта и уважительного взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Школьная медиация создает основу для формирования безопасного пространства в образовательном учреждении. А лишь удовлетворив эту базовую потребность, потребность в безопасности, мы можем рассчитывать на эффективность работы системы и появление глубинной потребности к получению знаний, познанию мира, открытости к нему.

Задачи школьной медиации ложатся на учителей, которые сильно загружены и должны следовать за постоянно вводимыми реформами в образование, каковой и является школьная медиация. Мы предлагаем свою модель школьной медиации, внедрение которой не вызовет сопротивления и непонимания у учителей. Развитая креативность педагогов отвлечёт их от проблем, поможет не поддаваться конфликтам, а сразу выступать позитивным аккумулярующим звеном в спорных ситуациях.

Программа развития креативности педагогов гарантированно воспримется педагогами позитивно, т. к. нацелена на реализацию творческого потенциала, который есть у каждого педагога и должен быть реализован в полной мере. В процессе обучения постоянно осуществляется рефлексия своих эмоциональных состояний по отношению к изучаемому материалу, воспринимаемая информация становится лично-значимой и может транслироваться на различного рода ситуации. Развитие креативности повлечёт за собой и развитие коммуникативных навыков, необходимых для разрешения споров. Передаваемая детям высокая культура общения даст свои плоды: «Дети с развитыми коммуникативными навыками чаще, нежели представители других интерпретационных групп, ощущают (идентифицируют) себя в качестве представителей человеческой цивилизации, своей страны; «вершина» их ценностей и антиценностей чаще оказывается адекватной общечеловеческим, глобальным; их восприятие «мира вокруг», как правило, оптимистичное, радостное, светлое.» (Грант РФФИ 08-06-00487 «Развитие коммуникативных навыков личности в зависимости от степени диалогичности социокультурной среды», 2016)

Таким образом, не делая школьную медиацию излишне бюрократичной, а помогая учителям создавать вокруг себя благоприятную среду, постепенно мы внесём в школьную систему демократичные черты.

#### **Новизна:**

Прохождение программы развития креативности педагогов обеспечит

- Актуализацию личностного и творческого потенциала личности
- Повышение эмоциональной устойчивости к профессиональной деятельности
- Самопроизвольную трансляцию позитивного восприятия себя и окружающих на учеников.
- Вовлечение в процессы медиации всё большего количества людей
- Улучшение коммуникативных навыков в переговорных процессах.

#### **1. План образовательных мероприятий**

##### **1.1 Проведение социального исследования микросоциума.**

- Социальное исследование

- обозначит вектор работы с испытуемыми в ходе обучения

- позволит их предварительно ознакомить с результатами исследования и обозначить запрос на

обучение по урегулированию конфликтности в образовательной организации как восстановительного механизма, направленного на защиту прав и интересов детей и подростков.

- определит уровень готовности граждан к решению конфликтных ситуаций конструктивным путём, когда все участники конфликта выходят из него во взаимоотношениях сотрудничества.

2.1. Повышение квалификации педагогических работников, направленной на формирование компетенций для предупреждения урегулирования споров и конфликтов, возникающих в коллективе учащихся.

Таблица 1

**Разделы и темы образовательного мероприятия**

Раздел №1 Правовые основы деятельности медиатора	Тема№1 Правовые основы деятельности медиатора в школе
	Тема№3 Семейное право и его реализация в современной России,
Раздел №2 Психологическая компетентность медиатора,	Тема№5 Психологическая компетентность медиатора,
	Тема№6 Психологические причины конфликтности личности
	Тема№7 Социологические причины конфликтов в микросоциуме
Раздел №3 Медиация и культурные основы общества	Тема №8 Медиация в западно-европейских странах
	Тема №9 Антропология разрешения споров в России
Раздел№4 Развитие креативности педагогов	Тема №10 Креативность как свойство личности
	Тема №11 Рефлексия эмоций и чувств
	Тема №12 Тренинг креативности
	Тема №13 Тренинг коммуникативной компетентности
	Тема №14 Тренинг эффективных переговоров

**Список литературы**

1. Грант РФФИ 08-06-00487 «Развитие коммуникативных навыков личности в зависимости от степени диалогичности социокультурной среды», 2016
2. Роджерс К. Взгляд на психотерапию. Становление человека. / Пер. с англ. – М., 1994, 480 с.
3. Хрящёва Н.Ю. Психогимнастика в тренинге. Спб., «Речь», 2000, 250 с.
4. Яковлева Е.Л. Психология развития творческого потенциала личности. М: Московский психолого-социальный институт 1997. - 224с.

## **НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ**

# **ПРИОРИТЕТЫ ПЕДАГОГИКИ И СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Сборник статей  
Международной научно-практической конференции  
г. Пенза, 15 августа 2018 г.  
Под общей редакцией  
кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева  
Подписано в печать 17.08.2018.  
Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 17,7

МЦНС «Наука и Просвещение»  
440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10  
[www.naukaip.ru](http://www.naukaip.ru)